

**ОЛИВЕР БЛАНТ**



**ЭЛЕКТРА МИЛВЕРТОН**

---

**ОТРАЖЕННЫЙ МИР**

*Оливер Блант*

# **Электра Милвертон: Отраженный мир**

Издательские решения  
По лицензии Ridero  
2024

УДК 82-3  
ББК 84-445  
Б68

Шрифты предоставлены компанией «ПараТайп»

**Блант Оливер**

Б68 Электра Милвертон: Отраженный мир / Оливер Блант. —  
[б. м.] : Издательские решения, 2024. — 370 с.  
ISBN 978-5-4485-5303-5

Продолжение.

Куратор Велос ведет четырех учениц через враждебные земли далеко на север. Их главная цель — найти и вернуть в школу пропавшего в Драконьей Бухте настоящего главу Белого Ордена. Электра еще не знает, что дорога окажется крайне тяжелой и опасной и что провидение само приоткроет завесу тайны ее происхождения...

**УДК 82-3**  
**ББК 84-445**

16+ В соответствии с ФЗ от 29.12.2010 №436-ФЗ

ISBN 978-5-4485-5303-5

© Оливер Блант, 2024

*Маленькой и серьезной Ясмин*

## Глава 1: Мы отправляемся

Их перемещение не заметили. И в самом деле, кому бы пришло в голову стоять ночью, у странного и светящегося белого тумана, рядом с каким-то перекрестком из трех дорог...

— Ну? Как поступим дальше?

— Извини, Ева. Великан доверяет только мне.

— И?

— Нам предстоит тяжелый разговор. Мне предстоит...

— Что же ты предлагаешь?

— Остайся здесь.

— Здесь? — Та нахмурилась. — Ночью? Одна?

— Тогда... Зайди в туман.

— Это еще хуже...

— Почему, Ева? Всего-то пара шагов. Тебя и не увидят.

— Я никогда в него не заходила...

— Ничего страшного, Бубум перенесет нас.

— А если не уговоришь его?

— Вернись, и ТЫ перенесешь нас.

— Ладно.., — неохотно согласилась та. — Зайду...

Но ты уверена, что сможешь меня найти?

— Уверена!

Элли с котом вошли в туман, и тот сразу же расступился перед ними на десяток метров.

Они немного отошли.

И ТУТ.

— Ва-ау! Я так устал молчать! Как вы мне НАДОЕЛИ!  
Да-а!

Ей на секунду показалось, что кот сошел с ума.

— Эбельхам! — позвала она. — Мне нужен твой совет!

— Совет?! Я дам тебе СОТНЮ советов! Проси что хо-

чешь!

— С тобой точно все хорошо?

— Да-а! Я свободен! Я СНОВА НА СВОБОДЕ!

— Мне кажется, ты не в себе... Вау! Нам срочно нужно к Бубуму!

— Мы и идем к нему! Не беспокойся!

Невдалеке раздался чей-то истеричный выкрик.

— Ты слышал?! — дернулась Элли.

— Ой, брось! Это же птица!

— Ты уверен?!

— Слушай что говорю! И будут у тебя в душе мир и покой!

— Вау!

— Ты в Белом Лесу, дорогая! Тут нет плохих тварей!

— А как же Искатель?!

Станным образом туман сам освещал им путь, превращая ночь в пасмурный день.

— Искатель? — насмешливо повторил кот. — И что?!

Мы быстро разобрались с ним! На раз и два!

Так они болтали, пока не подошли к знакомому месту.

— Смотри! — обрадовалась Элли. — Вот и наш водопад!

Вау запрыгнул на пенек:

— Не сомневайся, дорогая! Я всегда приведу тебя куда надо, хоть днем, хоть ночью!

— Где же Бубум?

— Спит. — Он широко зевнул. — Что еще делать ночью в ТАКОМ Лесу. Это только МЫ ходим тут. Как ненормальные.

Здрав голову, Элли наступила на камень и пошатнулась.

— Тише! Не упади!

— Не упаду... Как нам туда подняться?

— Никак. Кричи.

— Кричать?

— Зови его! Ты же сама видишь, я не могу кричать вместо тебя!

— Ладно... Бу-у-бу-у-м!!!

Вспорхнули птицы, и кто-то шумно заворчал неподалеку.

— Просто деревья, — успокоил кот. — Давай еще разок.

— БУ-У-БУ-У-М!!!

Она закашлялась.

Тут уж затопали и заворчали со всех сторон. Похоже, Лесу совсем не нравилось, как повели себя незваные гости.

— Его что, нет? — Вау поморщился. — Или кто-то стал слишком крепко спать?

— Это ты обо мне, Эбельхам?

Обернувшись, Элли увидела глядящий из тумана огромный глаз.

— Бубум! — обрадовалась она.

— Здравствуй, Электра Милвертон. Я и не ожидал увидеть вас.

— Ну, наконец-то.., — проворчал кот. — Поднимай нас скорей! Я уже начинаю нервничать!

— Ох, верно... Я подниму вас... Прошу...

— Как хорошо, что ты пришел за нами! — добавила Элли, залезая в его огромную ладонь.

**ОДНАКО!**

Вместо перемещения в пещеру рука вдруг стала подниматься.

— Что происходит? — насторожился Вау.

— Не бойтесь, — весело предупредил великан. — Это вода.

— Чего?!

Тот молча просунул руку прямо сквозь водопад.

**БРРРРРР!!!**

Упругие потоки мгновенно замочили всю одежду, тело, волосы. Кот так вообще стал маленьким комком.

— Бубум!!! — завопил он. — Ты — **НЕНОРМАЛЬНЫЙ!!!**

— Нормальный... Нормальный.., — эхом повторила пещера.

Опустив ладонь и дав гостям сойти на каменный пол, великан прошел сквозь водопад и сам.

— Эбельхам, — заулыбался он. — Ты похож на мокрую курицу.

— Очень смешно! — обиделся Вау. — На себя посмотри, умник!

Тут уж и Элли засмеялась.

Потоки так и лились с великана, отскакивая куда попало.

— Хватит смеяться! — повернулся к ней кот. — Сейчас же!

Она стала смеяться так заразительно, что Вау повалился на спину и начал дергать лапами:

— Ха-ха-ха!

Великан пошевелил пальцами.

Откуда-то появились три едва видимых воздушных вихря — большой, маленький и очень маленький — и закружились, заплясали вокруг них.

Вскоре от воды не осталось и следа. И даже сам Бубум вернулся к своему обычному виду, каким они привыкли его видеть.

— Присаживайтесь, друзья, — улыбнулся он. — Я рад вашему посещению. Хотите чего-нибудь поесть-попить? Может, поспать? — Он шумно хлопнул себя по бедру. — Точно. Поспать. А я, глупый, вас еще и разыгрываю...

— Нет-нет! — заторопилась Элли. — У нас совсем нет времени! Нам нужна помощь, Бубум! ТВОЯ помощь!

Слова ли так подействовали, вид ли, но тот сразу все понял.



— Ох... Ладно... Тогда лучше не мешкать.  
Запрыгнув на невидимый матрас, кот посмотрел на Элли:

— Иди сюда, Электра! И начинай!

Та забралась рядом:

— В общем, все очень плохо... Дракус Волверт нашел меня...

— Да, — кивнул великан, усаживаясь на каменную плиту. — Мы с Эбельхамом сразу это поняли, когда увидели Искателя. Он ведь летел следом за чемоданом, мне и пришлось его развезать и сообщить в Старший Совет.

— Ты не поверишь, ЧТО случилось после! — встал Вау.

— Надеюсь, моя болтливость вам не навредила...

— Дело совсем не в этом, Бубум! — отмахнулась Элли.

— А в чем же?

— Трое Магистров — Просперус, Ставрус и Брабус — и господин Велос задумали поймать Дракуса Волверта в ловушку! И сделали меня приманкой!

— Ох... Тебя? Приманкой?

— Да! Но Дракус захватил Искателем тело Куратора! И тот убил Магистра Ставруса и брата-близнеца Магистра Байна Просперуса — Бертуса! Вместо него был он!

— Постой. — Великан тряхнул головой. — У Байна нет братьев.

— Как оказалось, ЕСТЬ! — вмешался Вау. — Тривдий открыл нам тайну, Бубум! Бертус уже полгода возглавлял наш Орден! Как тебе это нравится?!

— Не понимаю... Где же тогда сам Байн?

— Поэтому-то мы и здесь! — затараторила Элли. — Магистр Байн Просперус отправился в поход в Драконью Бухту! И там пропал! И нам теперь нужно его найти, чтобы Магистр Брабус, оказавшийся предателем, не стал новым главой Белого Ордена! Нам очень нужно в ту Драконью Бухту, Бубум! Это же очевидно!

Стало тихо.

— Конечно, очевидно..., — нашелся тот. — Магистр Ковен Брабус оказался предателем — такое случается не каждый день... Может, ТЫ объяснишь мне что происходит, Эбельхам?

— Ладно... Электра видела, как Ковен сговаривался с Дракусом. Тот приказал поймать ее и отвести к нему, в Гигантскую Пропась.

Великан приподнял брови.

— Даже не спрашивай, где это, — предупредил Вау. — Не знаю.

— Ох...

— У нас неделя, чтобы найти Байна, — добавил кот. — Иначе, как понимаешь, дочь повторит судьбу своей же матери.

— Хм... Понимаю... И вы хотите, чтобы я перенес вас...

— Да! — вскочила Элли. — Пожалуйста, Бубум! Ты помогал мне! Ты же такой хороший!

Тот грустно улыбнулся:

— И ты хорошая, Электра Милвертон. Но я не знаю как помочь.

— Не знаешь?!

— Не представляю, где может быть эта Драконья Бухта.

— Что же нам делать...

Элли снова уселась на невидимый матрас.

Она была в полной уверенности, что уж Бубум-то непременно им поможет. Теперь же получается, придется добираться туда самим.

**И ОНИ ТОЧНО НЕ УСПЕЮТ!**

— Послушайте меня! — заявил Вау. — Я все придумал!

Элли с надеждой посмотрела на него.

— Нарина оставила тебе подробную карту, верно?

— Да, — подтвердила та.

— Мы видели на ней Драконью Бухту! Пускай Бубум там никогда и не был, но... — Тот многозначительно замолчал. — Мы можем ведь переместиться и поближе к ней! А там пойти пешком!

— Я согласна!

— Карта у вас с собой? — деловито поинтересовался великан.

— Нет.., — вздохнула Элли.

— Жаль...

— Ничего страшного! — добавил кот. — Твой чемодан принесет Ева! Сейчас мы подберем ее в тумане, и ты, Бубум, переместишь нас к школе, в тот перелесок, к тому самому дереву! Ей все равно еще нужно предупредить и Тривдия, и остальных!

— Тривдий Велос тоже идет? — удивился тот.

— Да!

— Что же это за группа спасения такая... И кого это вы оставили одну-одинешеньку в тумане? Кто это, Ева?

— Моя подруга! — живо пояснила Элли. — Она пойдет с нами! А еще, кроме господина Велоса, с нами пойдут Сола и Клементина! Они тоже мои подруги!

Бубум почесал макушку:

— Вот как... Мне одному кажется, что ты, Электра Милвертон, слишком уж быстро заводишь себе друзей?

— Да! — подхватил Вау. — Не думает ни о каких о последствиях!

— Каких «последствиях»?! — вскинулась та. — Они спасли меня! И я им ВЕРЮ!

— Прошу вас, — встал великан. — Давайте не будем спорить. Мы уже можем идти, или вы мне расскажете еще что-нибудь важное?

— Можем идти.., — недовольно буркнула Элли.

— Жаль Дария Ставруса... — Тот подставил огромную ладонь. — Ругался, конечно, он частенько, но все же че-

ловек был неплохой... Я помню его молодым... Где там ваша подруга?

— На юге, прямо у входа в Лес, — подсказал кот. — Там, где еще дорога сворачивает на Бромвиг.

Великан понимающе кивнул и шевельнул пальцами.

\*\*\*

Беззвучное появление рядом огромнейшей ладони заставило Еву отпрыгнуть на несколько шагов:

— Ах!

— Ева! — позвала Элли. — Залезай к нам!

Ладонь опустилась к земле, и, подавив в себе первый испуг, та легко забралась в нее:

— Неплохо так вы устроились...

— Знакомьтесь! — повела рукой девочка. — Это — Ева Рамштайн, моя подруга! А это — Бубум! Мастер магии Воздуха, Хранитель Белого Леса!

— Здравствуйте! — поздоровалась та, не видя к кому обращается.

— Здравствуй, Ева Рамштайн. Приятно познакомиться с тобой.

Девушка задрала голову. Из тумана на нее смотрел огромный человеческий глаз.

— И мне! — Она понизила голос почти до шепота. — Он всегда ведет себя так?

— Как?

— Скрывается в тумане.

— Он просто стесняется... Не знаю почему... Бубум!

— Да, Электра Милвертон?

— Перенеси нас, пожалуйста, к школе! Как в тот раз!

Обстановка вокруг тут же сменилась. Туман рассеялся, уступив место темноте и слабому свечению обеих но-

вых Лун. Теперь они уже стояли возле того самого дерева, откуда еще недавно наблюдали за воротами школы.

— Ну вот, мы и на месте, — добродушно констатировал великан.

— Он нам поможет? — спросила Ева.

— Сказал, что да...

— Тогда сейчас перемещусь к вам в комнату, дождусь Куратора. Нам всем нужно собраться перед походом.

— Ладно...

— Сюда придем уже пешком. И никуда не отходите.

— Ага... Ева!

— Что?

— Возьми, пожалуйста, из шкафа мой чемодан...

— Возьму.

Она исчезла.

— Расскажите все поподробнее? — спросил Бубум.

— Расскажем, — отозвался Вау.

Тот высадил обоих у корней и сам присел рядом, не призывая светлячков. Элли решила, чтобы не попадаться на глаза.

Прошло не меньше часа.

Она успела рассказать ему и о предательстве, и о плане Магистра Брабуса убить самого великана. И даже про отраженный мир.

Бубум лишь головой качал.

— Мда-а-а., — протянул он, когда она закончила. — Опасные вы принесли мне вести... Очень опасные... Я уже не уверен ни в чем, все слишком быстро изменяется... Сначала появился Дракус Волверт с его способностями. Теперь же, еще большие способности нашлись и у тебя, Электра Милвертон... Что происходит с магией...

— Это все потому, что ты, как старый пень, безвылазно сидишь в своем Лесу! — вставил Вау. — Будь я на твоём месте, давно бы уже побывал везде! Ты просто-напро-

сто отстал от жизни!

— Наверное ты прав, Эбельхам, но я же не могу забросить Белый Лес — он наполняет меня Силой, дарует молодость...

**БЕЛЫЙ ЛЕС ДАРУЕТ МОЛОДОСТЬ?!**

Элли даже открыла рот.

— Взамен же я ухаживаю за ним, — продолжил тот. — Слежу за всякими деревьями, и молодыми, и не очень, и за цветами, за водой, за живностью. Вы и не представляете себе, сколько всего я делаю в нем каждый день...

— Можно задать тебе личный вопрос, Бубум? — спросила Элли.

— Личный? Хм... Ну... Ты задавай его, Электра Милвертон, а я подумаю — ответить мне или смолчать...

— Сколько тебе лет?

— Ох. Я и дня рождения-то своего не помню, — улыбнулся тот. — Тем более какой-то там еще возраст.

— Бубум **ОЧЕНЬ** старый, — подтвердил Вау. — Он жил в Белом Лесу еще тогда, когда Коллегиальной школы не существовало.

— Правда?!

— А школу ведь построили уж триста лет как. Вот и считай.

**ТРИСТА ЛЕТ!**

Цифра прозвучала невероятно. Во всех книгах обычные люди жили кто сколько мог, вплоть до ста лет.

**НО ВЕЛИКАН — ЧЕЛОВЕК НЕОБЫЧНЫЙ!**

К тому же еще и маг! Наверняка они живут намного дольше!

— Получается, тебе больше трех сотен лет?!

— Ну... Получается, что так...

— Ого! Выходит, ты все-все знаешь и всякого-разного повидал!

— Ну... Не так чтобы всего и всякого...

— Мне будет только **ДВЕНАДЦАТЬ**, а я столько всего

уже узнала и увидела!

— Дорогая, — вздохнул кот. — Неважно сколько человек живет. Важно КАК он живет. Если сможешь гордиться чем-то сделанным, значит, живешь не зря.

— Мне УЖЕ есть чем гордиться, Вау! Я помогаю маме вернуть доброе имя! И прячу Черный Камень Силы от Дракуса! А еще иду искать Магистра Просперуса!

— Электра Милвертон права, Эбельхам, — кивнул великан. — Ей-то всего одиннадцать...

— Почти ДВЕНАДЦАТЬ! — перебила та.

— И верно, почти двенадцать.., — поправил себя тот. — А на нее уже свалилось столько всякой ответственности, что нам с тобой даже не снилось.

— Я и не спорю... Тихо!

Кот встал на задние лапы и замер.

— Сюда идут.., — сообщил он. — Те, кого ждем...

— Идут? — вскочила Элли.

— Да. И не забудь, Бубум, я не умею разговаривать!

— Как ты кого-то видишь, Вау? Здесь же темно...

— Я — кот! А все коты прекрасно видят по ночам!

— Я тоже так хочу!

— Людям такое недоступно, дорогая. Ну, разве что магам каким-нибудь... Все! Тихо!

Вдалеке вспыхнул огонек походной лампы. Кто-то начал водить ею, высматривая путь, и по лесу тотчас промчались тени.

— Ты думаешь, это они?!

— Тише, Электра. Мне нельзя разговаривать.

Хрустнула ветка. Затем еще одна, еще...

И ТУТ.

Прямо на них из-за деревьев и цепочкой вышли четверо.

Сжимая лампу, впереди шел Куратор школы. За плечами у него висела большая походная сумка. Следом за ним и с чемоданами в руках шли ученицы в серой

школьной одежде с накинутыми капюшонами.

Сола и Ева несли по чемодану. И только Клементина тащила еще и розовый чемодан Элли.

**КЛЕМЕНТИНА?!**

Она же попросила об этом Еву!

Увидев сидящего на земле великана, Тривдий резко остановился, и Сола сразу же стукнулась о его сумку.

— Осторожнее! Зачем же так...

Тут она тоже увидела Бубума и осеклась. Скалой нависнув ночью и среди деревьев, тот выглядел невероятно устрашающе!

— ...Пугать..., — закончила она.

Замерли и остальные ученицы. Однако, в отличие от Сола, обе не стали открыто изумляться.

— Хранитель! — обрадовался Куратор. — Приветствую тебя!

— Здравствуй, Тривдий Велос.

— Спасибо, что сразу откликнулся на мою просьбу!

В тот раз мы не договорили, извини! Надеюсь, это ни на что не повлияет!

— Не повлияет... — Тот потупил взгляд. — И вы...  
Здравствуйте...

— Здравствуйте! Я — Клементина Нафар! Очень приятно!

— А мы уже знакомы, — спокойно добавила Ева.

— Так вот вы какой! — заключила Сола. — Доброй ночи, Мастер Бубум! Я — Сола Накельброк! Дочь Джастина и Венды из Лаверуна!

— Зовите меня просто Бубум, без Мастера... — Великан смутился еще сильнее. — Мне так привычнее...

— Клема! — Элли бросилась к подруге. — Спасибо! Ты принесла мой чемодан!

— Да. Его хотела взять Ева, но я решила, так будет лучше.

— Какая разница. — Та пожала плечами. — Я могла



понести.

Сбросив сумку на землю, Тривдий поставил на нее лампу:

— Что ж, перейдем от любезностей к делу, если не против!

— Перейдем, — согласился Бубум.

— Электра сказала тебе, что нам предстоит сделать?

— Да...

— И ты перенесешь нас к Драконьей Бухте?

— Даже не знаю... Мне никогда не приходилось там бывать.

— Вот незадача... А в Сумеречном Заливе?

— Тоже нет. Извини...

— Я думал, ты бывал на севере...

— Я знаю, что нам делать, господин Велос! — вмешалась Элли.

Тот резко обернулся:

— Знаешь?

— У меня в чемодане есть карта! Покажем ее Бубуму! Наверняка на ней указана Драконья Бухта!

— Бессмысленно. Он же сказал, что никогда там не был.

— Но, может, есть ближайшее к ней место?! То, где Бубум уже бывал?!

— И верно, — подтвердил великан. — Посмотрим карту и сразу все поймем.

— Договорились. — Куратор махнул рукой. — Девушки! Несите чемоданы! Сложите их сюда! Рядком! А ты, Электра, достань карту!

Расстелив ее на чемоданах, он посветил лампой.

— Так... Коллегиальная школа... — Он повел пальцем, выискивая знакомое название. — Здесь! Попасть же нам нужно... — Палец двинулся вверх по карте к ее дальнему северо-восточному концу, дошел до края и остановился на стыке земли и воды. — Сюда!

Он поднял голову:

— Тебе знакомо это место, Бубум? Может, все же бывал там?

Тот присмотрелся и вздохнул:

— Нет, никогда... Судя по карте, это — враждебные земли. Зачем Байну туда идти?

— Прости, Хранитель. Есть вещи, о чем лучше не спрашивать.

— И то правда...

Элли тоже склонилась над картой:

— Ты точно не ходил на север, Бубум? Совсем-совсем?

— Ходил... Недалеко... Разве что в герцогство Фарандия.

— В Фарандию ходил? — прищурился Куратор.

— Да, но оно в нейтральных землях. Пешком оттуда вам недели две, а то и дольше.

— На лошадях дня три-четыре..., — прикинул тот. — А если нас понесешь ты сам, то и того меньше... Что скажешь?

Элли провела пальцем от школы до надписи «Фарандия». Да-а, Сумеречный Залив и впрямь располагался **ОЧЕНЬ** далеко.

**ОДНАКО.**

Она убрала палец и вдруг увидела слово.

«СТЕНА».

У ее северной границы, под надписью «Великие Белые Горы».

**ТА САМАЯ СТЕНА?!**

— Мне жаль, — добавил великан. — Я не смогу вас понести туда. В Белом Лесу множество важных дел, и он не должен оставаться без ухода сам по себе.

Куратор опустил голову:

— Я понял...

— Бубум!

- Да, Электра Милвертон?
- Ты же нас можешь перенести к Стене!
- К Стене?
- Она намного ближе к Драконьей Бухте, чем Фандангия!
- Ох... — Тот шумно почесал в затылке. — И в самом деле... Как это я забыл о ней...
- Что еще за Стена? — не понял Тривдий.
- СВЕТОВАЯ Стена, господин Велос! — Элли вновь приложила палец. — Вот... Где подкова нарисована из Гор... Слово «Стена»...
- И где же тут написано, что она Световая?
- Это я ее так назвал, — улыбнулся Бубум. — Она из лучей света.
- Стена из света? Бред какой-то... Кто сделал это? И зачем?
- Не знаю. Я как-то пытался за нее проникнуть, но не смог.
- И ТЕМ НЕ МЕНЕЕ.**
- Оценив расстояние между Заливом и Стеной, Тривдий кивнул:
- Верно! Добудем лошадей — выиграем сутки или того больше!
- Я не умею ездить верхом, — предупредила Сола.
- И я, — быстро вставила Элли.
- Неважно. — Он обернулся. — Ева!
- Да, господин Велос?
- Я знаю, ты прекрасно держишься в седле...
- Это так.
- У тебя будет возможность проявить свой навык! От Световой Стены поедем к Сумеречному Заливу вдвоем!
- Вдвоем?! — дернулась Сола. — Пойдите, а как же мы?! Вы что, поедете без нас, господин Велос?!
- Тот выпрямился, оглядел их и положил ладонь на ру-

коять меча:

— Отправившись толпой, мы только привлечем к себе ненужное внимание. Кроме того, одну лошадь достать куда как проще. Вы подождете у Стены.

— Я не хочу ждать у какой-то там Стены! — возразила Сола.

— Когда мы доберемся до Драконьей Бухты, Ева перенесет вас.

— Нет. Слишком далеко, господин Велос. Я не смогу. Тривдий медленно выдохнул:

— Ладно... Покажи мне на карте, куда можешь перемещаться.

Та приложила пальцы:

— Примерно так... Лишь дважды за день...

— Этого мало! — заключил он. — Купим трех лошадей! Для всех!

— Для ВСЕХ? — поморщилась Сола.

— Поедете или прождете у Стены неделю!

— Я научу тебя, — вмешалась Клементина. — Это несложно.

Сола тяжело вздохнула, даже и не пытаясь возразить. Аккуратно сложив карту, Тривдий вернул ее Элли:

— Спрячь пока, милая.

— Мы отправляемся, господин Велос? — поинтересовалась та.

— Да!

— Прошу вас, — Бубум опустил ладонь. — Залезайте.

Подобрав чемоданы, подруги и кот быстро забрались в нее. Последним же, вытянув перед собой походную лампу, кряхтя, залез Куратор.

— Зачем она тебе? — поинтересовался великан. — Там у Стены ОЧЕНЬ светло.

Не говоря ни слова, тот открыл дверцу и дунул на фитиль.

\*\*\*

Это перемещение стало САМЫМ впечатляющим из всех.

В одно мгновение они вдруг оказались будто рядом с Солнцем и сразу же зажмурились, прикрылись от него ладонями.

— Вот и она — Световая Стена... — Великан опустил руку. — Ну, что я вам говорил...

— Обалдеть..., — восхитилась Ева.

Спрыгнув на землю, она подбежала к лучам.

— Стой! — крикнул Тривдий. — Это может быть очень опасно!

— О, нет-нет, — успокоил того Бубум, — На ощупь Стена, как все другие стены. Она лишь светится, и все.

Ева притронулась к ней:

— Да, господин Велос! Обыкновенная стена! Проверьте сами!

Тот подошел, тоже притронулся, ударил кулаком.

НИ ЗВУКА.

Он покачал головой:

— Это не поддается пониманию...

К нему подошли остальные.

— Неслабая такая стеночка..., — заметила Сола, просто осмотрев ее. — Да, Клема?

— Она очень... СТРАННАЯ! — отозвалась та.

— Именно! — обернулся Куратор. — ОЧЕНЬ СТРАННАЯ! Опыт подсказывает мне, кто-то явно задумал спрятаться за ней!

— За ней кто-то живет?! — замерла Элли.

— Не сомневаюсь в этом, милая! Судя по карте, тут естественная подкова из Великих Белых Гор! И поверь, места в ней более чем достаточно для любых поселений!

— Что-то не вижу никаких Великих Белых Гор... —

Сола задрала голову. — Они тоже сокрыты от посторонних глаз?

Великан улыбнулся:

— Это все из-за ночи, Сола Накельброк. Днем Великие Белые Горы выглядят очень внушительно. Их острые и гладкие пики уходят в небо так высоко, что ни обойти, ни перелететь.

— Ты пробовал забраться за нее? — нахмурился Куратор.

— Разочек пробовал.

— И что?

— И ничего... Световая Стена построена очень похитрому. Хоть лучи и теряют свет в небе, но, даже став невидимыми, они все так же не пропускают сквозь себя.

— Хм...

— Давно тут эта Стена, Бубум? — поинтересовалась Сола.

— Не скажу наверняка. Пятнадцать лет — точно. Но, думаю, она стояла тут и раньше.

— Почему вы так решили?

— Так мне сказал торговец, когда я покупал семя в Фарандии.

Отойдя на десяток шагов, Тривдий задрал голову, безуспешно пытаясь разглядеть окончание лучей:

— Он не говорил тебе, приходил кто-либо с той стороны?!

Великан мельком взглянул на Элли:

— Нет, никто не приходил...

— Жаль... Это бы точно все прояснило...

Рыцарь потер подбородок и задумчиво посмотрел на кота. Тот сидел перед Стеной, тыкая в нее лапой.

— Ладно! Хватит заниматься ерундой! Ева!

— Да, господин Велос...

— Бери чемодан, пойдем! Поищем лошадей!

— А мы?! Вы оставляете нас ЗДЕСЬ?! — не поверила

Сола.

— Да!

— Под открытым небом?!

Аккуратно выложив большой сверток, Тривдий забросил сумку на плечи и повернулся к ней:

— Вернемся еще до вечера! В свертке еда и вода!

— Но...

— Ты, Сола, как самая старшая, отвечаешь за остальных!

— Я?!

— Или оставить вместо тебя Электру?!

— С ума сойти.., — растерялась та.

— Вот и решили... Бубум!

— Да, Тривдий Велос?

— Спасибо, что перенес нас!

— Пожалуйста. Кстати, на западе отсюда я видел деревушку. Вам могут предложить в ней лошадей.

— Отличный совет! У меня тоже просьба к тебе!

— Слушаю...

— Вернись сюда на седьмой день! Надеюсь, мы уже закончим!

— Я могу возвращаться КАЖДЫЙ день.

— Тем лучше! Тогда каждое утро, начиная с послезавтра!

— Хорошо, Тривдий Велос.

— Идем, Ева! Нам нужно многое успеть!

— Будь осторожна, — напутствовала подругу Клементина. — Кто знает, что вас там ждет.

Они ушли, оставив после себя звенящую тишину.

— Если хотите, я посижу тут с вами, — нарушил ее великан.

— Спасибо, но не надо.., — вздохнула Сола.

— Что ж... Ничего не бойтесь. Еще увидимся.

Пошевелив пальцами, он исчез.

Клементина встала:

— Схожу-ка за хворостом. Разведем костер, а то под утро станет прохладно.

— Не отходи далеко, Клема!

— Я тут, Сола! Не переживай!

Только сейчас Элли обратила внимание, что и сама подмерзла. Ее легкое платьице совсем не защищало от непогоды. А в школьную одежду она так и не переделалась...

**АХ! МАМИНЫ ВЕЩИ!**

Она посмотрела на чемодан.

**КАК КСТАТИ!**

— Переоденусь пока, — сообщила она. — Идем, Вау.

— Ты можешь сделать это и здесь, — удивилась Сола.

— Я стесняюсь, — солгала Элли, желая поговорить с котом.

Та молча отвернулась.

**НУ И ПУСТЬ!**

Они отошли за валун, Элли присела и открыла чемодан.

— Не думал, что Бубум нас бросит.., — тихо заявил Вау. — С его стороны это выглядело крайне некрасиво...

— Ну, не знаю... — Она вытащила одежду. — Он охраняет Белый Лес и отлучиться от него не может. Он сам сказал...

— Это все ерунда. Здоровяк просто испугался, что придется идти через враждебные земли.

— Разве Бубум может испугаться? Он же такой большой.

— Ну и что.

— Отвернись, пожалуйста, я переоденусь.

— Ты ошибаешься, дорогая. — Кот повернулся спиной. — Может он и кажется тебе смелым, но испугать его легче легкого. Наверняка решил, что на него начнут охотиться.

— Ты очень преувеличиваешь, Эбельхам. Бубум — хо-



роший. Он защитил бы нас, случись такая необходимость.

— Я не сказал, что он плохой. С каждым может произойти кое-что странное, о чем потом и вспоминать-то не захочется...

— Смотри, — позвала она. — Так лучше?

Он повернулся:

— Уж точно теплее.

**И ОКАЗАЛСЯ СОВЕРШЕННО ПРАВ!**

Мало того, что мамины белые платье и плащ сами поджались под нее, как школьная одежда, так они еще и источали приятное телу тепло!

Сразу же захотелось спать.

— Скажи, Вау... — Элли зевнула, едва успев прикрыть рот. — Как ты считаешь, можно все же как-нибудь перелезть через Стену?

— Стена — она... Такая... — Кот тоже широчайше зевнул. — Для того и поставлена тут, чтобы никто не перелезал...

Элли закрыла крышку, закрепила ремешки и встала:

— Тогда давай поспим. Я так устала...

— Может... — Вау лизнул нос. — Поедим сначала...

— Нет, я не хочу есть. Я хочу спать!

Тем временем Клементина уже развела небольшой костер. Поставив чемоданы с наветренной стороны, она присела на один из них и положила на колени сверток с едой.

— Элли! Сола! — позвала она. — Идите есть!

— А я поем! От всех этих путешествий на меня напал жор!

Кот бросился к костру.

— Я не хочу! — крикнула девочка.

Подхватив чемодан, она направилась следом.

— Уверена?! — Клементина принялась. — Ты только посмотри! Мастер Мердок нам положил и пирожки,

и булочки! Даже колбаску! Ты что, откажешься от всего этого?!

— Оставь ее, Клема, — заключила Сола, присаживаясь рядом. — Завтра поест. Или вот этому отдай, а то смотрит на нас как хищник.

**КОТА И ВПРЯМЬ ТРЯСЛО.**

Он устался на колбасу, не в силах отвести взгляд.

Сола вяло надкусила булочку:

— Вообще-то после заката я никогда не ем...

— Бедненький... — Клементина отломил кусок. — На, ешь!

И тут же встала, увидев как подруга укладывается возле костра.

— Подожди, Элли! Не ложись на землю! — Она передала сверток Соле, а сама вытащила из чемодана большой плед. — Давай-ка я постелю его тебе, и ты на него ляжешь и накроешься! Не спать же прямо на земле!

Та не сопротивлялась.

Послушно повалившись на подстилку, девочка поджала под себя коленки и закрыла вмиг отяжелевшие веки. Не прошло и минуты, как она уже спала крепким сном.

## Глава 2: Прикос и Мемра

— Бе-е-е!

— Вау, — сонным голосом произнесла Элли, — почему ты ведешь себя как овца?

— Бе-е-е! — повторил тот, и лизнул щеку.

— Перестань! Сейчас же!

Улыбнувшись, она вытерлась рукавом, приоткрыла глаза и...

**ПОДСКОЧИВ, ОТБЕЖАЛА НА ПАРУ ШАГОВ!**

Над ней склонился вовсе не Вау.

**ЩЕКУ ЛИЗНУЛА НАСТОЯЩАЯ ОВЦА!**

Белая, пушистая, с большими печальными глазами.

— Ха-ха-ха! — отреагировала Сола. — Это очень смешно!

Элли осмотрелась.

Мало того, что животное незаметно подобралось к ней.

**ТАК ОНО ЕЩЕ И ПРИШЛО НЕ ОДНО!**

Рядом с первой стояло целое стадо таких же белых овечек!

— Как они попали сюда?!

— Наверное, мы заняли их место, — улыбнулась Клементина.

Забросав землей дымящиеся угольки, она всмотрелась вдаль:

— А вот и пастух. Идет к нам.

— Что же мы ему скажем?!

— Ты такая смешная, Элли... — Сола встала с камня и надменно выпрямилась. — Совсем не обязательно что-либо говорить. Он же ПАСТУХ. Пускай интересуется своими овцами, а не нами.

К ним не спеша подошел молодой высокий борода-

тый мужчина в накидке из овечьих шкур. Постукивая длинным шестом о землю, он мягко улыбался, однако взгляд его выдавал настороженность.

— Мир вам, путешественницы, — поклонился он. — Меня зовут Прикос. Я — пастух этого маленького стада. Могу я узнать, кто вы и что делаете там, куда никто никогда не заходит?

— Просто путешествуем. И вообще, это...

— Постой, Сола! — перебила Клементина. — Я сама! Та демонстративно отвернулась.

— Приветствую, Прикос... — Она подошла к нему. — Мы — три сестры. Я — Клементина, а это — Сола и Электра. Наш путь лежит на север, здесь же мы только ночевали.

— Вот как...

— Мы ждем отца с еще одной сестрой, они скоро вернуться.

Прикос склонил голову набок:

— А ваш отец... Он ведь в доспехах из блестящего металла?

— Да...

— Сестра же выглядит как вы? В сером плаще?

— Вы видели их?! — не сдержалась Элли.

— Видел. Они стучались ночью, искали лошадей.

— Вы помогли им? — уточнила Клементина.

— Увы, но лошадьми я не владею.

— Жаль...

— Отец ваш заплатил мне, и еще ночью я отвел их к поселению в десятке километров западнее.

— Они купили их?

— Не знаю, я сразу же ушел обратно.

Подруги переглянулись.

— Скажите, уважаемый Прикос... — Элли указала на лучи. — Вы можете нам рассказать о Световой Стене?

— Только одно... Никто сюда не ходит...

— Не ходит? Почему?

Даже необщительная Сола заинтересованно повернулась.

— И этого не знаю. — Тот почесал бороду. — Кроме меня и моего стада, здесь никого... Разве что Мемра — жена моя. Но и она боится этого места.

— Боится? — нахмурилась Сола.

— Да. Хотя трава тут хороша, как для овец.

— И почему боится?

— Сказала оно проклято.

— Проклято? — заморгала Элли.

— Ну... — Прикос смутился. — До меня стадо водил ее отец... Он находил здесь вещи, но без владельцев... И это странно... Вы сами видите — место открытое, спрятаться негде...

Сола нахмурилась еще сильнее:

— Что-то мне расхотелось здесь оставаться...

— Вот и я удивился..., — кивнул тот. — Однако вы ночевали тут... И ничего...

— В том поселении сдаются комнаты?

— Зачем вам поселение? Если хотите, отдохните в нашем доме. И Мемра будет очень рада, она скучает без общения.

— Прекрасно! — Сола решительно встала и сунула руку в карман платья. — Сколько ты хочешь за день, Прикос? Я заплачу за два!

Тот покачал головой:

— Не надо платы. Я получил от вашего отца достаточно, чтобы не брать с его детей. Будьте гостями.

— Идет! — легко согласилась девушка. — Давайте-ка, сестрички! Берите вещи, пока он не передумал!

Клементина подхватила чемодан:

— Вы очень великодушны и добры, Прикос.

— Я лишь стараюсь честно жить..., — опять смутился тот. — Все беды из-за денег. С овцами все намного про-

ще, нежели с людьми.

— Проводите нас?

— Нет. Я не могу бросить стадо, а возвращаться еще рано.

— Как же найти ваш дом?

— Проще простого, здесь нет других... Идите через поле. За ним на склоне дом. Отсюда его и не заметить.

Они попрощались.

— Скажите моей Мемре, это я пригласил вас! — крикнул вслед пастух. — А то она вам не откроет!

**ОДНАКО.**

Едва они отошли дальше, как Сола поделилась опасением:

— Он не понравился мне...

— Прикос? — не поняла Клементина.

— Да...

— С чего это вдруг?

— С того, что проживает на отшибе... Овец выводит в «проклятое место» — какой пастух так сделает... И эти разговоры о деньгах...

— Ты точно преувеличиваешь.

— А что, Прикос сказал что-то неправильное? — встряла Элли. — Люди всегда хотят побольше денег. Воюют из-за них друг с другом.

— Ты вообще не о том, Электра! — Сола осуждающе посмотрела на нее. — Вы видели КАК он смотрел на наши вещи?

— Как?

— Так, словно бы они принадлежат ЕМУ!

— Наши вещи?!

Клементина усмехнулась:

— Чересчур уж впечатлительная Сола хочет сказать, что Прикос и его жена — грабители и кровожадные убийцы наивных девушек.

— На твоём месте, Клема, я бы задумалась! — огрыз-

нулась та. — Я вижу людей насквозь! Этот пастух еще создаст нам неприятности! Вспомнишь мои слова!

**Я ВИЖУ ЛЮДЕЙ НАСКВОЗЬ!**

Так говорил Магистр Ставрус... Вот только где он...

**ПОГИБ!**

— Нет! — уверенно возразила Элли. — Прикос не причинит нам неприятностей!

Сола покосилась на нее и вздохнула:

— Мне кажется, в своем Лесу ты только ела и глупела.

— Почему? — не поняла та.

— Ты чересчур наивна и доверчива. Нельзя такой расти.

— Но я...

— Мир презирает слабых! — перебила та. — Сглу-пишь — и все! Тобой начнут манипулировать! В глаза скажут красивое, а за спиной станут точить мечи-кинжалы, чтобы всадить их при любом удобном случае! Запомни это, подруга!

Элли опустила голову.

Сказанное подействовало на нее крайне угнетающе.  
**И В САМОМ ДЕЛЕ.**

Кругом одни тайны, борьба за власть, интриги и предательства. Ее саму могли убить уже неоднократно, и только лишь за знание.

— Хватит давить на нее!

— Я объяснила ей основы жизни, Клема! — Та пожала плечами и ускорила шаг. — Лучше уж мы, чем кто-то там!

Клементина обняла девочку за плечи:

— Ты как?

— Нормально, — вздохнула Элли. — Грустно только.

— Не слушай ее. Она тоже мало что видела, а строит из себя...

— Сола права, Клема... Мне нужно стать жесткой... Как мама...

— Такой стать ты всегда успеешь. А вот удержать в се-

бе доверие и любовь к людям — это гораздо сложнее. Но именно это соберет вокруг тебя тех, кто поддержит в трудную минуту.

Элли улыбнулась:

— Ты так хорошо говоришь, Клема.

— Говорю что думаю.

— Здорово, что ты пошла с нами.

— Куда ж вы без меня-то.

Показалась крыша.

— Вот вам и логово..., — мрачно процедила Сола.

Одноэтажный деревянный дом имел и некое подобие второго этажа. Размерами с башенку, без окон и выступов.

ЗАЧЕМ ТАКОЕ В ДОМЕ НА ДВОИХ...

Пройдя мимо загона, они остановились под навесом из дубленых шкур, и Клементина постучала в дверь.

И ТУТ.

Внутри что-то упало. Мелкое, звонкое.

— Мне все это не нравится...

— Успокойся, Сола. У тебя уже просто мания.

Клементина постучала еще раз.

У двери скрипнула половица.

— Кто бы вы ни были, убирайтесь отсюда! — послышался грубый женский голос. — Я ничего не подаю! А ну, пошли в другое место!

Сола подняла брови и покачала головой.

Хозяйка дома уж точно не отличалась гостеприимством.

— Здравствуйте, Мемра! — Клема приложила к двери ухо. — Нас пригласил ваш муж Прикос! Он сказал, мы можем остановиться у вас! Ненадолго!

За дверью задумались:

— С чего бы это ему приглашать вас?! Проваливайте, давайте!

— Мы встретили его со стадом у Световой Стены!



Нам пришлось ночевать возле нее, и он...

Дверь неожиданно распахнулась, заставив девушку отшатнуться.

На пороге появилась молодая, полная и некрасивая женщина, в простом и перепахканном платье.

**ЛИЦО ЕЕ ПЕРЕКАШИВАЛА УЛЫБКА.**

— У Световой Стены?!

— Да.., — протянула Клементина, отступая.

— Что же вы сразу-то не сказали! — засуетилась та. — Проходите, мои дорогие! Я так рада вам, так рада! Прошу вас, не стесняйтесь! Будьте как дома!

Элли открыла рот.

Перемена в поведении хозяйки выглядела странно. Неужели та действительно так рада им...

**А ЧТО ЖЕ СОЛА?**

Она посмотрела на нее и поразилась.

**ТА ВЫГЛЯДЕЛА МИЛОЙ!**

— Спасибо, уважаемая Мемра, — улыбнулась девушка. — Вы так добры и так любезны.

Схватив Элли под локоть, Сола повела ее в дом.

— Пока не выясним все, делай как скажу, — шепнула она.

— Хорошо...

Пропустив гостей, Мемра осмотрелась и захлопнула дверь.

— Вы же наверняка устали, мои дорогие! — Она улыбнулась еще шире. — Еще бы! Там, у Световой Стены, нет ни постели, ни еды! А здесь все вкусное, хорошее! И для кота кое-чего найдется!

— Вы правы, — пожаловалась Клементина. — Спали мы плохо.

Та противно засмеялась:

— Я тоже так и подумала! Но мы это исправим! Легко исправим! Именно для таких вот случаев мы с мужем и обустроили отдельную комнату!

— Для КАКИХ случаев? — не поняла Элли.

Сола незаметно наступила ей на ногу.

— Ну как... — Хозяйка дома замерла, глядя на девочку. Ее левый глаз дернулся, подмигнув сам собой. — Конечно, для гостей... — Она пересилила себя и снова расплылась в улыбке до ушей. — Для вас, мои дорогие! Чтобы вам тут спалось удобно! Пойдемте со мной, я покажу!

— Ты что творишь, Электра! — шепнула Сола, едва та отошла. — Не вызывай у нее подозрений! Так мы не выясним намерения обоих!

— Я не нарочно...

Они направились следом, и Элли осмотрелась.

Обстановка в нем не отличалась разнообразием. Маленькие оконца с задернутыми занавесками, стулья и стол, большая шкура на полу, а еще пара шкафов да печка. Ничего особенного.

Они вошли в просторную комнату и...

ЗАМЕРЛИ.

Пять аккуратно застеленных кроватей!

— Ну вот. — Мемра развела руки. — Хорошенькие же, верно?

— А-а..., — начала было Клементина и замолчала.

— Будьте как дома, мои дорогие, — захихикала хозяйка. — Это же все для вас, для наших дорогих гостей. Мой Прикос такой добряк. Сказал: не надо мелочиться на гостях. Мы и не мелочимся.

Сола присела на ближайшую кровать:

— Наверное, у вас много гостей, раз так все обустроено?

Лицо Мемры внезапно вытянулось.

— Ну как сказать..., — зловеще процедила она. — В этом году еще никто не заходил...

И тут же вновь растянула рот:

— А вот в прошлом году частенько к нам захаживали!

Все такие довольные остались! Даром что маги!

— К вам заходят маги, уважаемая Мемра? — удивилась Элли.

— Да-да! — Не переставая улыбаться, та внимательно посмотрела на девочку. — Мы пускаем в дом ТОЛЬКО магов... Вы же — маги?

Она выжидающе замерла.

— Конечно, маги. — Сола вновь наступила Элли на ногу

— Отлично! — обрадовалась хозяйка. — Вы так и выглядите! Как маги! А как одеты-то хорошо! Ах, какие же вы все хорошенькие!

— Почему же вы пускаете только магов? — не выдержала девочка.

И отступила, чтобы подруга больше не отдавливала ее туфли.

Сола только вздохнула.

— Ты такая любознательная, моя дорогая! — ответила Мемра.

— И все же, почему? — поддержала подругу Клементина.

Та живо повернулась к ней.

— Дело в том, что... В детстве и я сама хотела стать магом..., — трогательно произнесла она. — Но оказалось, у меня совсем нет никаких способностей... Вот и осталось теперь — приглашать в дом настоящих магов... Хоть таким способом, но приобщиться к мечте...

Смахнув навернувшуюся слезу, Мемра опустила голову.

— Что вы! Не плачьте! — Клементина растерянно поднялась.

— Все хорошо, — кивнула хозяйка. — Я в порядке... Просто такие вот вопросы... Они на меня так влияют...

— Тогда не будем об этом... Простите...

— А вы где спите? — как бы между прочим спросила

Сола.

— О, наши кровати в башенке! — занервничала Мемра. — И вход отдельный, позади дома — вы нас и не услышите! Муж переставил их туда! Именно для таких вот случаев!

— Прекрасно... Спасибо, Мемра, вы очень предусмотрительны. Пожалуй, мы отдохнем немного. Прямо сейчас.

Та вновь растянула на лице страшнейшую улыбку:

— Да-да! Конечно, отдыхайте, мои дорогие! Впереди целый день! А я пойду пока разожгу печку и напеку для вас лепешек!

Выйдя из комнаты, она закрыла за собой дверь.

Сола забросила чемодан на соседнюю с Клементиной кровать и уселась на нее сама.

— Что ты..., — начала Клементина.

— Тише! — зашипела на нее Сола. — Она услышит!

— По-моему, у тебя что-то с головой, подруга, — отозвалась та. — Мемра делает ВСЕ, чтобы мы не нуждались. Может, хватит уже?

— Ты ничего не понимаешь, Клема! Она точно что-то задумала! Нам нужно выяснить это, пока мы не пожалели, что пришли сюда!

— Тебе нужно — ты и выясняй! А я участвовать не стану!

Элли поставила чемодан у свободной кровати, взглянула на кота и кашлянула.

Девушки сразу замолчали.

— Пойду прогуляюсь вокруг, — заявила она.

— Зачем? — не поняла Сола.

— Хочу побыть одна.

— Нет! Кто знает, что с тобой может случиться! Сиди!

— Сидеть?! — возмутилась Клементина. — Еще запрети нас тут, как в клетке!

— Велос оставил МЕНЯ старшей!

— Хватит, Сола!  
Клементина посмотрела на Элли:  
— Иди. Только недолго. И далеко не отходи.  
Та кивнула и направилась к двери.  
— Что это ты себе позволяешь, Клема?! — разозлилась Сола. — Я ведь могу и рассказать Велосу о твоём непослушании!  
— Ты просто истеричка!  
— А ты — дура! Мемра спросила наши имена?! Нет! Ей все равно!  
— Она просто дала нам отдохнуть...  
Выпустив кота, девочка закрыла дверь.  
**И ТУТ ЖЕ ОЩУТИЛА ЦЕПКИЙ ВЗГЛЯД.**  
— Куда это ты собралась?  
Мемра стояла в дальнем углу и пристально смотрела на нее.  
**В РУКЕ ОНА ДЕРЖАЛА ТОПОР.**  
Элли проглотила ком в горле:  
— Я... Мне нужно... Погуляю пока... И коту тоже...  
Надо...  
Судя по круглым кошачьим глазам, тот мог и не до-терпеть.  
— Иди, конечно, — мрачно согласилась женщина. Она вытащила откуда-то снизу полено. — Только будь осторожна. Вокруг иногда бродят волки.  
Одним тяжелым ударом лезвие расколело полено на две части.  
Элли вздрогнула.  
Пугающая Мемра... Этот жуткий топор в ее руке...  
**И ВОЛКИ!**  
— Обычно они не нападают днем..., — хищно улыбнулась та. — Но ты же и не собираешься гулять до самой ночи...  
— Не собираюсь! Только чуть-чуть!  
— Иди... Не заперто!

Замахнувшись, Мемра тяжело стукнула топором еще раз.

Элли молнией выскочила наружу, захлопнула дверь и прижалась к ней спиной.

ВОТ ЧТО ЗА ЕРУНДА...

Откуда такой страх?! Хозяйка собиралась затопить печку!

И ВСЕ!

Она же им сказала, что испечет лепешки!

И тут же поняла.

СОЛА!

Эта ее невероятная подозрительность распространилась вокруг!

БУДТО ЗАРАЗА!

Простые и обыденные вещи вдруг стали чем-то страшным!

— Мемра опасна! — испуганно шепнул кот.

И ЭТОТ! ТУДА ЖЕ!

— Нет! — шепнула она в ответ. — Она просто...  
Со странностями!

— Ну-ну...

Вау побежал к цветочному полю.

— Подожди меня!

Она помчалась следом, однако догнала его только посередине между домом и Световой Стеной. Сидя на большом камне, тот всматривался в даль.

Элли устало повалилась рядом:

— Куда ты побежал, Вау?! За нами же никто не гонится!

— Смотри... Там стадо Прикоса...

— Ага... Его овцы....

— Где же тогда, по-твоему, сам Прикос?

— А что, его тут нет? — Она принялась высматривать пастуха.

— Не туда смотришь! Взгляни на Стену!

Элли повернула голову.

В стороне от стада, у самой у Стены, спиной к ним стоял Прикос.

**ОСМАТРИВАЯ ВАЛУНЫ!**

Именно там, где они ночевали!

**ЗАЧЕМ ОН ЭТО ДЕЛАЕТ...**

— Он что-то ищет., — поняла Элли. — Мы не забыли ничего?!

— Сдается мне, он проверяет не оставили ли **МЫ** чего-нибудь!

— Мы?!

— Да! Нарочно!

— О чем это ты?!

— Прячься!

Кот соскочил с камня, и Элли тоже опустила голову.

— Эбельхам! — заявила она. — Мне не нравится что происходит! В конце концов, раз ты мой друг, то должен всем делиться!

— Мне нечего сказать тебе...

— Как нечего?!

— Я сам еще не понял ничего. — Вау лег на примятую траву. — Одни догадки...

— Какие догадки?!

— Не забивай ими голову. Лучше поговорим о Световой Стене.

Вынужденно смирившись, Элли глубоко вздохнула:

— Ладно... Поговорим...

Пастух пастухом, а та и впрямь выглядела удивительно.

— Напоминаю, дорогая: это **ТЕБЕ** оставили Белый Рунол. И раз мы **ЗДЕСЬ**, стоит все выяснить самой...

Элли открыла рот.

**ДА! ТАК И ЕСТЬ!**

Мама в письме писала то же самое!

**ВЫЯСНИ ВСЕ САМА!**

— Точно, Вау! Ты прав! Что же мы выясним?!

— Может, попробуешь пройти Стену насквозь?

— Она же твердая!

— Она не твердая, она — магическая.

— Какая разница?!

— Большая. Ты нам сказала, что маги проходят тебя насквозь.

— Да...

— И дверь в Тайной Библиотеке тоже пролетела.

— Да...

— Выходит, в отраженном мире магия не работает.

— Да...

— И в нем ты сможешь запросто пройти сквозь Световую Стену.

— Но я не в отраженном мире, Вау!

— Нам нужно зеркало, — заключил кот.

— Зеркало... Точно! Где же нам взять его?!

— Не знаю... Тем более такое, куда бы ты пролезла... Элли легла на спину, раскинув по траве руки.

**ГДЕ ВЗЯТЬ БОЛЬШОЕ ЗЕРКАЛО...**

— Есть, правда, одна задумка...

— Какая?! — Она живо перевернулась.

— Возможно, зеркало найдется у хозяйки.

— Ты думаешь, найдется?! Я не заметила зеркал в доме!

— Спросить-то всегда можно, вдруг у них в башенке висит такое.

— Ты прав! Бежим, Вау!

Вскочив, Элли помчалась к дому, и кот тут же понесся следом:

— Стой! Стой же! Подожди меня!

Поглощенные собой, они совсем позабыли о Прикосе. А между тем тот наблюдал за их передвижением, стоя у Световой Стены.



\*\*\*

Глупейший спор лишь укрепил Солу во мнении.

**ХОЗЯЕВА ЧТО-ТО ЗАДУМАЛИ!**

Живут вдали от поселений... Эти кровати... Башенка сверху...

**И МЕРЗКАЯ УЛЫБКА МЕМРЫ!**

— Ладно, Клема! — шепнула она. — Раз ты ослепла и не видишь очевидного, я докажу тебе сама!

— Как?

— Проверю комнату в их башенке! И доказательства найду!

— Ты спятила! — зашипела та. — Я даже слышать не хочу об этом!

— Ну и сиди тут, сторожи вещи! Подруга тоже мне...

Клементина вздохнула:

— А если там не будет доказательств?!

— Будут! Пошли со мной, Клема! Ты просто постоишь внизу!

— Внизу?!

— Да! Обещаю: если мы не найдем там ничего, в следующий раз сделаем все по-твоему! Найдем же — ты ПЕРВАЯ об этом и узнаешь!

Уверенность Сола в своей правоте гипнотизировала.

— Идем, — сдалась та. — Но только потому, что ты — моя лучшая подруга!

Они вышли из комнаты.

— Тоже решили прогуляться? — тут же заприметила их Мемра.

Хозяйка стояла у печки, разводя огонь и подбрасывая в него расколотые поленья. В руке она все еще держала топор.

— Да, — непринужденно ответила Сола. — Пройдемся немного.

— Понятно. — Мемра криво улыбнулась. — Лепешки скоро будут готовы, имейте это в виду.

— Мы ненадолго, — улыбнулась ей Клементина.

— Тем более все наши вещи здесь, — заключила Сола.

Наклонившись, женщина забросила дровяшку в печь:

— Тем более...

Подруги переглянулись и быстро вышли из дома.

— Поищем Элли? — Клементина осмотрелась.

— Мы не за этим здесь! Пошли, пока Мемра готовит!

Сола свернула за угол. Не переставая оглядываться, та поплелась за ней. Остановилась на повороте, еще раз осмотрелась и...

**ТОЖЕ СКРЫЛАСЬ.**

Именно в это мгновение Элли и поднялась из травы, полная решимости найти такое нужное ей сейчас зеркало.

— Постой, Электра! — потребовал кот. — Остановись уже!

— Чего?!

— Что делать мне?! Как я найду тебя потом?!

— Тебе и не придется меня искать!

— Не придется?!

— Я лишь проверю, можно ли пройти Стену! Не беспокойся!

Она остановились у двери.

**И ТУТ.**

Та вдруг открылась, словно за ней только того и ждали.

Сжимая в руке топор, на пороге стояла Мемра.

— Уже нагулялась? — спросила она, заглядывая Элли за спину. — А те, другие? Куда пошли?

Выглядела хозяйка озабоченной.

— Как? — удивилась девочка. — Они разве не в комнате?

— Нет... Ладно, сама их поищу!

Мемра двинулась было вперед, но Элли не отступила.

— Пойдите! Мне нужна ваша помощь, уважаемая Мемра!

— Что это ты задумала? — нахмурилась та.

— Мне нужно... — Элли перевела взгляд на сидящего рядом кота, но тот только глупо заморгал. — Мне нужно... У вас есть большое зеркало?!

Реакция Мемры оказалась весьма необычной. Рот ее открылся, а лицо странно вытянулось.

— Большое зеркало?

— Да..., — уже неуверенно подтвердила та.

Выражение на лице женщины начало меняться. Ее искренний испуг сменился такой же безумной радостью и фальшивой елейной улыбкой:

— Ах, зеркало! Конечно! У меня ЕСТЬ зеркало!

Мемра отступила и...

**ЗАМАХНУЛАСЬ ТОПОРОМ.**

Элли не успела даже зажмуриться. Она просто стояла и смотрела, как рука женщины поднялась вверх, как острое лезвие сверкнуло ярким солнечным бликом...

В следующее мгновение топор вонзился в дверной косяк.

— Пойдем со мной, моя дорогая!

Втянув ее в дом, хозяйка выглянула напоследок, осмотрелась и хлопнула дверью. Да так быстро, что Вау едва успел проскользнуть внутрь.

Задвинув засов, она повернулась:

— Обычно я никому и ничего не выдаю... Но раз тебе так нужно БОЛЬШОЕ зеркало...

Она встала между столом и печкой, наклонилась и стянула с пола шкуру. Обнажилось крупное металлическое кольцо.

**ВХОД В ПОДВАЛ!**

Схватившись за него, женщина поднатужилась и дей-

ствительно открыла вход в тайное помещение под домом.  
Заскрипели ступеньки, едва сдерживая ее вес.

— Нет! — остановила она собравшуюся следом Элли. — Постой тут, я скоро!

Пришлось остаться наверху. Как бы ей ни хотелось заглянуть в этот таинственный и манящий подвал, спорить с Мемрой она все же не решилась.

**ОДНАКО.**

Совершенно другого мнения придерживался кот! Стоило хозяйке дома спуститься, как он подбежал к проему и исчез внутри.

— Вау.., — тихонько позвала Элли.

Кот не ответил.

— Вернись, Вау...

В подвале что-то шумно свалилось.

Она вздрогнула, ожидая неизбежного крика, но хозяйка почему-то молчала. Неужели она так и не заметила кота...

Вновь заскрипели ступеньки.

— Ну вот... Большое зеркало! — довольно заключила Мемра. — В точности как ты просила!

Она выставила неповоротливую раму из проема:

— Тащи!

Элли подхватила зеркало и отнесла его к стене.

На удивление, то весило совсем немного, учитывая размер почти что в половину ее роста. Да и сама рама выглядела очень необычно. Сделанная из прочного красного дерева, она красиво завивалась по бокам, образуя на углах плотные закрученные узлы.

— Откуда оно у вас...

Пока девочка рассматривала зеркало, хозяйка вылезла и шумно закрыла за собой дверь в подпол. Ржавое металлическое кольцо жалобно звякнуло, заставив вспомнить ее о главном.

**ВАУ ОСТАЛСЯ ВНИЗУ!**

Она обернулась, надеясь увидеть кота, но тщетно.

— Какая разница, откуда! — нервно отозвалась женщина. — Ты просила выдать тебе большое зеркало, вот я и выдала! Давай, залезай в него!

Элли замерла.

**ОНА ЗНАЕТ ПРО ОТРАЖЕННЫЙ МИР?!**

— Вы же не маг., — растерялась девочка.

— И что?!

— Как же, тогда... Как вы узнали, что в зеркало можно залезть?

— Так и узнала..., — уклончиво ответила та. — То там спрошу, то здесь!

Элли вновь посмотрела в зеркало.

**ЛАДНО!**

Быстро проверить Световую Стену!

**И ВЕРНУТЬСЯ!**

Зеркало ведь придется положить на место! Тогда Вау и выберется!

**ХОЗЯЙКА И НЕ УЗНАЕТ НИЧЕГО!**

Довольная собой, Элли успокоилась и даже улыбнулась:

— Спасибо, уважаемая Мемра. Вы очень помогли мне. Только прошу вас, не убирайте, пожалуйста, зеркало, пока я не вернусь. Я постараюсь управиться как можно поскорее.

— Конечно, моя дорогая, — скривилась та. — Иди, я позабочусь.

Отбросив последние сомнения, Элли шагнула вперед и исчезла.

— Ох... — Хозяйка дома выпучила глаза.

Вот сам по себе отодвинулся засов на двери...

Вот открылась входная дверь...

Тут же подбежав и захлопнув ее, Мемра вернулась, подхватила зеркало и поставила его у стола.

— Нет уж..., — забормотала она, поглаживая раму. —

Моя забота тебе уже не понадобится... И не надейся...

Взявшись за кольцо в полу, она уже хотела потянуть за него, но тут входная дверь снова открылась.

Женщина испуганно подняла голову.

На пороге уныло стояли Сола и Клементина.

Увидев воткнутый топор, зеркало и хозяйку дома, Сола медленно вошла в комнату.

— Что тут... — Девушка запнулась, разглядев вход в подпол. — Что происходит?

— Ох... Ничего тут... Не происходит... — Мемра шмыгнула носом и выпрямилась. — Я... Я просто убирала в подвал зеркало. — Она схватилась за раму, пытаясь улыбнуться. — Стоит тут у меня под носом... Мешает всем...

— Где стоит? — прищурилась Сола. — Когда мы выходили, его тут не было.

— Ну... Правильно... Я его вытащила... А теперь хочу положить обратно.

— Зачем же вы его вытаскивали? — вмешалась Клементина.

Женщина вымученно засмеялась:

— Ох, мои дорогие... Я... Я часто вытаскиваю его, чтобы... Чтобы посмотреть на себя! Привести, так сказать, лицо в порядок!

— Это же глупо, — Сола подняла бровь.

— Что? — невинно замерла Мемра.

— Все это... Держать зеркало в подвале, чтобы вытаскивать его каждый раз.

— Ах, это... Нет, мне так не кажется!

Испуг хозяйки дома прошел, и теперь она холодно и спокойно смотрела на гостей.

— А нашу сестру вы видели? — нахмурилась Клементина. — Она вернулась?

Та покачала головой:

— Не видела. Наверняка скоро появится.

— Где же она ходит...  
— Ступайте в свою комнату, — добавила Мемра. —  
Лепешки вот-вот будут готовы.

Сола закусил губу.

Пусть и в подвале, но доказательства точно имелись!  
**ВОТ ТОЛЬКО КАК В НЕГО ПОПАСТЬ...**

— Ва-ау!!!

— Ты слышала?! — дернулась Клементина.

— Что?

— Кот кричал!

— Вау?! Где?!

— Не знаю! По-моему, он где-то в доме!

— Нет-нет, мои дорогие! Нет тут никаких котов!

А тот, что был, тоже ушел гулять!

— Ва-ау!!!

Оттолкнув хозяйку, Сола присела возле дверцы:

— Он тут! Внутри! Вау! Ты здесь?!

— Ва-ау!!!

— Ну-ка! Откройте! Живо!

— Обойдешься! — заявила хозяйка. — С чего это ты решила, что можешь прийти в мой дом и начать указывать?!

— Ах! Может, и Элли там? — ужаснулась Клементина. — Тяни, Сола!

Та схватилась за кольцо, но женщина тут же оттолкнула ее. Да так, что ученица упала на спину.

Встав на дверцу, Мемра уперла руки в бока:

— Нет!

Сола медленно поднялась с пола и выпрямилась.

Ее гневный взгляд не сулил ничего хорошего. Она пошевелила пальцами, и в ту же секунду вспыхнул огненный вихрь. Ярко осветив всю комнату, тот закрутился вокруг девушки, не причиняя ей самой никаких повреждений.

Хозяйка разинула рот, отшатнулась, споткнулась

о кольцо, стукнулась о стену и едва удержала равновесие.

— Если ты, жалкое ничтожество, еще хоть раз коснешься меня! — страшным голосом предупредила Сола. — **Я ИСПЕПЕЛЮ ТЕБЯ! ВМЕСТЕ С ТВОИМ ДУРАЦКИМ ДОМОМ!**

У женщины отвисла челюсть.

— Я не хотела! — в ужасе воскликнула она. — Я же не знала! Я думала... Я думала, вы такие же маги, как и остальные!

— **ОСТАЛЬНЫЕ?!** — грозно спросила Клементина.

— Да! Все те, кто останавливался здесь! Они ничего не умели, кроме как прыгать в зеркало! Вы не такие! Не надо меня испепелять! И дом, пожалуйста, не трогайте! Я сделаю! Сделаю все, что хотите!

— Замолчи, поганка! — Сола поморщилась.

Пальцы ее вновь шевельнулись, и огненный вихрь рассеялся.

— Открывай!

Хозяйка продолжала стоять, хлопая ресницами.

— **ОТКРЫВАЙ, Я СКАЗАЛА!**

— Ах, да... Да-да-да...

Едва женщина приподняла дверцу, как из подвала выскочил Вау. Окинув всех ошалевшим взглядом, он заметался в поисках выхода и, наконец, выскочил в оставшуюся открытой дверь.

— Как туда пробрался кот.., — пробормотала Мемра.

Клементина склонилась над темнеющим проемом:

— Элли! Ты там?!

— Поверьте! Ее там нет! Там вообще нет ничего интересного!

— Спускайся! — приказала Сола. — Мы за тобой! И не глупи!

Промычав что-то, та вступила на лестницу. Вскоре где-то внизу зажглась свеча, и по стенам побежали тени.

Первой последовала за Мемрой Клементина.



— Невероятно! — слышался ее удивленный голос.

— Что там?!

— Это нужно видеть! Спускайся, Сола!

Заинтригованная подругой, девушка спустилась следом.

— Невероятно..., — повторила уже она.

Подвал, что так упорно защищала хозяйка, выглядел крайне запущено. Неровные стены, пол, потолок — казалось, это просто земляная яма, раскопанная наспех. Единственный толстый и деревянный столб посередине еле удерживал пару горизонтальных пересекающихся балок.

**ОДНАКО.**

Вовсе не это заставило обеих потерять дар речи. Причиной послужило то, что занимало площадь **ВСЕГО** подвала, оставив для передвижения лишь узкие проходы.

**ХРАНИЛИЩЕ!**

Огромного количества самых разнообразных чемоданов всех видов и расцветок! А также сумки! Ремни! Одежда! Обувь!

И то, что не укладывалось в голове!

**СОТНЯ ЗЕРКАЛ!**

Больших! Висящих на гвоздях! Приложенных к стенам!

**КРУГЛЫХ! КВАДРАТНЫХ! ЛЮБЫХ!**

И посреди всего этого странного богатства, крепко сжимая в руке зажженную свечу, стояла Мемра. Пламя от той светило в зеркала и отражалось ими со всех сторон, не оставляя темноте ни уголка.

— Чьи это вещи?! — жестко выпалила Клементина. — Вы что, бандиты?! Отвечайте!

Сдерживаясь из последних сил, женщина плотно сжала губы.

— Я думаю, они с мужем не просто бандиты! — ответила за нее Сола. — Твари! Заманивают в дом! И **УБИВА-**

ЮТ! Наверняка и нас ждала такая участь!

Клементина сжала кулаки:

— Что ж! Значит, пришла пора! Они ответят за злодеяния!

**ЭТОГО МЕМРА УЖЕ НЕ ВЫНЕСЛА.**

Бухнувшись на колени, она поползла к девушкам, сжимая свечу двумя руками и тяжело дыша:

— Простите! Простите, простите, простите! Я никого не убивала! И муж мой, Прикос! Тоже не убивал! Мы всегда хорошо относились к магам! Да-да! Никто и никогда не говорил о нас ни одного плохого слова!

Куда только подевались ее своенравие и вызывающий тон. Проползая между своей добычей, она скорее напоминала жука-навозника, нежели хитрого и опасного паука.

— Нас тебе не разжалобить, подлая тварь! — процедила Сола.

— Я говорю вам правду! Эти вещи... Все эти вещи, и чемоданы, и зеркала оставили нам те, кто ушел за проклятую Стену! Они все думали, вернуться! Скоро! И не вернулись! НИКТО из них!

— Маги проходили сквозь Световую Стену?! Ты ЛЖЕШЬ нам, жалкое ничтожество! Придумай что-нибудь получше!

— Клянусь вам! — Скорчив гримасу, Мемра остановилась. — Мы никого и ни к чему не принуждали! Они САМИ тянулись к этой Стене! Словно бы медом кто там для них намазал! Все приходили и приходили! С чемоданами! С зеркалами своими! А потом, когда проходили сквозь нее, уже не возвращались!

— И вы украли у них вещи! — прищурилась Клементина.

Хозяйка жалобно посмотрела на нее:

— Нет! Не украли! Они же САМИ их бросали у Стены! А потом появлялись следующие! И тоже оставляли

свои вещи! Мы лишь переносили их сюда, в подвал! Это же — очень хорошие вещи! Мы что, должны были их там оставить?! Брошенными?! Ничейными?!

Девушки переглянулись.

Рассказ хозяйки походил на правду.

— Когда начали появляться маги? — спросила Сола. — Отвечай!

— Тридцать шесть лет назад! Еще при моем отце! Это его подвал! Он и меня заставил помогать ему! Только вот...

— Что?!

— Уже почти год маги не появляются! **СОВСЕМ!** Лишь вы...

— И вы оба решили, что мы хотим пройти сквозь Стену?!

— А разве нет? — растерялась женщина. — Зачем же вы тогда пришли сюда? Я ничего не понимаю...

— Неважно зачем мы здесь! — оборвала ее Сола. — Говори! Где наша сестра?! И почему кот оказался заперт в подвале?!

— Я ни при чем! — еще больше растерялась хозяйка дома. — Она САМА просила меня дать ей зеркало! А кот... Он ведь обманом сюда спустился! Я и не видела его!

— **ГДЕ НАША СЕСТРА?!** — в смятении крикнула Клементина.

— Она сказала, скоро вернется! И зашла в зеркало!

— **ЧТО?!**

— Да! Решила поглядеть, что там! За той Стеной!

— Когда это случилось?! — перепугалась Сола.

— Ну...

— **СПАЛЮ ТЕБЯ, ЕСЛИ НЕ СКАЖЕШЬ!**

— Перед вашим приходом и случилось... — Женщина поднялась с колен. — Минут пять назад...

— **БЕЖИМ, СОЛА!** Мы еще можем остановить ее!

— Жди здесь! — приказала та хозяйке. — Я с тобой не закончила!

Выбежав из дома, они помчались по цветочному полю.

Вдалеке показалось стадо и пасущий его Прикос. Заметив девушек, он ненадолго замер, а затем тоже направился к Световой Стене, подгоняя стадо шестом.

— Элли!!! — на бегу крикнула Клементина. — Элли!!! Ты где?!!

— Возвращайся, Элли!!! Тебе нельзя проходить сквозь Стену!!! — завопила Сола. — Ты слышишь меня?!!

Они подбежали к тому месту, где еще совсем недавно разводили костер и ночевали. Возле лучей уже сидел Вау.

— Элли! — Сола беспомощно сжала кулаки. — Все, кто проходят эту Стену, пропадают! НАВСЕГДА!

— Надеюсь, она тебя услышала.., — опустила голову Клементина.

— Что-то случилось?

Девушки обернулись.

Опираясь руками на шест, рядом невозмутимо стоял Прикос.

— ТЫ! Это ТЫ во всем виноват! — прошипела Сола. — Если моя сестра не появится, я лично уничтожу тебя!

— Хорошо, — кивнул тот. — Я догадываюсь, почему вы снова пришли сюда.

— Неужели?! — Клементина свела брови в одну линию.

— Вы опасаетесь, что девочка прошла Стену и не вернется.

— Да!

— Пусть это вас не беспокоит. Она особенная, не как другие.

— Ты... Вы знаете?! — потрясенно выдохнула Сола.

— Как вы узнали об этом?! — дернулась Клементи-

на. — И почему так уверены, что нам не следует беспокоиться?!

Вау повернул к ним мордочку. Глаза его уже начали слезиться.

— Потому что я — тот, кто ОХРАНЯЕТ ЭТО МЕСТО. — Пастух скромно улыбнулся. — И тот, кто знает про отраженный мир.

## Глава 3: Кинжал

Световая Стена превратилась в обыкновенные серые лучи.

**И ПРОПУСТИЛА ЕЕ!**

Элли медленно пошла вперед...

Продвигаясь на ощупь, она **СОВСЕМ** не встречала ориентиры и даже ничего не слышала. И это оказалось намного страшнее, чем потеряться в Белом Лесу. Туман там хоть и окружал ее, но все же на расстоянии.

**А ЗДЕСЬ ЖЕ...**

— Ау! Тут есть кто-нибудь?!

Голос зазвучал глухо, будто из коробки.

Впереди стало проясняться.

Обрадовавшись, что нашла выход, она побежала.

**ШАГ... ЕЩЕ ШАГ... И ЕЩЕ... И ЕЩЕ ОДИН...**

Выбралась из пелены и...

**ЗАМЕРЛА.**

Перед ней раскинулось огромное и пустынное каменное плато без единого деревца и даже малюсенькой травинки. Поверхность его выглядела потрясающе ровной. Ни стыков, ни сколов. Словно чья-то рука срезала часть скалы. Или **ГОРЫ...**

Однако вовсе не это приковало ее внимание!

Там, вдали, на другом конце плато, возвышалось нечто крайне странное и исполинское.

**ОГРОМНЫЙ СВЕТОВОЙ ПУЗЫРЬ!**

Словно кто-то очень хотел что-то спрятать! И даже предпринял особые меры, не только установив Световую Стену, но еще и создав этот удивительный Пузырь, так похожий на ту лучами!

**ТОЛЬКО ИСКРИВЛЕННЫМИ!**

Необъятный отсюда, издалика, каков же он вблизи?!

Она осторожно направилась в его сторону.

Вокруг ни людей, ни животных. Не видно птиц и даже самой обыкновенной, выющейся повсюду мошкары. Это странное место вымерло в полном смысле слова. Выполнило свое предназначение и теперь казалось брошенным, оставленным своими создателями.

Справа и слева плато граничило с Великими Белыми Горами, чьи вершины утопали где-то там, высоко в облаках.

**И НИ ОДНОЙ ДВЕРИ ИЛИ ПРОХОДА...**

Элли задумалась. А надо ли идти дальше?

Кто знает, что ожидает ее ТАМ, за этим Световым Пузырем...

**КАКОЙ-НИБУДЬ БОЛЬШОЙ ГОРОД?!**

Зачем же тогда скрывать его ото всех?

**И КАК ВЕСТИ ТОРГОВЛЮ?!**

Или просто общаться с другими людьми?

Вероятно, живущие в нем люди самодостаточны, раз отказались от таких явных преимуществ.

**ЗНАЧИТ, И ЕЕ САМУ ОНИ СОВСЕМ НЕ ЖДУТ В ГОСТИ!**

С другой же стороны, она ведь уже здесь!

**ПРОШЛА СКВОЗЬ СВЕТОВУЮ СТЕНУ!**

Даже Бубум не смог этого!

**ЧТО ЖЕ ТЕПЕРЬ...**

Бросить все и вернуться?! Жалеть потом, что проявила слабость?!

**ВАУ... ЕГО НУЖНО СПАСАТЬ!**

Это все и решило.

**ВОЗВРАЩАЙСЯ!**

Она вздохнула, развернулась нехотя и...

**ВНОВЬ ЗАСТЫЛА.**

Невероятно...

**В СКАЛЕ РАСПАХИВАЛИСЬ ВОРОТА!**

Величественные каменные ворота!

Их толстенные створы, замаскированные по скалы, медленно расходились наружу, открывая собой темнеющее нутро Горы.

Заколотилось сердце, отозвавшись на увиденное.

**И ТУТ.**

Из темного проема вдруг выехали всадники.

**ДВЕНАДЦАТЬ ЧЕЛОВЕК!**

В белых одеждах с капюшонами! На белоснежных лошадях!

Держась вначале по двое, всадники вскоре образовали линию. Один из них, посередине, махнул рукой в сторону Элли. Пришпорив лошадей, весь отряд тут же поспешил прямо к ней!

**ОНИ ПОСКАКАЛИ К НЕЙ?!**

Элли позабыла как дышать.

**ЕЕ ВИДНО?!**

Не может быть!

**ОНА ВЕДЬ В ОТРАЖЕННОМ МИРЕ!**

На всякий случай Элли обернулась.

**НЕТ! НИКОГО И НИЧЕГО!**

Значит, они едут за ней...

**НО КТО ОНИ?! И ЧТО ИМ НУЖНО?!**

Коленки предательски задрожали, ноги и руки отказались слушаться, во рту пересохло...

Тем временем глухой стук десятков копыт вспорол тишину. Пронесся над головой, закружил вокруг, мешая принять верное решение. С каждой секундой всадники становились все ближе и ближе, а Элли все стояла и стояла.

Еще мгновение, и лошади взвились на дыбы, остановленные на полном скаку. Совсем рядом раздалось их громкое и недовольное ржание.

Потянув за серебристые поводья, всадники заставили животных пойти шагом. Те разошлись вокруг девочки плотным кольцом и замерли.



## ВСТРЕЧА СТАЛА НЕИЗБЕЖНОЙ.

— Интересно..., — слышался глухой голос.

Элли испуганно обернулась.

Худошавая, крепкого телосложения женщина спрыгнула с седла. Встав напротив девочки, она легким движением сбросила капюшон и трянула головой. Длинные серые волосы небрежно разметались по ее плечам.

— Ты же сказал мне, больше никого не будет! — резко добавила она, продолжая смотреть прямо на Элли. — Гелик!

Всадница оказалась немолода. Но чем-то сразу же напомнила ей кого-то...

МАМУ! ДА!

Тот удивительный по красоте миг, когда та вышла из Молвара, сжимая рукоять своего большого двуручного меча. Та же фигура, похожие черты лица. Такой же пронизательный и одновременно жесткий взгляд больших и серых глаз. Казалось, они пронзают насквозь своим упрямством.

— Вы меня видите? — заморгала она.

С лошади соскочил высокий и тоже крепкий всадник.

Лицо его украшала черная борода, а от правого глаза к мочке уха спускался кривой и уже давно зарубцевавшийся шрам.

Сбросив капюшон, он встал рядом и нахмурился:

— Девчонка... Не стоило и звать тебя ради такого...

Прости, моя королева...

— Прощаю...

— Только зря ехали, — добавил тот. — Убьем ее!

Элли отшатнулась.

УБИТЬ?! НО ПОЧЕМУ?!

— Помолчи, Гелик. — Женщина подняла руку. — Не тебе решать, как поступить с ней.

Тот смиренно опустил голову:

— Да, моя королева...

Слова звучали глухо, будто разговаривали где-то за стенкой.

**А ЕЩЕ ЭТИ НЕПОНЯТЛИВЫЕ ЛОШАДИ!**

**Фыркают! Топчутся! Мешают слушать!**

**ТАК ЕЕ БУДУТ УБИВАТЬ ИЛИ НЕ БУДУТ?!**

Женщина надменно выпрямилась, не спуская с нее глаз.

— Я — Велла Пытливая! — грозно и громко заявила она. — Дочь Финоса Кровавого! Наследница и королева всего Божественного Острова! Приказываю тебе выйти из Отражения!

— Я... Я не могу...

— Выйди из Отражения! — повторила Велла, и топнула. — Живо!

**АХ! ОНА ТЕБЯ НЕ СЛЫШИТ!**

— Вы меня слышите, госпожа королева?

— Почему она не выходит? — прищурилась та. — Гелик!

— Может, не слышит?

— Она смотрит на меня! И шевелит губами! Что она сказала?!

— Не знаю...

Сложив руки на груди, женщина поджала губы.

— Моя королева...

— Что?

— Выбьем ее, — предложил бородач. — Я взял с собой Кинжал.

— Ладно... Но с одного удара, Гелик! Не затягивай!

**С КАКОГО ОДНОГО УДАРА?!**

Элли перевела взгляд на мужчину. Тот сунул руку во внутренний карман и вытащил из него небольшой Кинжал. Его длинный тонкий клинок сиял...

**ОРАНЖЕВЫМ СВЕТОМ!**

Выходит, есть предметы, способные остаться в отраженном мире цветными?! Но как же тогда этот мужчина

его видит?!

**ОН ЖЕ НЕ ДОЛЖЕН...**

Пользуясь ее безволием, тот подступил к ней, коротко взмахнул Кинжалом и...

**УДАРИЛ ПРЯМО В СЕРДЦЕ.**

Быстро и точно. И тут же выдернул его и отступил на шаг.

**НУ ВОТ И ВСЕ...**

Боли она чувствовала. Лишь руки-ноги перестали слушаться.

Еще пару секунд она пыталась что-то сказать, но тщетно.

Глаза Элли закрылись, сердце остановилось, и она за-  
мертво упала на каменистое плато.

\*\*\*

**ГДЕ ЭТО ОНА...**

Все так расплывчато...

**КОГДА?**

Опустив взгляд, Элли не увидела своего тела. Впрочем, такое уже случалось, когда она просматривала видения.

**ЗНАЧИТ, ЭТО ЕЩЕ ОДНО?!**

Ах, как некстати!

**ЕЕ ЖЕ ТОЛЬКО ЧТО УБИЛИ!**

Картина начала проясняться, и она осмотрелась.

Комната... Небольшая и светлая... Без окон и дверей... Какой-то шар слабо светился под потолком... По центру — стол, по бокам — стулья. В углу — высокая тумбочка, а на ней цветочный горшок...

**С ПРОЗРАЧНЫМ ЖЕЛТЫМ КРИСТАЛЛОМ.**

Она уставилась на стол.

**НЕ МОЖЕТ БЫТЬ...**

Увидев лишь однажды этот предмет, Элли запомнила его.

**БЕЛЫЙ РУНОЛ!**

Тот самый! Спрятанный в Коллегиальной школе!

**КАК ОН ТУТ ОКАЗАЛСЯ?!**

Это ведь он! Или не он... Может, еще один...

**ТАКОЙ ЖЕ?!**

Рядом с Рунолом лежал продолговатый и приплюснутый Белый Камень Силы. Всем своим видом он очень напоминал Черный, спрятанный в тайнике в пещере за водопадом.

**ТОЛЬКО БЕЗ ЧЕРТОЧЕК ВНУТРИ!**

Внезапно часть одной из стен исчезла. В точности, как стена за зеркалом в доме дядюшки Фердинанда и тетушки Дори.

Элли застыла.

В проеме появилась девочка, на вид лет пять. В цветастом платье с короткими рукавами, с двумя косичками на голове. Вытянув перед собой ладонь, она стояла, открыв рот и округлив глаза.

**МАМА?! ЭТО ЖЕ ЕЕ МАМА! НАРИНА!**

Та осторожно вошла в незнакомое для себя помещение.

Покрутив головой, она направилась к столу, потянулась рукой и взяла с него Камень Силы. Зачем-то понюхав его и попытавшись откусить краешек, девочка разочарованно положила предмет на место.

Теперь ее заинтересовал Рунол. Однако тот стоял в центре стола, и дотянуться до него Нарина не смогла. Тогда, подставив один из стульев, она, словно по лестнице, залезла и на сам стол.

Ладонь ее коснулась гладкой поверхности и...

**ПОБЕЖАЛИ БЕЛЫЕ ИСКОРКИ!**

Элли не поверила увиденному.

## У МАМЫ ТОЖЕ ЕСТЬ СПОСОБНОСТИ?!

— Ах, вот ты где! — В проеме появился изумленный старик. — Нарина, прошу тебя! Ты меня напугала!

Седые волосы волнами спускались по его плечам.

— Смотри, дедушка! — Она вновь провела рукой, показывая ему искорки. — Правда, здорово?!

Тот подошел к столу, поднял ее и осторожно поставил на пол:

— Правда...

— Дедушка! У тебя есть комната с игрушками! И ты молчал!

— Ох! С игрушками?! — деланно изумился старик. Мягко забрав у нее Рунол, он вернул его на стол. — Нет, тебе показалось, милая. Тут нет никаких игрушек.

В комнату вошла пожилая женщина. Выглядела она испуганной.

— Бабушка! — Нарина бросилась к ней. — Смотри! Я сделала так, что стенка открылась! Я — молодец?!

— Конечно, милая! Ты — большая молодец! — Прижав ее к себе, та с тревогой посмотрела на мужа.

— Белая Луна всегда найдет Белое Солнце, — вздохнул тот.

— Не говори ерунды! — Она вывела внучку из комнаты. — Давай, Нарина, сбегай-ка на улицу. Я видела знакомого бродячего торговца неподалеку. Беги к нему, скажи: я разрешила тебе немного сладкого.

— Да! Наконец-то!

— Сегодня у него обязательно найдется для тебя какой-нибудь особенный подарочек!

Девочка вырвалась из рук и убежала.

Проводив ее взглядом, женщина вернулась в комнату.

— Я не могу поверить.., — выдохнула она. — Ты знаешь, Ориус, ЧТО все это значит...

— Знаю... — Старик устало опустился на стул.

— Я так надеялась, Нарина избежит наследия..., — до-

бавила та. — Что же нам теперь делать?!

— Ты слишком громко говоришь, Рамина... Но ты права, здесь оставаться мы уже не можем... Пусть Финос заперт, это уже не столь важно...

— Я постоянно думаю об этом... — Она присела рядом. — И день, и каждую ночь, Ориус... Молюсь Божественному Свету, чтобы тот вынудил подземных тварей подняться и отомстить за нас... Молюсь, чтобы виновный во всем этом СДОХ наконец... Проклятый Финос...

— Боюсь, Божественный Свет снова отвернулся...

— О чем ты говоришь?!

— Я не хотел пугать тебя, Рамина... Ирмик принес вчера крайне тревожные вести...

— Говори же!

— Сказал кто-то пускает слухи по Континенту... Что у Великих Белых Гор поднялся Световой Барьер... Что магов Отражения там ждет их новый дом...

— Барьер?! — Рамина сплела пальцы. — Ох... Кто же его поднял...

— Ты это знаешь...

— Велла?!

— Она спаслась, мы это сами видели...

— Велла... — Она обдумала его слова. — Ты прав! Это она, Ориус! Мерзкая тварь!

— И я согласен с Ирмиком, «нового дома» за Барьером нет...

— Зачем же ей тогда всех собирать...

— Ты что, не понимаешь?

— А ты?!

— Она задумала вернуться...

— Вернуться на Божественный Остров?!

— Да...

— Как?! На корабле?! Для этого ей маги Отражения?!

— Нет, не для этого...

— А для чего?!

- Они пророжат ей тоннель на Остров...
- Тоннель?!
- Сквозь всех подземных тварей и Невидимую Смерть...
- Это он так сказал тебе?!
- Нет, это Я так думаю. Но он со мной согласен...
- Рамина медленно встала:
- Значит, она хочет освободить отца... Что же нам делать, Ориус? Если все так и есть, скоро Нарина будет в большой опасности! Велла не даст ей жить! Ее нужно спасти!
- Верно. Вот я и говорю тебе... Слушай меня!
- Я слушаю...
- Мы с Ирмиком договорились избавить девочку от ноши...
- Как избавить.., — отшатнулась та.
- Ориус поднял руку:
- Нет-нет, ты не о том подумала!
- Так говори яснее!
- Где-то на юго-востоке, где именно не знаю, за Восьмипиковой Цепью и Озером Утопленников есть Белый Орден стихийных магов.
- Как они ей помогут?!
- Ирмик сказал, мать Глории там обучалась магии Земли. Когда Нарине исполнится пятнадцать, мы отдадим ее к ним в школу. Это поможет спрятать наследницу. Если не навсегда, то очень надолго.
- НАСЛЕДНИЦУ?!**
- Ты что, не видишь, Ориус?! Нарина обрела способности! Она не сможет изучать другую магию, даже если мать Глории...
- Ирмик уверил меня! — перебил тот. — Есть один человек, Рамина. Он может избавлять магов от части их способностей и даже вообще делать обычными людьми!
- Ох... Я не верю в это...

— Найдем его за десять лет! А там уже уговорим!  
— На что?!  
— Избавить нашу девочку от ноши! Я же сказал тебе!  
— От магии Света?!  
— Верно.  
— Но, подожди... Нарине же всего пять лет! Ты предлагаешь еще десять жить в полной неизвестности?! Велла найдет нас!

— Нет, Рамина! Ждать столько мы не станем! — Ориус встал. — Пускай сойдет последний снег... День станет подлиннее, а дороги безопаснее... Наш путь ляжет в Долину Теней, в Темное Братство...

— Разве что так..., — заметно успокоилась женщина. — Надеюсь, Кройрин Темный запомнил Ирмика, и предоставит нам убежище...

— Конечно, предоставит!

— Пусть так и будет, Ориус... Я очень этого хочу...

**В ДОЛИНУ ТЕНЕЙ?!**

Так вот почему мама называла Мортонна братом!

**ОНА С НИМ ВЫРОСЛА!**

Послышался топот ног и вместе с ним какая-то музыка.

Через пару секунд в комнату вбежала счастливая Нарина. В руках она держала плоскую и круглую деревянную коробочку, издающую мелодичные звуки. С одной ее стороны медленно крутился изогнутый длинный рычажок.

— Смотрите! Мне дали играющую крутилку! Ее можно заводить!

Она схватилась за рычажок и завертела его в обратную сторону. Музыка сразу же прекратилась, уступив место негромким щелчкам.

Однако и видение тоже подошло к своему концу. Звучки затихли, картинка вновь стала расплывчатой. А затем и вовсе погасла так, словно кто-то задул в ночи пламя



единственной свечи.

\*\*\*

Утро... Наверное, утро...

Судя по ярким солнечным лучам, проникающим  
в комнату...

**ОНА ЖИВА?!**

Значит, это всего лишь сон?!

Световая Стена... Всадники... Королева и бородач...

**И ТОТ СМЕРТЕЛЬНЫЙ КИНЖАЛ...**

Элли открыла глаза.

**ВСЕ ВОКРУГ В ЦВЕТЕ!**

Она в своем обычном мире!

**ЖИВАЯ!**

Ах, как же здорово!

**НЕВЕРОЯТНО ЗДОРОВО!**

Эйфория прошла столь же быстро, как и появилась.

**СТОИЛО ЛИШЬ ОГЛЯДЕТЬСЯ!**

Она лежала на каменной кровати в небольшой комнате без окон и дверей. А полное ощущение солнечного дня создавал висящий под потолком яркий шар.

Все это так напоминало видение...

**ВОТ ТОЛЬКО.**

Комната с кроватью оказались выточены внутри  
цельной скалы!

**ИЛИ ГОРЫ?!**

Элли вскочила и выбежала в центр комнаты.

**ДА! ТАК И ЕСТЬ!**

После удара этим странным оранжевым клинком она умерла в отраженном мире, но осталась живой в мире обычном!

**ТЮРЬМА!**

Суть столь ужасного слова вспышкой пролетела в голове.

**ОНА В ТЮРЬМЕ!**

Эти всадники — маги Света! И эта женщина — Велла Пытливая! Дочь Финоса Кровавого! Королева Божественного Острова!

**ЭТО О НИХ ГОВОРИЛИ ОРИУС И РАМИНА!**

Элли поняла, что уже совсем не хочет знать, что же там на самом деле — под тем огромным Световым Пузырем, чем она так искренне восхищалась.

Коленки ее задрожали, и она вернулась на каменную кровать.

Кричать? Звать на помощь?

**КОГО?! ТЮРЕМЩИКОВ?!**

Нет уж! Лучше использовать время, чтобы подумать!  
**И РАЗОБРАТЬСЯ ВО ВСЕМ.**

Во-первых... Ее прадедушка и прабабушка говорили о каком-то НАСЛЕДИИ и о НАСЛЕДНИЦЕ... Нет, это уже потом!

Вначале мама открыла дверь в тайную комнату!

**А ТАМ БЕЛЫЙ РУНОЛ!**

Она к нему притронулась, и тот ответил искрами! Значит, у мамы все же есть предрасположенность к магии Света! Как и у нее самой!

**НО ОТ КОГО ОНА...**

От мамы?! Нет, это вряд ли. Мама — Магистр магии Земли!

**А ЗНАЧИТ, МАГИИ СВЕТА ЕЕ ЛИШИЛИ!**

Точно как и сказал прадедушка!

**НО ОН ТАКЖЕ НАЗВАЛ ЕЕ НАСЛЕДНИЦЕЙ!**

Откуда же они сбежали...

**С БОЖЕСТВЕННОГО ОСТРОВА?!**

Элли обхватила голову.

**ИЛИ ВОТ!**

Велла Пытливая тоже назвала себя НАСЛЕДНИЦЕЙ.

Ее отец — Финос Кровавый — заперт на этом Острове опасными чудовищами и Невидимой Смертью.

**НО!**

Если маме было тогда пять лет, то получается... Получается...

**АХ...**

Королева роет туда тоннель уже десятки лет?!

**РУКАМИ МАГОВ ОТРАЖЕНИЯ?!**

Зачем же ее заперли в тюрьме...

Элли покрутила на пальце Петельное Кольцо.

**МОЖЕТ, ПОЗВАТЬ КОГО...**

Пусть придут и зададут вопросы... Пусть тайна откроется...

— Эй! Кто-нибудь! Я хочу выйти!

Она постучала кулаком по ближайшей стене.

**ЗАЧЕМ...**

Камень поглотил стук. И голос никуда не выйдет.

**ОНА ТУТ ЗАМУРОВАНА!**

К чему же тогда свет... Наверняка магический...

**АХ! АМУЛЕТ СВЕТА! ГДЕ ОН?!**

Элли охлопала карманы. Коробочка пропала.

**МАГИ ЕЕ ЗАБРАЛИ!**

Потеря Амулета отразилась на ней еще сильнее, чем заточение. Плечи Элли опустились, голова поникла...

Госпожа Брук точно рассердится! Хотя...

**КАКАЯ ЕРУНДА! СЕЙЧАС БЫ ВЫЖИТЬ!**

Она присела на край кровати.

**И ВДРУГ.**

Часть стены напротив исчезла, и в камеру вошли Велла и Гелик!

**УДИВИТЕЛЬНО!**

Именно так мама открыла проход в тайную комнату!

И даже она сама — тайник за зеркалом в доме тетушки Дори!

Оба мага выглядели в точности как на плато. Разве

что глаза у женщины в действительности оказались голубыми. Да волосы — цвета соломы.

— Пришла в себя! — Та оглядела ее. — Что ж, меньше возиться!

Бородач подошел сбоку и замер, положив руку Элли на плечо.

— У меня нет времени заниматься только тобой, — безразлично продолжила Велла. — Тем не менее я решила провести первый допрос сама... Он будет коротким, ответишь на мои вопросы... Тебе понятно?

Элли проглотила ком в горле и кивнула.

— Ты слышала, КТО я?

— Да, госпожа... Но вы меня почему-то не слышали...

— Назови мое имя!

— Вы — Велла Пытливая...

— И?!

— Наследница и королева Божественного Острова...

Та сложила руки на груди:

— Хорошо. Значит, с головой все в порядке. Теперь отвечай, и без промедления! Как ТВОЕ имя?! Где ты взяла этот плащ и от кого узнала о Световом Барьере?!

**ЧТО СКАЗАТЬ?!**

Почему она спрашивает про мамин подарок?

**АХ! ГЕРБ НА РУКАВЕ!**

Точно!

— Ты заставляешь ждать! — жестко произнесла Велла.

— Говори, — предупредил Гелик.

**И ТУТ.**

— Элли... Меня зовут Элли Бронки, госпожа королева...

— Продолжай. Откуда у тебя плащ?

— Я украла его...

— Украла?

— У девочки... Точнее, она уже умерла, когда я его забрала...

— Что еще за девочка?! Когда это случилось?!  
— Год назад, госпожа королева...  
— Где?!  
— Возле... Возле Озера Утопленников!  
— Озеро Утопленников?!  
— Да! Я жила неподалеку и часто ходила туда купаться... — Элли несла всякую чушь, лишь бы та звучала правдоподобно. — Однажды я пришла, а на берегу лежал этот плащ... И в озеро прямо в платье заходила девочка. Я не успела остановить ее... Подумала, она просто решила искупаться, но... Девочка так и не вернулась... Я и оставила его себе... Вот...

Она замолчала, ожидая любую реакцию на ложь..

**ОДНАКО ВЕЛЛА НЕ СПЕШИЛА.**

Ее указательный палец забарабанил по предплечью.

— Как ты узнала про Световой Барьер?

— Про Световую Стену?

— Да... Про Стену.

— От одного мага Отражения... Он не сказал мне, как его зовут...

— Не сказал, значит...

— Все так и было, госпожа королева!

Элли попыталась встать, но Гелик легко остановил ее.

— Вот что я думаю.., — презрительно поморщилась та. — Ты — маленькая тварь — решила обмануть меня...

— Нет-нет! Я не и не собиралась...

— Замолкни!

Повисла тишина.

— Мне нужна правда! — продолжила Велла. — И ты ее скажешь! Поверь, отец не зря дал мне такое имя! Я знаю как ПЫТАТЬ людей! И я заставлю пожалеть о каждом лживом слове!

**ПЫТАТЬ?!**

Девочка в ужасе посмотрела на нее.

— Да.., — усмехнулась та. — Ты поняла верно... —

Она указала на спутника. — Этот мужчина — Гелик Беспощадный. Он сделает с тобой все, что я прикажу.

Пальцы бородача впились в плечо, и мышцы тут же сковала боль.

Элли скривилась.

— Не бойся меня, лгунишка, мы хорошо поладим..., — прошептал тот. — Ты вспомнишь ВСЕ, что знаешь...

— Гелик такой затейник... — Велла внезапно топнула каблучком изящного белого сапожка. — Но так и быть! Я дам тебе еще полчаса, Элли или кто ты там! Подумай хорошенько над ответами! И если хоть один из них мне не понравится... Ты пожалеешь, что родилась!

Она развернулась и направилась в коридор:

— Идем!

— Дождись меня, не умирай... — Гелик неохотно отпустил плечо.

Схватившись за ушибленное место, Элли принялась растирать его. Она решила не провоцировать магов и просто опустила голову.

Знать бы заранее, что за дурацкой Световой Стеной!  
**ОНА БЫ НЕ ВОШЛА В НЕЕ!**

Проход за магами закрылся, и она принялась ходить по камере.

**ЧТО ЖЕ ТЕПЕРЬ...**

Полчаса — и конец!

**ОНИ ВЕРНУТСЯ! И ЗАДАДУТ ВОПРОСЫ!**

Смолчать — убьют! Солгать — убьют!

**ПО-НАСТОЯЩЕМУ!**

Если же рассказать, то сохранят ли жизнь?

**НЕ СОХРАНЯТ...**

Судя по тону и обращению, в их планы это не входило.

**ЗНАЧИТ, ЛУЧШЕ МОЛЧАТЬ!**

Только вот долго ли...

**МОЖЕТ, ПОПРОБОВАТЬ СБЕЖАТЬ?!**

У камеры ведь есть невидимая дверь!

**ОТКРОЙ ЕЕ ПРИКОСНОВЕНИЕМ РУКИ!**

Попробуй!

Вдруг это он и есть — тот самый тест на магию Света?!

**СПОСОБНОСТЬ НАЙТИ СОКРЫТОЕ!**

Элли шагнула к стене, но тут же остановилась.

**И ЧТО ПОТОМ?!**

Наверняка она сейчас внутри Горы. Наружу уже не выбраться.

**ЭХ! БУДЬ ЧТО БУДЕТ!**

Встав там, откуда вышли маги, она провела по стене рукой.

**ПРОХОД ТУТ ЖЕ ОТКРЫЛСЯ.**

Однако уже в следующую секунду Элли растерянно застыла.

**В ПРОЕМЕ СТОЯЛ ПРИКОС.**

## Глава 4: Тропа Отраженных

— Здравствуй, Электра, — поклонился пастух.

— Здравствуйте...

— Я рад, что не ошибся в тебе, и даже помогу сбежать отсюда.

Она округлила глаза:

— Поможете сбежать? ВЫ?

— Да. Позволь, вначале я кое-что объясню... — Он вытащил из-под накидки небольшую темную рукоять. — Это — Выбивающий Кинжал Арата — ценный магический предмет. Его клинок видно лишь в Отражении.

— Точно.., — протянула та. — Оранжевый клинок...

— Ему подобным тебя и вернули в обычный мир.

Возьми его...

Она взяла.

— И сохрани, он может пригодиться...

— Хорошо... — Элли спрятала оружие. — Где пригодиться?

— Кинжалы очень опасны.., — добавил Прикос. — Пронзенные им маги навсегда лишаются способности входить в отраженный мир. Увы, но ты теперь не сможешь вернуться к подругам тем же путем, что и пришла сюда.

— Я больше не смогу заходить в зеркала?!

**В ШКОЛЕ СПРЯТАН БЕЛЫЙ РУНОЛ!**

— Мне жаль, я думал, до такого не дойдет...

— Как вы узнали, что я тут, уважаемый Прикос?!

— Все говорят об этом.

— Вы тоже маг Света?! Как и все остальные здесь?!

— Нет. Я тот, кто охраняет вход.

— Вход?

— Световой Барьер. Сейчас это неважно.



- Значит, вы выведете меня отсюда!
- Пока не знаю...
- Не знаете?
- У нас немного времени, но я должен спросить у тебя кое-что.
- Ладно... Я постараюсь вам ответить.
- Вначале я решил, что ты прошла Барьер как маг Света. Но мне сказали, ты была в Отражении.
- Да.
- В таком случае, я не понимаю...
- Он закатал рукав, показав ей круглое клеймо, странным образом словно выжженное на правом предплечье:
- Это — Метка Посвященного. Благодаря ей я могу проходить сквозь Световой Барьер. Видишь ее?
- Вижу... Три толстые вертикальные линии за треугольником.
- Верно... — Прикос задумчиво опустил рукав. — Странно...
- Что?
- Тыходишь в Отражение... И видишь Метку...
- Так не должно быть, уважаемый Прикос?
- Метка видна лишь Посвященным и магам Света... Но если ты не Посвященная, то как вошла в него... У тебя есть Метка?
- Нет...
- То есть ты — маг Света... Я слышал как-то о таком маге...
- Каком?
- О маге Света, способном переходить и в Отражение...
- Я знаю, у меня есть способности, — вздохнула девочка. — Я же открыла дверь... Пойдите, уважаемый Прикос!
- Что?
- А маги Света?! Они проходят Световой Барьер?!

- Проходят.
- Значит, и я смогу!
- Не сможешь.
- Но почему?! Я же маг Света! Вы сами так сказали!
- Барьер тебе не подчинится.
- Элли поджала губы.
- В этом месте выросли многие маги Света, — добавил пастух. — Но в юности никто из них не мог преодолеть его.
- Кто же потом их научил?
- Велла и Гелик.
- Ах...
- Ты знаешь, ОТ КОГО такие способности перешли к тебе?
- А вы?! Знаете?!
- Поэтому-то я и здесь... Этот плащ, откуда он у тебя?
- ВСЕХ ТАК ИНТЕРЕСУЕТ ПЛАЩ!**
- Мне... Я не уверена, могу ли доверять вам. Извините...
- Кивнув, тот вытащил что-то и протянул ей:
- Вот, забери. Это поможет тебе определиться.
- Элли уставилась на его ладонь.
- УТЕРЯННАЯ КОРОБОЧКА!**
- Откуда она у вас?!
- Жадно выхватив ее, она приоткрыла крышку и...
- В глаза тут же ударило сияние.
- АМУЛЕТ СВЕТА! ОН ЗДЕСЬ!**
- Она захлопнула ее и спрятала в карман.
- Я подобрал эту вещь утром, на месте вашей стоянки.
- Спасибо, уважаемый Прикос!
- Ну? — улыбнулся тот. — Теперь-то ты доверяешь мне?
- Да!
- Так что насчет плаща?

— Его оставила мне мама!  
— Вот как...  
— А ей он перешел от моей бабушки! Они — маги Земли!

Пастух покачал головой:

— Не может быть...  
— Я вам не лгу!  
— Как имя твоей мамы?  
— Нарина!  
— Нарина... А бабушки?  
— Глория! А дедушки — Ирмик!  
— Ирмик... Скажи, тебе знакомы имена Ориус и Рамина?

Элли удивленно открыла рот:

— Да... Так звали моих прадедушку и прабабушку...  
— Ну наконец-то, — выдохнул тот. — Они тебе не родственники.

— И ЭТИ тоже?! — не удержалась она.

— О ком ты говоришь?

— Нет-нет! Это я просто так...

— Ориус и Рамина — Посвященные, как и я сам. Тридцать шесть лет назад они бежали с Божественного Острова, сопровождая твоего деда — Ирмика Молчаливого. На Остров тогда вышла Невидимая Смерть, и король Финос Кровавый вместе со своей дочерью — Веллой Пытливой — пользуясь случаем, устроили резню.

Элли замерла.

**ВОТ И ОТВЕТЫ!**

И кто бы мог подумать, что какой-то пастух станет той ниточкой, что крепко свяжет разбросанные части неведомого прошлого.

— Этот плащ Ирмику дала его мать и твоя настоящая прабабка — Ниала Дерзкая, — добавил он. — Мы думали вы ВСЕ погибли, так и не добравшись до Континента. Слава Божественному Свету, это не так.

— ВСЕ? О ком вы говорите, уважаемый Прикос?  
— Твой дед и твоя мать — где они?  
— Я никогда не видела их. Мама просто оставила мне плащ.

Прикос нахмурился:

— Но ты узнала имена...

— У меня было видение...

— Ладно, — перебил тот. — Уже нет времени. Я слишком поздно понял КТО ты, иначе остановил бы еще до Барьера. Сейчас нужно спасти тебя от Веллы с Геликом. Они уже очень давно гоняются за вашей ветвью, не будем помогать им в этом.

— Не будем, — согласилась Элли.

— Идем, наследница, я тебя выведу. Только закрой стену.

Она вышла и обернулась:

— Как закрыть?

— Как и открыла. Проведи рукой.

Элли провела ладонью перед проемом.

**КАМЕРА НЕ ЗАКРЫЛАСЬ.**

— Не получается...

— Может, еще раз?

Она вновь провела ладонью.

— Не закрывается...

— Забудь. Идем быстрее, иначе не успеем.

Они прошли по совершенно ровному прямому коридору, дважды свернули и оказались в странном квадратном каменном и белом зале, испещренном ответвлениями.

**И НИКОГО ВОКРУГ!**

— Большая тюрьма...

— Это не тюрьма. — Прикос свернул в одно из них и потянул ее за собой. — Тюрьма там, куда мы идем.

**ЧТО?!**

Зачем же он ведет ее туда?! Хотя... Умереть от страш-

ных пыток Гелика Беспощадного...

КАЖЕТСЯ, ЭТО ЕЩЕ СТРАШНЕЕ!

Едва они свернули, как послышались чьи-то шаги.

— Тихо! Замри!

Она прижалась к стене, подсматривая краем глаза.

По оставленному ими только что залу прошел Гелик.

— Идем! — заторопился Прикос. — Твое исчезновение вот-вот откроется, наследница! Нужно успеть выйти к Тропе!

Они ускорили шаг.

— Что же это за Тропа такая? — не сдержалась та. — И зачем нам в тюрьму?! Я не хочу!

— Тропа Отраженных... Велла заперла здесь очень многие семьи и заставляет магов Отражения копать тоннель на Остров.

— Я знаю...

— Знаешь?

— Об этом говорил Ориус. В моем видении.

Прикос остановился:

— Велла с двоюродным братом и Гелик построили ее... Через эту Тропу все маги Отражения входили в тюрьму, под Купол...

— Точно! Я его видела снаружи! Тот Световой Пузырь!

— Да... Я же лишь выполнял ее приказ, наследница...

— Какой приказ?

— Подбирал вещи у Барьера... Все, что те оставляли там — обувь, одежду, зеркала и чемоданы — и прятал их затем в подвале своего дома.

— Так значит, вы с женой все же грабители!

Они пошли дальше.

— Это не так. Велла мне поручила сжигать вещи, но я не смог... Я еще верю: когда тоннель будет прорыт, она отпустит всех, и я верну вещи хозяевам.

— Она их не отпустит! Она ПЫТАЕТ людей!

Прикос свернул еще в один коридор.

— Да, Велла — ужасный человек. Но никогда не делает ничего просто так. После того как Отраженные закончат работу, они станут ей не нужны. Бессмысленно лишать жизни невинных. Уверен, она отпустит их.

Элли покачала головой, но пастух этого не заметил.

— Почти на месте, — добавил он.

— Скажите, уважаемый Прикос... Вы помогаете мне...

— Да.

— Ради чего?

— Так хотел мой отец. А еще раньше — дед. Много лет назад он служил твоей прабабке — Ниале, и помогал одному магу. Здесь, на Континенте. Она тогда готовила свержение Финоса. В то время Остров еще был в руках у магов Света, они боролись между собой за власть, и это привело к очень многим смертям.

— Поэтому Финоса и назвали Кровавым?

— Да.

— А что за страшные подземные чудовища заперли его?

Прикос остановился и внимательно посмотрел на нее:

— Странно. Ты знаешь и об этом?

— О них говорила Рамина в видении. О чудовищах, что окружили Остров...

— Когда Барьер упал, туман, скрывающий Остров от остального мира, рассеялся. В Фарандии есть порт Шайншара, и рыболовные суда из него сразу же поплыли туда, едва только увидев, но...

— Что?

— Вернулись лишь немногие. Из десяти судов лишь три...

— На них напали?

— Они всем рассказали, что где-то посередине пути

стали вдруг умирать люди в командах, а на суда напали твари из глубины.

— Умирать? От чего?

— Невидимая Смерть.., — вздохнул тот. — Божественный Остров в плену, наследница. Единственный способ попасть туда сейчас — это прорыть тоннель и пройти мимо чудовищ...

— В Отражении...

— Верно... Но что потом...

Он опустил голову и замолчал.

— Идем? — напомнила Элли.

— Нет. Мы уже пришли.

Она огляделась:

— Я ничего не вижу.

— Смотри внимательно на стену, наследница.

Элли подошла ближе.

**И ВДРУГ УВИДЕЛА.**

Лучистое Солнце с трижды обвившейся вокруг него змей.

— Маленький знак! — сообщила она. — Тут! На стене!

— Проведи по нему рукой, и ты откроешь сам проход.  
**ТОЧНО!**

Элли провела ладонью, и часть стены исчезла.

**БУДТО ЕЕ И НЕ БЫЛО!**

Пахнуло сыростью. С той стороны их поджидала тьма.

— Это и есть Тропа?

— Да. Иди по коридору и выйдешь к Куполу.

— А вы?! Вы разве не пойдете?!

— Я возвращаюсь за Барьер, иначе попаду под подзрение.

— Но как же я...

— Я подскажу, кто тебя вытащит отсюда.

**ОПЯТЬ УЖАСНЕЙШАЯ ТЕМНОТА!**

Опять она одна идет... Куда-то и зачем-то...

Прикос мягко положил ладонь ей на плечо:

— Тропа — единственный путь к Отраженным. Здесь множество ловушек.

Девочка отшатнулась.

— Не бойся, — успокоил тот. — Ты даже не заметишь их. Сделано так нарочно, чтобы никто из магов не решил сбежать.

— И нет другого способа выйти отсюда? — нервно спросила она.

— Увы...

— И что в конце Тропы?

— Тупик. И тот же знак.

— Ясно...

— Откроешь рукой проход и выйдешь.

Порывшись в кармане, Прикос вытащил золотую монету:

— Возьми.

— Что это...

Знакомый рисунок так и бросился в глаза.

**ТОЧНАЯ КОПИЯ ГЕРБА С ЕЕ ПЛАЩА!**

Хищник стоит перед большим Солнцем.

— Такой же герб на моем рукаве! — поразились она.

— Это ниал. Их отливала сама Ниала Дерзкая еще во времена торговли с Континентом. Его оставил мне отец. Он верил, что кто-то из вашей ветви появится, и я узнаю наследника по этому гербу.

— И вы отдаете его мне...

— Этот ниал послужит тебе условным знаком. Как попадешь под Купол, покажи его магу Отражения по имени Чуи. У него одного такое имя, ты не ошибешься. Он-то и покажет тебе, как выбраться наружу.

Она спрятала подарок в карман.

— Как же я найду его...

— Дом Чуи был восьмым от выхода с Тропы. Сейчас не знаю, мы с ним давно не виделись. Если что, попро-



си — тебе подскажут.

— Хорошо...

— Но будь внимательна и осторожна. Тюрьму хорошо охраняют. Не попадайся на глаза ни магам Света, ни Посвященным.

— Спасибо, уважаемый Прикос...

— Поспеши, — добавил тот. — Обыскав коридоры, Велла придет сюда. Тебе нужно успеть добраться по Тропе.

— Мы встретимся еще?! Когда я выберусь?!

— У выхода наружу. Я покажу его твоим подругам.

— Хорошо.

— Удачи, наследница.

Он отступил, поклонился и вскоре скрылся за поворотом.

**ЧТО Ж...**

Раз больше нет других способов выбраться...

Элли вытащила заветную коробочку и аккуратно открыла ее. Амулет Света в очередной раз помогал ей в трудную минуту. Кто знает, не окажись он под рукой, смогла бы она пройти хоть шаг по этой страшной и переполненной ловушками Тропе?

Вспыхнув холодным белым светом, тот мгновенно рассеял тьму. Девочка вздохнула, повесила цепочку на шею, еще раз осмотрелась и вошла в проем.

\*\*\*

Тропа Отраженных напоминала коридор из камеры, разве что шире. Такие же гладкие стены и потолок, и пол...

**ЧЕРЕСЧУР ГЛАДКИЕ.**

Не скажи Прикос о ловушках, она о них и не подума-

ла бы.

**НО ТЕПЕРЬ-ТО ОНА О НИХ ЗНАЛА!**

Шаги давались ей с трудом. В любой момент рядом могло что-то возникнуть. Что-то ужасное, смертельное.

**НАПАСТЬ! НАБРОСИТЬСЯ! УБИТЬ!**

Впрочем, через полсотни метров Элли заметно успокоилась.

— Ну вот, — подбодрила она себя. — Не действуют.

**И ТУТ.**

Под ее туфелькой что-то внезапно шелкнуло, и в стенах по обеим сторонам на несколько секунд открылись узкие горизонтальные бойницы.

**И СНОВА ВСЕ ЗАТИХЛО.**

Она осмотрела себя.

**НИ КРОВИ НЕТ, НИ БОЛИ.**

Осторожно сняв ногу с плиты, Элли шагнула дальше.

**НИЧЕГО НЕ СЛУЧИЛОСЬ.**

— Надо быть повнимательнее..., — прошептала она себе.

**КАК БУДТО ВИДЕЛА ЛОВУШКУ!**

Еще пара шагов, и новый шелчок.

В полу открылись множество маленьких дырочек на несколько секунд, после чего исчезли так же быстро, как и бойницы.

**И ВНОВЬ ВСЕ СТИХЛО.**

Ловушки ей не вредили, как и сказал Прикос.

**И ЗНАЧИТ, СЛЕДОВАЛО ПОТОРОПИТЬСЯ!**

С минуты на минуту могли явиться Велла с Геликом.

**ЛОВУШКИ ИХ НЕ ОСТАНОВЯТ!**

Одной лишь мысли об этом вполне хватило, чтобы ноги сами понесли ее вперед. Сбоку, сверху и под ногами еще неоднократно что-то шелкало, но Элли уже не обращала на это внимания.

**ДА И ЗАЧЕМ!**

К чему бояться то, что вред не причиняет!

И все же где-то в глубине души девочка чувствовала: ловушки просто так не ставят. Наверняка в них уже попадались.

Те, кто хотели убежать!

**КАКОЕ ЖЕ НЕВЕРНОЕ НАЗВАНИЕ...**

После всех этих убивающих орудий следовало бы назвать дорогу не Тропа Отраженных, а скорее — Коридор Смерти!

Впереди показался тупик, и Элли поняла, что Тропа кончилась.

**А ВОТ И ЗНАК!**

Сняв с шеи Амулет, она сложила его в коробочку и спрятала ту в карман. После чего нащупала перед собой стену, медленно провела по ней ладонью и...

**ЯРКИЙ СВЕТ ВДРУГ СНОВА ОСЛЕПИЛ ЕЕ.**

Прикрываясь ладонью, она сделала маленький шаг, затем еще один и, наконец, оказалась на поверхности.

Высоко в небе струился светом Пузырь, или Купол, как его назвал Прикос.

**ГИГАНТСКИЙ И НЕПРОЗРАЧНЫЙ!**

А под ним, словно гриб, заботливо укрытый шляпкой от дождя, стоял город.

**УДИВИТЕЛЬНО ПУСТОЙ ГОРОД!**

Широкие улицы, порядок и чистота...

Одноэтажные и белые дома...

**СОВСЕМ БЕЗ ОКОН!**

Вокруг же, опираясь в Купол, высилась белокаменная стена.

**И ТИШИНА...**

Гнетущая тишина, какой в любом городе совсем не должно быть!

Она оглянулась.

Выход из усеянного ловушками коридора тоже находился в одноэтажном доме, но высеченном, будто из самой Горы.

**И ТУТ.**

Далеко позади на Тропе что-то засияло. Кто-то шел за ней!

**ВЕЛЛА?! ГЕЛИК?! ОНИ ОБА?!**

Быстрее к Чуи!

Она побежала от дома к дому, остановившись перед восьмым по счету.

**ДВЕРЬ ПРИОТКРЫТА!**

Она скользнула внутрь, быстро закрыла ту за собой и прижалась спиной.

Сразу же потянуло чем-то несвежим и отталкивающим.

Только сейчас Элли заметила, что не одна в доме. На нее смотрел мальчик лет шести. Рот его был открыт, а в глазах замерло такое удивление, словно он и людей-то никогда раньше не видел.

— Извини, пожалуйста! — Она зажала нос. — Мне очень нужно спрятаться! Ты же не против?

— Э-э-э...

— Спасибо! Я ненадолго!

Восьмой дом состоял лишь из большой комнаты с квадратным отверстием в плоской крыше. Две грязные разобранные постели, стол, толстая горящая свеча на нем, два табурета...

**КАК МОЖНО ЖИТЬ В ТАКИХ УСЛОВИЯХ?!**

Да еще и без окон!

Она всмотрелась в мальчика.

Одетый в лохмотья, тот в сравнении с ней выглядел побирушкой. По всей видимости, ноги его никогда не знали туфель, а спутанные, падающие на плечи волосы уж точно позабыли чистоту.

**БЕДНЕНЬКИЙ!**

— Как тебя звать, ребенок?

Сунув палец в нос, мальчик принялся ковыряться в нем:

— Чуи...

— Э-э-э..., — протянула теперь уже она сама.  
ТАК ЭТО ОН И ЕСТЬ?! ЧУИ?!

Нет-нет! Прикос ошибся! Мальчик не маг!

— Так... — Она замерла. — Давай еще раз... Как  
твое имя?

Тот разочарованно вздохнул — козявки не было.

— Чуи... — Он перевел на нее взгляд. — Ты что, поте-  
рела уши?

— Ладно... Раз ты и в самом деле Чуи, то... Прикос  
прислал меня к тебе! Он сказал, ты сможешь сбежать  
отсюда! Вот, смотри!

Элли протянула монету.

— О-о-о! — Тот удивился еще сильнее. — Блестящая  
штучка!

Выхватив монету грязными пальцами, он поднес ее  
ко рту и попробовал на зуб.

— Что ты делаешь?! Не ешь ее! А ну, верни обратно!

Спрятав руки за спину, Чуи быстро отступил на шаг:

— Вот еще. Это — МОЯ штука!

ОН ДУРАЧОК?!

Во что она ввязалась?! Этот оборвыш даже не понял  
ничего! Может, он и не Чуи вовсе?! Или не тот Чуи?!  
Но Прикос же сказал, что маг с таким именем тут всего  
один!

Элли уселась на табурет и положила руки на колени:

— Хорошо, Чуи... Раз ты так хочешь, оставь штучку  
себе. Только скажи честно: сможешь мне бежать отсюда  
или нет?

— Куда это ты собралась бежать? — нахмурился  
тот. — Ты же только пришла!

— Я хочу выбраться наружу. Прикос сказал...

— Отста-ань! Не знаю никакого Прикоса! — Мальчик  
отмахнулся от надоедливого имени как от мухи. И тут же,  
поднеся ниял к глазам, широко улыбнулся. — Принеси

мне еще блестящих штучек, тогда я помогу.

— Еще? — оторопела Элли.

— Да-а-а-а! Принеси! — восторженно протянул Чуи и принялся пускать по стене зайчики.

**ОН НИЧЕГО НЕ ЗНАЕТ...**

И не заметил герб! Ни на ее плаще, ни на монете! Значит, он все-таки не Чуи! И она, дурочка, еще отдала ему монету!

— Хорошо. — Элли мягко улыбнулась. — Только вот я не помню, как эта штучка выглядит. Давай ее сюда. Я схожу за другими и скоро подойду.

— Отдать ее тебе?

— Да. Когда я вернусь, у тебя их будет **МНОГО!** Но сейчас мне нужна **ЭТА!**

Мальчик задумался и протянул монету.

**ОДНАКО.**

Не успела она схватить ее, как тот отдернул руку:

— Нет! Это — **МОЯ** штучка!

Элли едва не набросилась на него.

**ЧТО ОН СЕБЕ ПОЗВОЛЯЕТ!**

Сама и виновата! Отдала то, что не должна была!

**КАК ЖЕ ВЕРНУТЬ ЕЕ ОБРАТНО...**

Достаточно просто найти слова!

— Тебе решать..., — пренебрежительно скривилась она. — Я могу принести **МНОГО** таких блестящих штучек. Видимо, ты не очень-то и хочешь их...

— Хочу!

— Тогда дай **ЭТУ!**

Чуи снова задумался.

— Ну же, решайся!

Он покачал головой и отступил:

— Нет! Оставить ее я хочу больше! Иди, носи еще!

Элли прищурилась. Дыхание ее участилось, а пальцы сами сжались в кулаки. Не говоря больше ни слова, она метнулась к мальчику.

— ДАЙ МНЕ ЕЕ!

Каким-то шестым чувством, но тот предугадал ее движение. Отпрыгнул, забежал в сторону. Теперь их уже разделял стол.

— ГРЯЗНЫЙ ВОРИШКА!

Элли бросилась вправо. Чуи шустро переместился влево. Она перешла влево, и тот отбежал вправо. У него так хорошо получалось уворачиваться.

Наконец Элли надоело проигрывать.

— Ну ладно! — топнула она. — Сейчас задам тебе!

Встав на табурет, она решительно взгромоздилась прямо на стол:

— И ЧТО ТЫ СДЕЛАЕШЬ ТЕПЕРЬ?!

Мальчик растерянно остановился. Поняв, что деваться некуда, он в ужасе уставился на нее.

Элли возвышалась на столе словно чудовище. Руки раскинулись в стороны, пальцы хищно расправились. Снизу лицо девочки подсвечивалось пламенем свечи, а позади на стене и потолке чернела ее огромнейшая тень.

— А-а-а!!! — истошно закричал тот и спрятался под стол.

Внезапно комната осветилась дневным светом.

— Что происходит?!

Резкий встревоженный голос заставил Элли замечать. Она вдруг поняла, что повела себя по меньшей мере странно. Вломилась в дом, напала, забралась почему-то на стол...

— Ой.., — пробормотала она.

— Дедушка! — Чуи вылез и побежал к выходу. — Она хочет убить меня!

Осторожно спустившись со стола, Элли обернулась.

В дверном проеме стоял старик. В таких же лохмотьях, что и сам мальчик. Его седые волосы косой спускались к поясу.

Прижав к себе ребенка, он напряженно смотрел на нее.

— Извините меня, пожалуйста... — Элли неопределенно махнула рукой. — Это все... Все совсем не так... Я и не думала убивать его...

— Она хотела! Хотела!

— Замолчи, Чуи.

Старик оглянулся, всмотрелся куда-то, после чего хлопнул дверь, прошел к столу и устало опустился на табурет. Мальчик тут же предусмотрительно встал у него за спиной, не спуская с незваной гостьи глаз.

Элли снова захотелось зажать нос, но она сдержалась и тоже присела.

— Так значит, это ты прошла по Тропе... — Старик задумчиво принялся жевать нижнюю губу, неосознанно и громко при этом причмокивая.

— Да! — поспешила та, просто чтобы остановить его. — Меня зовут Электра, и мне **ОЧЕНЬ** нужно бежать отсюда!

— Электра... И ты маг Света...

— Пока не знаю... Но, я могу открывать стены!

— Как ты нашла Тропу?

— Я и не находила! Мне помог Прикос! Он привел меня к ней, а я просто открыла тот проход в стене!

— Прикос... — Старик вновь причмокнул. — Ясно...

— Вы знаете его?!

— Давно не виделись мы с ним... Уже лет семь-восемь...

— Прикос дал мне монету, чтобы я показала ее Чуи!

— Монету?

— Я отдала ее случайно вашему внуку! Он мне сказал, его зовут Чуи, вот я и...

— Так! — Старик успел схватить того за руку. — Дайка ее сюда!

— Не-е-ет! — завершал тот, пытаясь вырваться. —



Это — МОЯ блестящая штучка!

— Отдай или брошу тебя огнелапым тварям, Чуи!

**ОГНЕЛАПЫМ ТВАРЯМ?!**

— Ты что, бабушка! Не надо! — не на шутку перепугался мальчик.

— Положи монету на стол. Ты меня понял?

Чуи засопел, но подчинился.

Едва он положил монету, как тот сразу же отпустил его руку. Недовольно бурча, мальчик отошел в дальний угол, демонстративно бухнулся на кровать лицом вниз и заплакал.

Взяв монету узловатыми пальцами, старик поднес ее к свече.

— Все верно... Золотой ниал.., — пробормотал он, пристально рассматривая узор. — Редкая вещь для этого места... Так почему Прикос велел его мне показать?

— Так это ВЫ Чуи?! — поразилась Элли. — А как же ТОТ Чуи?!

— И я — Чуи, и он — тоже Чуи.

Положив монету на стол, старик опять уставился на нее.

**И ТУТ ЭЛЛИ ВСЕ ПОНЯЛА.**

Конечно! Если они не виделись семь-восемь лет, Прикос никак не мог предвидеть, что родится мальчик с таким же именем!

— Смотрите, уважаемый Чуи! У меня на плаще! На рукаве! Есть герб! Такой же, как и на монете! Вот!

Она вытянула руку так, чтобы свет падал прямо на хищника.

Старик склонился над ним, но тут же выпрямился:

— Я ничего не вижу...

— Как... Вот же он!

— Тише, Электра... — Тот уважительно посмотрел на нее. — Этот герб видят только маги Света... И еще те, у кого есть их Метка...

- Посвященные!
- Да. Но я не отношусь ни к тем, ни к другим...
- Поймите! А монета?! Вы же узнали ее, уважаемый Чуи!
- Узнал, — согласился тот. — Мне много лет... Я пережил и взлет Божественного Острова, и его быстрое падение. Когда-то им правил отец Ниалы — Кормик Беспечный...
- Ниалы Дерзкой?!
- Нет. Дерзкой она стала потом, когда решила отобрать власть у двоюродного брата — у Финоса. Тогда же, во времена этой монеты, ее звали просто Ниала... Красивая и избалованная дочь Кормика Беспечного. Он очень ее любил, вот и назвал так же монету...
- Ниала Дерзкая — моя прабабушка! А Ирмик Молчаливый — мой дедушка! — выпалила Элли. — Так сказал Прикос!
- Старший Чуи вскинул брови:
- Да... Ты чем-то на нее похожа... Правда, я уж и не скажу чем именно... Как ты сюда попала? Дочь Финоса десятки лет ищет вашу ветвь...
- Случайно! Прошла сквозь Световой Барьер! Я так себя ругаю за это...
- Все мы совершаем ошибки...
- Старик кивнул и принялся жевать губу.
- Вы рассказывали мне про Божественный Остров! — поспешно остановила она его.
- Верно...
- Он встал, выглянул из дома наружу, после чего вернулся за стол.
- Я был торговцем Финоса и Ниалы. Они договорились между собой сохранить судно. Одно. Для очень тайных заданий...
- Судно?
- «Рассвет», как сейчас помню... — Он вздохнул. —

Хорошее...

— Вы плавали на нем?

— Привозил с Континента всякое... Когда не занимался другими, более важными поручениями...

— Что же случилось, уважаемый Чуи?! И как вы оказались здесь в таком... В таком ужасном положении...

— Долгая история... За тобой наверняка уже идут по пятам.

— Да! Велла Пытливая и Гелик Беспощадный!

— Плохо... Они узнали, кто ты, а значит, не пощадят тебя...

— Нет! Не узнали! Они решили, я — маг Отражения!

— То есть?

— Я прошла сквозь Световой Барьер в отраженном мире!

— Ну и ну... — Старик покачал головой. — Ты можешь применять сразу две магии?

— Да!

— Я слышал о таком маге... Очень давно...

— Смотрите! — Она выложила рукоять на стол. — Гелик ударил меня им, и я умерла в Отражении! А вот очнулась уже в каменной ловушке! В обычном мире!

— Печально слышать... Тебе дал его Прикос?

— Да!

— Этим оружием нас тут и держат. Никто не хочет потерять связь с магией...

— Прикос сказал... Я больше не смогу зайти в зеркало...

— Верно.

— Скажите, уважаемый Чуи... Есть ли еще какой-нибудь способ попасть в отраженный мир?

Вместо ответа старик шевельнул пальцами.

В то же мгновение все вокруг потеряло цвет. Куда-то пропала навязчивая вонь. Появился характерный, едва слышный гул.

## ОТРАЖЕННЫЙ МИР!

— Невероятно.., — прошептала она.

Голос прозвучал глухо и неестественно. Однако оба они и даже младший Чуи остались в цвете!

Элли посмотрела на стол и обомлела.

У рукояты появился клинок!

**ЯРКО-ОРАНЖЕВЫЙ!**

Точно таким же Гелик ударил ее в самое сердце!

— Будь осторожней с ним, — глухо проронил старший Чуи.

Пальцы его шевельнулись, и они вернулись в обычный мир. Все вновь окрасилось в естественные цвета.

**КЛИНОК ТОЖЕ ИСЧЕЗ.**

И в нос опять ударила вонь.

— Как вы это сделали?!

— Это приходит с возрастом, с умением...

— Скажите! Прошу вас, уважаемый Чуи!

— А как ТЫ попадала в Отражение?

— Ну... Я представляла себе, что зеркало — другая комната, куда нужно войти...

— Не нужно никуда входить, Электра. Ты УЖЕ в этой комнате. Достаточно лишь научиться распознавать его. Вода — холодная, горячая — с виду неотличима. Но стоит ее коснуться, и начинаешь понимать...

— Мне нужно обучиться! В каком возрасте можно это сделать?!

— Кинжал лишил тебя этого. Ты уже не обучишься...

— Как жаль...

— Последствия смерти необратимы в Отражении. Просто забудь, что ты когда-то заходила в него.

— Стараюсь...

— Тебе следует знать, что Маги Света и Посвященные способны видеть тех, кто в Отражении, — добавил он. — Единственное место, где мы свободны — тоннель. Никто из них на глубину не ходит.

И встал:

— Пойдем, наследница. Я покажу тебе, как можно выбраться.

— Оставь! — завопил мальчик. — Оставь штучку!  
Она — МОЯ!

Элли вопросительно посмотрела на старика.

— Что ж, ладно, — кивнул тот. — Ниал свое дело сделал и более нам не понадобится. Оставь его моему внуку, иначе он привлечет к нам лишнее внимание.

— На, забирай...

Младшему Чуи не пришлось повторять дважды. В два больших прыжка он настиг свою золотую жертву, схватил ее и, довольно пыхтя, потащил в убежище под кровать.

— Нужно добраться до тоннеля и войти в него, но осторожно... С твоим тут появлением стража забегала будто ужаленная...

Элли спрятала рукоять в карман:

— А разве мне не опасно находиться в нем?

Старик внимательно посмотрел на нее:

— Десятки лет мы пробиваем путь на Остров... И каждый день все задаем себе этот вопрос... За эти годы на глубине погибли многие из нас, но они шли туда, спасая свои семьи... Тех, кто остались тут, в домах... И понимая, что другого пути нет... Ответь, наследница, что тобой движет? В чем ТВОЯ цель?

Элли задумалась:

— Не знаю... Сбежать отсюда...

— И это все?

— Найти родителей! Вернуть им доброе имя!

— И все?

— Спасти Белый Орден от ужасного мага!

— Я понял не все из сказанного тобой. Но знай: тебе потребуется смелость в самый ответственный момент... Три года назад в тоннеле погибли родители Чуи. С тех

пор мне самому приходится следить за ним... Идем!

Подняв с пола еще одну свечу, он выглянул наружу, осмотрелся и поманил ее. Однако прежде чем выйти, Элли все же обернулась.

Мальчик увлеченно копошился под кроватью со своей новой игрушкой.

— Извини меня, — тихо произнесла она.

Тот, конечно же, не услышал ее.

Элли вздохнула и закрыла за собой дверь.

— Не отставай, не забегай вперед, — предупредил старик.

Миновав несколько домов, он вдруг остановил ее рукой:

— Спрячемся. Пусть пройдут.

Кто пройдет? Куда пройдет? И тут же замерла.

**ПРОЗРАЧНЫЕ МУЖЧИНЫ! ДВОЕ!**

— Кто это?! — зашептала она.

— Отраженные. Ты видишь их?

— Да! Они **ПРОЗРАЧНЫЕ!** Но почему?!

— Не вышли из Отражения, — пояснил старший Чуи. — Ты тоже выглядела так для магов Света. Такая вот у вас способность — видеть сокрытое.

Элли озадаченно замолчала, но ненадолго.

— А тот Кинжал? Он тоже в Отражении, но я его не вижу...

— Верно. Оружие у магов Света странное... Всегда было таким...

Прозрачные фигуры свернули за угол.

— Идем, — заторопился старик.

Они все шли и шли мимо домов, а те все не заканчивались.

— И как вы тут живете, не понимаю.., — не выдержала Элли. — Все дома как один, и даже окон нет... Странно...

— Мы чувствуем свой дом.., — вздохнул старик. —

Вот только это — тюрьма... И окон нет, потому что так захотели маги Света...

— А где все люди?

— Маги — в тоннеле, семьи же — по домам сидят...

— И не выходят?

— Боятся...

— Чего?

— Кого. Тебя. Быстро же вести разнесла Велла...

Они прошли еще немного.

Дома закончились, и старик наконец остановился у последнего. Выглянул из-за угла, постоял недолго и вернулся.

— За этим домом начинается тоннель..., — тихо пояснил он. — В тоннеле есть ворота в одном из ответвлений. Они и ведут наружу.

— Здорово.

— Пройти по главному спуску нам не удастся. Обычно на входе стоят шесть человек. Сейчас же их там раза в два больше, еще и маги Света подоспели.

— Как же мы попадем туда?

— Взгляни сама, если хочешь. Но не высовывайся слишком.

Элли осторожно выглянула за угол.

Далеко впереди зиял темнотой большой квадратный проем. Возле него стояла толпа людей в белых одеждах.

**ВСЕ ОНИ ЖАЖДУТ ПОЙМАТЬ ЕЕ?!**

— Слушай..., — продолжил тот. — Мы подготовили два тайных хода. Первый — в тоннель, второй же — в продовольственный путь. По нему доставляли припасы под Купол, и мы хотели сбежать через него, вывести наши семьи.

— Так вот о чем говорил Прикос! — Она отошла от края. — Тайный проход!

— Да. Его отец тоже был Посвященным. Единственным из всех, кто помогал нам и доставал необходимое.

Он верил, что наследники Кормика живы и обязательно объявятся здесь.

— Постойте, уважаемый Чуи... Другие наследники?

Старик нахмурился:

— Десятилетия назад Велла напала на наше судно у Континента и потопила его. На нем плыли я и твои родственники...

— Вы?!

— До сих пор не понимаю, как удалось выжить. Лучше бы утонул тогда... Велла нашла меня, едва дышащего, но не убила... Она уже тогда все знала, что путь ей по воде закрыт... Что возвратится, только если пожертвует нами...

— Вами?

— ВСЕМИ магами Отражения! Со ВСЕГО Континента!

— Кто же из моих родственников плыл с вами...

— Твой дед Ирмик, его сестра Камела и двое ее детей...

— А Посвященные? Ориус и Рамина? Они тоже плыли?

— Верно..., — удивился тот. — Прикос все рассказал тебе?

— Нет, уважаемый Чуи. У меня было видение.

— Видение?

— Да... Вместе с моим дедушкой и моей мамой они потом ушли в Долину Теней. Про остальных же я ничего не знаю...

— Вот как! Раз они выжили, выходит, и остальные живы! Я рад этому... Дочь Финоса и ее верный пес Гелик уже очень давно ищут всех вас или хотя бы доказательства гибели вашей ветви.

— И не нашли?!

— Нет... Зато построили эту тюрьму! И заманили в нее всех!



— Так почему вы не сбежали, уважаемый Чуи?!

— Пытались...

— Пытались?!

Тот прислонился к стене:

— Три года назад мы выкопали проход в зал продовольственного пути. Раз в неделю через него наружу выходил отряд Посвященных с магом Света во главе и возвращался сутки спустя уже со всем необходимым... Тоннель к этому залу пробилы сами маги Света — большой и ровный. Как все, что они строят своей магией...

**МАГИЯ СВЕТА МОЖЕТ СТРОИТЬ!**

— Так вот... В конце пути — ворота... Но... Открыть их мог только маг Света... Наш план состоял в том, чтобы дожидаться их ухода, выломать стенку в тайном проходе и всем собраться у ворот...

— И сбежать! Когда маг Света снова бы открыл их!

— Да... Однако проход наш не вмещал всех сразу, и мы пошли цепочкой... В числе первых шли я, мой сын с женой и внук...

**МЛАДШИЙ ЧУИ!**

Элли уже поняла, к чему ведет рассказ старый маг. Он же сказал, родители мальчика погибли три года назад.

**ТОГДА! НО ПОЧЕМУ?!**

— Как только они ушли, мы проломили стенку... — Старший Чуи сторбился. — Многие, очень многие семьи согласились бежать... Люди все шли и шли, пока в том зале не осталось места и присесть. От столь желанной всем свободы нас отделяло несколько часов. Откройся те ворота, и мы легко смели бы весь отряд! Как щепки по земле бы разбросали! А сами выбежали бы... И скрылись...

— Что же вам помешало...

— Землетрясение, наследница... Сама природа отказала нам тогда в побеге... Мы думали что переждем толчки, они часто случаются в этих Горах... Но в тот раз...

Один толчок вдруг оказался слишком сильным... Стена напротив от ворот... Она обрушилась...

— И что..., — уже почти догадалась девочка.

— За ней были пустоты... Из них на нас полезли твари...

— Твари?

— Ужасные и огненные твари...

— Ах... Это о них вы говорили внуку?

— А как ЕЩЕ можно назвать тех, у кого лапы горят ярким огнем? Кто больше волка, но совсем без шерсти? И с пастью, полной сотен острых зубов? Скажи мне!

Элли проглотила ком в горле.

— Они набросились на нас..., — вздохнул старик. — На тех, кто сидел ближе остальных... Завыли так, что кровь застыла в жилах...

**ЧУДОВИЩА С ГОРЯЩИМИ ЛАПАМИ!**

Все это походило на выдумку. Вот только...

**ОЧЕНЬ СТРАШНУЮ ВЫДУМКУ!**

— Как же эти... Огнелапы появились там?!

— Разве об этом мы думали тогда... — Он скривил губы. — Нет, не об этом... В мгновение ока жизнь стала кошмаром... Началась паника, все закричали... В безумной давке сбивали друг друга с ног, не понимая ни что делать, ни как спастись. Многие решили войти в Отражение в надежде скрыться в нем от этих тварей...

— И не скрылись...

— Нет. Те видели их, будто маги Света, и продолжали нападать... С неистовой яростью...

Он прикрыл глаза рукой:

— Мой сын с женой сидели у обвалившейся стены...

— Огнелапы убили их...

— Да... Перед толчками мы с Чуи отошли к тайному ходу. Из-за такого скопления людей в одном месте дышать стало почти что невозможно. Внук начал задыхаться, и я отвел его подальше, чтобы он успокоился. Ко-

гда же все началось... Когда я разглядел, ЧТО эти твари сделали с моими же детьми... Мне пришлось завалить тайный проход камнями! Спасти хотя бы внука!

— Я ОЧЕНЬ вам сочувствую...

Старик медленно убрал ладонь и шумно выдохнул:

— Три года позади, наследница. Все слезы давно выплаканы... Единственное, о чем я сожалею — так это... Что не свернул шею хоть самой малой огнелапой твари!

— Значит, там все погибли...

— Нет, далеко не все... Часть забежали за нами, они и помогли мне завалить проход. Конечно, многих растерзали, но прочие же бросились по продовольственному коридору назад в тюрьму.

— Это ужасно...

— Случившееся дальше я знаю лишь по рассказам... При виде всей этой толпы охранники на входе запаниковали. Сбежали как тараканы... Лишь Велла с Геликом остались и всех спасли...

Элли изумленно уставилась на него:

— Велла Пытливая и Гелик Беспощадный?!

— Они самые...

— Но... Это ведь ОНИ устроили тюрьму! Расставили смертельные ловушки на Тропе! МЕНЯ заперли в камеру! Они точно не стали бы никого спасать!

— Все правильно. Я лишь имел в виду, что они оба поступили так в своих же интересах... Прорвись эти твари под Купол, всему ее делу пришел бы скорый конец... Твари бы нас сожрали...

Элли закусила губу.

— Они вдвоем пошли навстречу им, — добавил он. — Успели как раз вовремя, чтобы поставить Световой Барьер.

— Барьер? Такой же, как снаружи?

— Намного меньший и ненадолго. Позднее Маги Света закрыли продовольственный путь постоянной сте-

ной и проложили уже другой, пробив еще один коридор где-то в стороне. Однако... К нему у нас нет тайного прохода. К тому же охраняют его теперь наверняка гораздо лучше...

— Пойдите! — перебила Элли. — Значит, я не сбегу отсюда?!

— Сбежишь. — Старик пристально посмотрел на нее. — Поэтому я все и рассказал тебе... Единственный способ остался прежним: пройти старым тайным проходом, открыть ворота и освободиться...

Она отшатнулась:

— Хотите, чтобы я прошла мимо Огнелапов?!

— Этого хочешь ты, не я...

— Они же меня УБЬЮТ!

— Я так не думаю... Прошло уже три года. Скорее всего, мерзкие твари давно уже попрытались в пустотах...

— Нет! Даже если я и смогу открыть их, то как потом закрою?! — Элли округлила глаза. — Твари сбегут за мной! Продолжат убивать!

— Другого пути нет, наследница. Тебе часто придется принимать нелегкие решения. Одно из них ты примешь уже сейчас.

— Погибнут ведь невинные люди...

— Или твари уйдут! — возразил тот. — И все мы побегим следом! Через ворота! На свободу! Велла убьет нас всех, когда тоннель будет готов! В твоих руках тысячи жизней!

Не в силах разобраться в себе, Элли молчала.

**ЧТО ДЕЛАТЬ...**

Старик привел ее сюда... И отказаться, значит...

**ОСТАТЬСЯ ТУТ НАВСЕГДА?!**

— Скоро они усилят поиски, наследница. Решайся!

— Если я откажусь бежать...

— Наши маги тебя не выдадут, но Велла с Геликом станут искать в домах... Тебе придется постоянно быть

в тоннеле и в чьем-то Отражении. Там, куда, кроме нас, никто и не заходит. Поверь, это — хуже всего.

— А что там, в этом тоннеле?

— Невидимая Смерть.

— Вы же сказали, она на Острове...

— Она **БЫЛА** на Острове, но уже подобралась и к Континенту.

— Да что же это вообще такое...

— Смертельный яд... Не знаю, кто породил ее, но она пропитала собой камни... Воду... Даже сам воздух... Никто не выживет в ней и минуты, если только не в Отражении...

— Она невидима...

— Невидима... Она идет **СЮДА**, а мы — **ОТСЮДА**...

Но правда в том, что скоро это место перейдет к ней... Она возьмет свое у нас... Стремление Веллы вернуться на Божественный Остров — это конец!

— Конец?

— И ей, и магам Света, и Посвященным... И всем нам тоже!

Элли закрыла глаза:

— Я не уверена, но... Попробую сбежать...

— Это твое **РЕШЕНИЕ**, наследница?

— Да...

— Что ж! Не будем тогда медлить! — Старший Чуи кивнул на дом рядом. — Тайный проход в тоннель — здесь, за стеной! После случившегося Велла его закрыла! Раньше на этом месте стояла дверь! Сможешь ее открыть?

Приложив ладонь к прохладному белому камню, девочка провела ею из стороны в сторону. В ту же секунду часть стены бесшумно исчезла. Темный и пугающий проем обдал обоих затхлым воздухом.

— Хорошая новость! — облегченно выдохнул старик. — Ты смогла **ЭТО**! Значит, откроешь и **ВОРОТА**!

— Надеюсь...

— Следуй за мной!

Он уверенно вошел в дом.

Вскоре по комнате заметался свет от зажженной им свечи.

— Электра!

— Иду!

Замешкавшись, та поспешила внутрь.

**ОБЫКНОВЕННАЯ КОМНАТА.**

Разве что кто-то вынес из нее предметы.

Она пригляделась.

Свет поднимался из большой рваной дыры в полу, куда уже спустился старик.

— Это он, уважаемый Чуи?!

— Да! — отозвался тот. — Приведет нас в тоннель! Давай, закрой стену и прыгай сюда!

— Сейчас!

Элли провела ладонью перед проемом.

— Не закрывается!

— Еще попробуй!

— Я уже делала так в камере! И там стена не стала закрываться!

— Ладно! Прыгай сюда! Не бойся, я поймаю!

— Я не боюсь!

Она спрыгнула.

— Плохо, что ты не закрываешь за собой стены, — посетовал тот, поддержав ее за руку. — К утру наше вторжение в дом обнаружится. Нужно успеть, наследница. Идем.

Он выставил перед собой свечу и направился по коридору.

Нашупав в кармане коробочку с Амулетом, Элли вначале решила вытащить его, но затем передумала и просто последовала вслед за ушедшим вперед магом.

## Глава 5: Огнелапы

Крутой нисходящий коридор выпрямился спустя десяток метров.

— Вы пойдете со мной, уважаемый Чуи? Туда, к воротам?

— Я там не нужен, да и оружия у меня нет.

— Думаете, Огнелапы еще там...

— Неважно, что я думаю! — отрезал тот.

Вскоре они подошли к преграждающей путь стене. В отличие от грубо пробитого коридора, та выглядела неестественно гладкой.

— Маги Света перекрыли все, куда смогли добраться. — Старик посторонился, пропуская ее. — Открывай! Сегодня ТЫ — наш ключ к свободе!

И вновь все тем же способом Элли легко открыла проем.

Старик потушил свечу, выглянул в него и замер.

— Что там, уважаемый Чуи?

— Ничего... Идем!

Тоннель выглядел шире, чем она ожидала. Метров десять вправо и столько же влево. Да еще и высокий! Он словно бы делился на две части тайным проходом. И если первая была гладкой, то та, вторая, что начиналась в паре десятков метров дальше, казалась вырублена неумелыми руками.

По сторонам его на стенах висели и горели факелы.

— А почему тоннель такой разный, уважаемый Чуи?

— Ровную его часть проложили маги Света. Все остальное же — наш тяжкий многолетний труд... Бесконечные удары кирками...

— Удары? Я ничего не слышу...

— И не услышишь... Свою часть мы пробили очень

далеко, звуки уже не возвращаются сюда.

— Получается, кроме нас с вами, сейчас тут никого?

— Никого. Маги Света больше не заходят даже сюда. Так, иногда посылают к нам Посвященных — проверить, все ли в порядке. Но дальше этого места даже те никогда не ступают.

Он свернул в неприметное углубление и остановился:

— Не бойся. Тут еще безопасно.

Подойдя к нему, Элли всмотрелась в кучу камней. Не сверни сюда маг, она легко прошла бы мимо.

— Такие... большие...

Она попробовала сдвинуть хоть один, но безуспешно.

— Ну-ка, посторонись!

Старик поднатужился и откатил валун. Под ним Элли сразу же заметила четыре кирки. Пыльные, те лежали рядышком в ожидании своего часа.

Вытащив одну, старший Чуи принялся выковыривать ею камни.

— Я помогу, если хотите!

— Нет! Твое дело — открыть ворота! Остальное предоставь мне!

Она пожалала плечами, присела на корточки и уткнулась спиной в стену напротив.

Маг работал быстро и уверенно. Чувствовалось, кирка в его руках далеко не впервые.

— Этого хватит... — Он наконец остановился, тяжело дыша. — Чтобы мы пролезли... Остальное... Разберут другие... Если откроются ворота...

Элли поднялась и тут же согнулась, схватившись за голени:

— Ой... Ноги... Затекли...

— Постой, послушай пока... Что скажу... В конце хода... Такая же преграда... Там будет темно и... Мне придется потушить свечу... Перед тем, как начать вытаскивать камни...



— Чтобы Огнелапы нас не увидели?

— Так надо... Чтобы МЫ увидели тварей... Их лапы ярко горят огнем... Никогда не забуду... Когда откроем первую щель, сразу и увидим — ушли они или еще нет...

— А там совсем-совсем темно? Вы говорили, Велла поставила Световой Барьер...

— Без поддержки Световые Барьеры не существуют долго...

— Даже тот, что снаружи?

— Да...

— И Световой Купол?

— Тем более...

— Значит, их что-то поддерживает все эти годы?

— Да...

— А боевые заклинания? Разве Огнелапов нельзя убить?

Старик усмехнулся:

— В магии Света, как и в нашей, нет боевых заклинаний. Зато есть другие. Мы, например, полностью игнорируем магию, находясь в Отражении.

— А маги Света? Что ОНИ могут?

— То, что ты видишь вокруг; строить тоннели, тюрмы и всякие там ловушки; создавать Барьеры, Купола... Кроме того, они видят все сокрытое... И даже нас, когда мы в отраженном мире...

— Получается, маги Света — плохие маги...

— Велла готова на все, чтобы вернуться на Остров. Но я уверен, ветвь Кормика — твоя ветвь — не поступила бы настолько глупо и жестоко. Не стала бы уничтожать целый народ.

— Я не хочу быть магом Света! Они — убийцы!

— Ты юна и неопытна, наследница..., — вздохнул старший Чуи. — Если сможешь нам бежать... Вырастешь и разберешься с теми, кто доставил нам столько горя... Мы все тебя запомним... Навсегда...

— Обещаю! Когда вырасту, отомщу Велле Пытливой!  
За все!

Тот внимательно посмотрел на нее:

— Обещания — слова, что мы пишем мыслями на душе. В них — твоя свобода и твоё заточение, Электра. Вырасти — и мысли ещё смогут изменить свой цвет, но выбросить их из души ты уже никогда не сможешь.

— Я запомню! — твердо повторила она.

— Пойдем. — Старик вновь зажег свечу. — Я помогу.  
Полезай.

Подав руку, он подтолкнул ее вверх.

Взобравшись на кучу камней, Элли увидела открывшийся лаз и приостановилась. Черный провал коридора выглядел опасно.

**НЕОБЪЯСНИМО ОПАСНО!**

Она тут же пожалела, что согласилась пойти по нему:

— Сейчас-сейчас... Отдышусь только...

Быстро вздохнув несколько раз, она пролезла внутрь, нащупала большой камень, другой... Уперлась в них, сползла и...

**ВСТАЛА НА НОГИ.**

— Я в порядке!

— Тише, не шуми... Держи свечу...

В проеме появилась рука, и Элли поспешила подхватить этот маленький и слабый источник света. Конечно, вытащи она сейчас Амулет, сразу бы наступил солнечный день.

**НО НЕТ! НЕЛЬЗЯ!**

С трудом протиснувшись в лаз, старик подтянул себя киркой за ближайший камень и, кряхтя, поднялся.

— Этот проход короче первого, — сообщил он. — Теперь ступай тихо. Захочешь мне сказать что-то, говори шепотом.

— Ага...

Они пошли по коридору. Не так быстро, как хоте-

лось бы.

Под ногами то и дело скрипели и крошились мелкие камешки. После каждого такого ужасного скрипа Элли морщилась, виновато останавливалась и мысленно ругала себя.

Маг же будто вообще не наступал на них. Как у него это так получалось — загадка. Он даже не смотрел под ноги.

Наконец показалась куча камней, и старик задул пламя.

— Пришли.., — шепнул он, на ощупь передавая свечу. — Вскрою дыру и, если твари там, увидим пламя от их лап... Надеюсь, они нас не учуют...

Элли решила не садиться на корточки.

**МАЛО ЛИ ЧТО!**

Вдруг им придется убежать, а у нее затекшие ноги...

Прислонившись спиной к стене, Элли слышала как старший Чуи тяжело дышит, снимая камни с кучи и откладывая их в сторону. Тот старался делать это **ОЧЕНЬ** осторожно и аккуратно, и ему это удавалось. Лишь раз раздался тихий стук.

**И ВДРУГ... ЧЕМ-ТО ЗАПАХЛО...**

Чем-то неприятным, даже отвратительным. Сказать точнее Элли не могла, так как ни с чем подобным раньше не сталкивалась. Какая-то слабая, отдающая сыростью вонь.

— Вы чувствуете? — прошептала она.

— Запах?

— Да... Что-то противное...

Вместо ответа, старик забрал у нее свечу и зажег фитиль. Пляшущее пламя осветило небольшое сквозное отверстие.

— Что вы делаете?! Они увидят нас!

— Их там нет.., — тяжело дыша, ответил тот. — Огне-лапые Твари ушли обратно... В свои пустоты... Лучшее

что могло случиться...

Передав свечу, он принялся раскапывать с удвоенной скоростью.

**ОГНЕЛАПЫ УШЛИ!**

У Элли словно тяжкий груз упал с плеч. Останься те у ворот, все превратилось бы в ужаснейший тупик!

— Фу-у! — Она шумно выдохнула. — Надеюсь, их пустоты очень большие, и они ушли куда-нибудь подальше!

Вскоре отверстие увеличилось до размеров лаза.

— Готово...

— Уже можно лезть?

Уставший старик смахнул пот и присел на ближайший камень:

— Сейчас... Дай мне минуту...

— Конечно-конечно! Я никуда не тороплюсь!

— Ворота открываются особым образом... — Он отложил кирку. Ладони его почернели от грязи, а местами даже кровоточили. — Тебе нужно найти тайник и привести механизм в действие...

— А как он выглядит? Этот тайник?

— Проведи руками по стенам возле ворот...

— Хорошо.

— Найдешь его, тебе понадобится ключ... Звезда...

— Ключ-звезда?

— Тот продовольственный отряд не знал, что твари вырвались... Они вошли через ворота, закрыли их, а дальше... Я думаю, на них тоже напали твари...

Элли закусила губу.

— В любом случае, ключ-звезда у мага Света... Он давно мертв, и тот потерял Силу, но... Если ты открываешь стены... Ключ тоже должен тебя послушаться...

— Я постараюсь...

— Открой ворота и убегай.

— А вы?

— Если сможешь открыть, я приведу сюда всех

остальных.

— Получается, мы с вами больше не увидимся...

Старший Чуи улыбнулся:

— Кто знает... Но будь уверена, ты навсегда останешься в моем сердце... В сердцах всех нас...

— Если что, найдете меня в Коллегиальной школе Белого Ордена стихийных магов, — смутилась та. — Это очень далеко на юге.

— На юге?

— Где-то за Восьмипиковой Цепью и Озером Утопленников.

— Хорошо... Давай свечу и полезай...

Взобравшись по камням, она осторожно пролезла в дыру.

Тот передал свечу обратно:

— Не бойся ничего. Иди только по левой стороне.

— Спасибо, уважаемый Чуи!

— Прощай, наследница!

**ОНА ОСТАЛАСЬ ОДНА.**

Покажись сейчас Огнелап — и все.

**НЕ УВЕРНУТЬСЯ, НЕ УБЕЖАТЬ.**

Маленькое пламя освещало лишь на десяток шагов, оставляя в полнейшей темноте все остальное. Огромные размеры зала угадывались лишь по едва слышным отзвукам эха.

От ее собственных шагов...

От задетых туфлями камешков...

**ИДИ! ТОЛЬКО ПО ЛЕВОЙ СТОРОНЕ!**

Прижавшись к гладкой стене, Элли отправилась на поиски.

Противный запах все еще преследовал ее, но стал уже не таким резким, заставив даже привыкнуть к себе.

**КАК ОНИ ВЫГЛЯДЯТ-ТО, ЭТИ ВОРОТА?**

Если как те, откуда выехали всадники, найти их будет сложно...

**ХОТЯ...**

Может, они снаружи незаметны, а изнутри — обычные двери...

Размышляя так, она все шла и шла, пока не наткнулась на кое-что страшное и даже ужасное.

На гладком каменном полу лежал человек!

**МАГ СВЕТА!**

Да! Его белый плащ она бы ни с чем не спутала!

**ОН МЕРТВЫЙ?!**

Элли застыла, едва не выронив свечу.

**НУ КОНЕЧНО! МЕРТВЫЙ!**

Она подошла к телу.

Маг лежал лицом вниз в неестественной позе, в разорванном плаще.

Что-то блеснуло на земле рядом. Присев на корточки, Элли увидела длинный меч. Весь покрытый пылью и странными пятнами, тот хранил на себе отпечаток последней битвы владельца.

**МАГ ДРАЛСЯ С ОГНЕЛАПАМИ!**

Она огляделась. Темные, неровные, засохшие полосы вели куда-то по земле в противоположном от стены направлении.

Взявшись за плащ, Элли медленно перевернула тело.

**И ОЧЕНЬ НАПРАСНО!**

Маг оказался на удивление легким. Элли осторожно стянула его белый капюшон и... Отпрянула.

**ЧЕРЕП С ГЛАЗНИЦАМИ!**

Она закашлялась и тут же прикрыла рот.

**ЗАЧЕМ ТЫ ЭТО СДЕЛАЛА?!**

Ты же знала! Маг мертв!

**УЖЕ ДАВНО МЕРТВ!**

Где-то далеко, словно в ответ на кашель, послышался короткий жуткий вой. Эхом пролетев по залу, он растворился во тьме.

**ОГНЕЛАПЫ!**

Надо торопиться, пока они не вернулись!

Элли быстро пошла вдоль стены. К ее величайшему сожалению, маленького свечного пламени явно не хватало, чтобы быстро найти ворота и тем более тайник.

Воспользоваться Амулетом?

НЕТ!

Огнелапы заметят свет!

И ПРИБЕГУТ СЮДА! ЗА НЕЙ!

Высветился край сооружения, и Элли облегченно выдохнула.

ВОРОТА!

Их ровные, гладкие каменные створы поднимались так высоко и расходились так широко, что терялись во тьме. Вместе с тем, со своей внутренней стороны они выглядели обычно.

И В САМОМ ДЕЛЕ.

Здесь их никто не видит!

— Так.., — прошептала она. — Теперь тайник...

Поставив свечу на пол, Элли стала водить обеими ладонями по совершенно гладкой стене. Сначала слева от ворот и снизу, и постепенно поднялась по ней, пока руки не перестали доставать.

Ничего не произошло.

— Если не слева, значит, справа, — успокоила она себя.

Подобрала свечу, перешла на другую их сторону и повторила все те же движения.

И ТУТ.

По залу пронеслось эхо еще одного далекого и жуткого воя.

Элли замерла.

Он был громче первого?! Или ей только показалось?!

— Давай же, находишь! Пожалуйста!

Небольшой кусок стены исчез на том самом месте, где она только что провела рукой.

**ТАЙНИК!**

Потрясающе! Удивительно! Невероятно!

**ОНА СМОГЛА!**

Осталось только привести в действие механизм!  
А значит, самое трудное уже позади!

**ИЛИ НЕТ...**

Огонь осветил тайник.

Перед ней открылось место для странной десятигранной звезды с загнутыми вправо концами. Из его центра чуть выступал какой-то толстый закругленный нарост.

— Ах... Ключ-звезда...

Она вернулась к телу мага Света. И на этот раз уже не смотрела в его пустые глазницы.

Один карман... Второй...

Зубец уколол палец.

**КЛЮЧ!**

Почти невесомая десятигранная металлическая звезда легла ей на ладонь. По центру та имела круглое отверстие, а по бокам от него располагались три небольшие дырочки.

Довольная собой, Элли поспешила обратно.

Вставила ключ в нужное место, отступила на шаг в ожидании...

**ВОРОТА НЕ ОТКРЫЛИСЬ.**

Она всмотрелась в ключ-звезду.

**ПОВЕРНИ ЕЕ!**

Точно! Любую дверь можно открыть ключом, но только если **ПОВЕРНУТЬ** его! Для этого тут и нужны три дырочки!

Просунув в них пальцы, она повернула ключ по часовой стрелке.

Раздался слабый стук и почти сразу же **ГРОМКИЙ** щелчок.

Элли вздрогнула.

**ВОРОТА НЕ ОТКРЫЛИСЬ.**



Но почему?! Его нужно крутить в другую сторону?!

**ОНА ЕГО НЕДОВЕРНУЛА?!**

Дальше ключ не крутился, и Элли повернула его обратно.

Тишину пронзил второй **ГРОМКИЙ** щелчок.

— Ах...

**ВОРОТА НЕ ОТКРЫЛИСЬ.**

Она опять попробовала повернуть ключ. Тщетно.

Получается, все способы использованы, и ни один не сработал...

**И ТУТ.**

Снова раздался тот жуткий вой, уже заметно громче. Разлетелся по всему залу, впился в нее эхом заставив замереть.

Можно попробовать еще раз покрутить.

**НО ЭТИ ГРОМКИЕ ЩЕЛЧКИ...**

Вытащив звезду, Элли поспешила к потайному ходу.

— Ау! — тихо позвала она у кучи камней. — Вы тут, уважаемый Чуи? Это снова я!

— Почему ты вернулась, наследница?

На душе отлегло. Старик остался здесь, не бросил ее.

— Ворота не открываются!

— Ты отыскала тайник?

— Да, отыскала! И механизм нашла! И ключ-звезду!

— И что?

— Он только щелкает и ничего не открывает!

— Странно... Подожди... Пролезу к тебе, проверим все еще раз... Возможно, ты упустила что-то важное...

**ЧТО ЖЕ ОНА УПУСТИЛА...**

Элли тревожно взгляделась в окружающую темноту. Если маг станет крутить ключом, замок опять защелкает.

**И ОГНЕЛАПЫ ПРИБЕГУТ!**

Набросятся на них! Убьют!

**НО!**

Если они не проверят все, то как узнают, можно ли

ВООБЩЕ открыть эти дурацкие ворота?!

Рядом посыпались камешки. Старший Чуи пролез сквозь лаз и теперь стоял рядом, сжимая кирку.

— Идем!

Они пошли вдоль стены.

— Вы слышали вой, уважаемый Чуи?! — не удержалась девочка.

— Слышал...

— Это они?! Огнелапы?!

— Мерзкие твари живут где-то неподалеку...

— Неподалеку?!

— Не удивлюсь, если у них есть логово...

— Они придут за нами?!

— Не бойся. Откроются ворота, и это будет уже неважно...

Элли не стала выражать сомнения вслух.

— Вот, смотрите! Это — замок, а это — ключ! — Посветив, она вновь вставила его в выемку. — Но если повернуть, будет громкий шелчок! Я поворачивала уже два раза!

— Да-а., — протянул тот, разглядывая механизм. — Я знаю этот замок... Поворот вправо должен открывать ворота, а влево — закрывать их... Ты делала все верно...

— Может быть, ВЫ попробуете?

— Нет... Открыть магический замок способен только маг Света. Или нужна особая перчатка, но где ее найти... Будь все так просто, мы бы давно бежали...

— Наверное, я не маг Света... Или какой-то слабый маг...

— Я тоже думаю, все дело в этом... Тебе нужен Поток Энергии...

— Ах., — удивилась Элли. — Вы знаете о нем?!

— Конечно, знаю...

— В Коллегиальной школе тоже все говорят это! Я обучаюсь там!

— Магии Света?  
— Нет... Магии Огня...  
— Понятно... Как бы то ни было, Поток можно развить, но лишь с годами и учителем. С тем, кто тебя направит.

— Что же нам делать...

Старик задумался:

— Открыть ворота в магии Света проще всего. А значит, замок не требует много Энергии. Сосредоточься, наследница, и постарайся снова.

**СОСРЕДОТОЧЬСЯ!**

Да! Именно это говорил и господин Велос!

**СОСРЕДОТОЧЬСЯ! ВСЕ ПОЛУЧИТСЯ!**

Передав свечку, Элли закрыла глаза.

Темнота вдруг уступила место свету...

Она представила, как ее начинают окружать яркие завихрения...

Как тело погружается в воду...

**НЕТ-НЕТ! НЕ В ВОДУ! В ЭТОТ СВЕТ!**

Как же приятно в нем купаться, болтать ногами, плавать...

Она улыбнулась и открыла глаза:

— Я попробую...

— Давай. У тебя получится.

Вставив пальцы в отверстия, Элли помедлила и затем уверенно повернула ключ по часовой стрелке. Послышался тихий стук, и по залу пронеслось эхо **ГРОМКОГО** щелчка.

Она опустила руку.

**ВОРОТА НЕ ОТКРЫЛИСЬ.**

Слезы разочарования тут же подкатили к глазам.

Закрыв лицо ладонями, Элли заплакала.

**НУ ПОЧЕМУ?! ПОЧЕМУ?!**

Так трудно открыть один-единственный замок?!

Старик уставился в пол, тоже тяжело переживая ее

неудачу:

— Придется возвращаться...

**И ТУТ.**

Словно ответом на это, раздался новый безумный, жуткий вой.

**СОВСЕМ РЯДОМ.**

— Бежим!

— Поздно, наследница! — Он поднял кирку над головой. — Твари проголодались! Что ж, встретим их!

— Стойте! Я видела тут меч!

— Меч?! — обрадовался тот.

— Да! Возле тела мага Света!

— Покажи!

— Сюда!

Выдернув зачем-то звезду из углубления, она сунула ее в карман и повела старика, мимоходом стирая слезы.

Бесполезная кирка отлетела в сторону, загремев по полу. Тот подобрал оружие, поднес его к лицу и возбужденно осмотрел.

— Да-а! — торжественно и грустно протянул он. — Вот этого мне не хватило тогда! Три года назад! Будь у меня такой...

Он не договорил.

В сотне шагов от них противоположная сторона огромного зала вдруг осветилась, и в ее широком проломе появилось четвероногое животное. Охваченные оранжевым пламенем лапы его освещали все вокруг на небольшом расстоянии.

Огнелап действительно походил на волка.

**ОЧЕНЬ КРУПНОГО ВОЛКА!**

Со сплюснутой мордой и длинными ушами, как у кролика. Те торчали над ней почти на метр. Он даже вызвал бы улыбку полным отсутствием какой-либо шерсти, не будь его широкая зубастая пасть столь свирепо открыта.

Заметив людей, чудовище подняло голову и вновь жутко завыло.

— Сюда!!! Ко мне, мерзкая тварь!!! — вне себя воскликнул маг. — Я выпущу твои поганые кишки!!!

Свеча — в одной руке, поднятый меч — в другой.

**СТАРИК ПОШЕЛ ЕМУ НАВСТРЕЧУ.**

Элли двинулась следом на некотором расстоянии.

**ОДНАКО.**

Столь грозные слова не испугали Огнелапа. Напротив, он чуть присел и молнией сорвался вдруг. Слюна из пасти потекла на пол, и злобное рычание наполнило воздух.

В секунды преодолев весь зал, он яростно прыгнул на старика.

— Ах! — не сдержалась Элли.

**И ТУТ.**

Старший Чуи взмахнул клинком, ударив им Огнелапа.

**УВЕРЕННО И ЖЕСТКО!**

Разрубленное чудовище упало, скользнув по гладкому полу. Его горящие лапы все еще дергались, но длинный язык уже безвольно вывалился, и желтые глаза остеклели.

Опьяненный победой, тот вскинул меч над головой:

— Да! ДА-А!!! УМРИТЕ, ТВАРИ!!! Как я мечтал об этом дне!!!

— Бежим! — позвала его Элли — Скорее!

Где-то завыло новое чудовище.

— Бежать?! — Тот посмотрел на нее и криво усмехнулся. — Куда?! Ворота же закрыты!

Капля упала с лезвия ему на щеку, но он и не заметил этого.

— В тайный проход! Нас же убьют! Нельзя тут оставаться!

— КТО нас убьет?! Эти вонючие пещерные КРЫСЫ?!

— Да! Огнелапы!

— Ты ошибаешься, наследница!

Рубанув воздух, Старший Чуи направился к пролому:

— Это МОЙ меч прикончит их! И с одного удара!

— Пойдите!

Она нерешительно последовала за ним.

В дрожащем свете стали появляться пятна, черные полосы, чьи-то скрюченные тела. Уже почти привычный отвратительный запах ударил в нос с новой силой.

Добравшись до пролома, маг выставил перед собой клинок:

— Ну же!!! Я жду вас, твари!!! Приходите!!! Я сделаю...

Он вдруг замолчал.

— Что там?! — еще сильнее занервничала Элли.

Рука Старшего Чуи вдруг опустилась, а взгляд уткнулся в точку на полу. Пройдя четыре заплетающихся шага, он рухнул на колени у кучи рваного тряпья.

Звякнул упавший меч.

— Сынок..., — выдохнул он. — Сынок... Это я... Я вернулся... Что они сделали с тобой, сынок...

Элли стояла, не в силах двинуться с места.

— Прости меня... — Плечи старика затряслись, и он зарыдал, как ребенок. — Это я... Я оставил вас... Отдал этим жестоким тварям, не знающим любви и милосердия... Это Я виноват во всем... Прости меня...

По камню звонко царапнуло острие.

— Смотри, сынок... Смотри, что у меня... Этот клинок... Он обагрён кровью убийцы... Я нашел силы сделать то, на что мне не хватило смелости тогда, в тот самый... Самый черный день...

Он тяжело поднялся, и голос его стал жестким и отрывистым:

— НЕТ! Это еще не конец! Не КОНЕЦ, сынок! Мсть моя за тебя будет столь же крепка и велика, как любовь к тебе! Твари поплатятся ЗА ВСЕ! Я вырежу их ВСЕХ! КЛЯНУСЬ тебе! И принесу тебе сердца! Эти вонючие

и мерзкие куски никчемной плоти!

**ОН ХОЧЕТ УБИТЬ ИХ ВСЕХ?!**

Во рту пересохло.

**ЧТО ЖЕ ТЕПЕРЬ?!**

Бежать в тюрьму?! Одной?! Идти за ним?!

**КАКОЙ ТЯЖЕЛЫЙ ВЫБОР...**

Если вернуться без него, Велла наверняка найдет ее!

**ОТДАСТ ГЕЛИКУ!**

И тот не станет церемониться!

**НАЧНЕТ ПЫТАТЬ! УЗНАЕТ ВСЕ!**

А после, когда поймет что не нужна ему, убьет!

**НО ЕСЛИ НЕ УХОДИТЬ...**

Старший Чуи разделался с напавшим на него одним ударом!

**БЕССТРАШНО!**

Значит, с ним рядом все же безопаснее!

**ОН ВСЕХ УБЬЕТ!**

И можно будет выяснить, как Огнелапы выжили в пустах!

**И ПОЧЕМУ У НИХ ГОРЯТ ЛАПЫ!**

Попробовать снова открыть ворота.

**УЖЕ СПОКОЙНО! НЕ ТОРОПЯСЬ!**

— Идем, наследница! — не оборачиваясь, позвал тот. — Я покажу тебе что может мечь!

Слова прозвучали столь непреклонно, что Элли решила.

**ПОШЛА ЗА НИМ.**

Ей вдруг очень захотелось поверить в то, что этот старый, плохо одетый и давно не мывшийся человек **ДЕЙСТВИТЕЛЬНО** сможет выполнить то, о чем говорит.

— Будь этот меч в моей руке, я покарал бы вас еще в тот день..., — тихо продолжил маг. — Прикончил бы... И не оставил бы от вас ни части, даже мелкой... Всех зарубил бы... Всю вашу гниль... Но ничего... Время безжалостно не к одному ко мне... И мечь моя прольется еще

сладостным нектаром... В нем вам и сдохнуть, твари...

Он вошел в небольшую пещеру.

— Ну вот, никого нет! — заключила она. — Может, вернемся?

— Вернемся?! — Тот засмеялся странным смехом. — Конечно же, вернемся! Вот только логово найдем! Смотри, наследница, а вот и новый лаз!

Свет выхватил из темноты пролом, и старший Чуи решительно направился к нему, намереваясь продолжать игру со смертью.

Элли вдруг явственно заметила, насколько неконтролируемым, безудержным стало поведение старика.

В отличие от него самого...

**СОВСЕМ НЕ УВИДЕВШЕГО ПЕРЕМЕНЫ!**

— Может даже, найдем другой выход! — Он обернулся. — Идем! Не отставай, пропустишь все интересное!

**И ТУТ.**

Огонь мелькнул за ним.

— Сзади!!! — крикнула Элли.

Старик молниеносно отклонился вбок и тут же, обернувшись наискось и снизу, взмахнул клинком, попав точно под пасть.

Голова Огнелапа отлетела в сторону, а туловище повалилось магу под ноги, подергивая лапами.

— А ты смела, наследница! — прищурился он. — Спасибо! Идем!

Сжав кулаки, Элли взглянула на Огнелапа, перешагнула через лужу крови и поспешила следом.

Так они миновали еще пять или шесть пещер.

**КУДА ОНИ С НИМ ШЛИ... ЗАЧЕМ...**

Свеча почти догорела, угрожая оставить их в полнейшей темноте.

Тот приблизил лицо:

— Чувствуешь... Гнилостная вонь... Сладит и только нарастает...



— Да...

— Мы уже рядом с логовом...

— Правда?

— Твари знают о нас... Слышат, но не высовываются... Хороший знак. Значит, боятся умереть...

— А вдруг они заманивают нас?

— Ты же все видела сама — они глупы, как пробки... — Он поднес клинок к глазам и мрачно усмехнулся. — И даже этот меч умнее всех их вместе взятых...

Еще несколько пещер остались позади.

Неожиданно старший Чуи замер и задул свечу:

— Стой...

Элли едва не наткнулась на него в темноте.

— Вот и оно.., — шепотом добавил маг. — Застанем их врасплох...

— Где? — выглянула из-за его широкой спины Элли. В пещере дальше горело пламя, пуская блики.

**И НИ ТЕБЕ НИ ВОЯ, НИ РЫЧАНИЯ!**

— Что же теперь? — шепнула она.

— Теперь **МЫ** нападём на них...

— Как нападём?

— Твари загнаны в угол... В свое же мерзопакостное логово... Тут им всем и придет конец... Не бойся, я разделюсь с ними...

— Ага...

— Держись-ка позади, наследница...

Пригнувшись, старик бесшумно двинулся вперед.

Элли видела лишь его силуэт. Ни один камушек не раскрошился под ногами мага, пока тот крался вдоль стены.

**ОН ВЫГЛЯДЕЛ КАК ТЕНЬ.**

Как призрак, не имеющий тела.

**ОДНАКО.**

Внезапно ей захотелось остановить его.

**НЕ НАДО ЗАХОДИТЬ ТУДА! НЕ НАДО!**

Что-то неуловимо изменилось, повиснув в воздухе.

**НАДВИНУЛОСЬ ДУШНЫМ ПОТОКОМ.**

Шорохи ли сменили направление...

Пламя ли колыхнулось как-то по-другому...

Еще не понимая почему, Элли медленно обернулась.

**АХ! ОГНЕЛАП! В ДЕСЯТИ МЕТРАХ!**

Из его пасти потекла слюна, а узкие глаза сузились в щели.

**КАК ЖЕ ОН ОКАЗАЛСЯ ЗА СПИНОЙ?!**

Холодная волна будто ударила по телу.

**ТУТ ЕСТЬ ДРУГОЙ ПРОХОД?!**

Хотя какая уже разница...

Едва не задыхаясь от напряжения, Элли медленно повернулась, но маг уже скрылся из виду.

**НЕТ!**

Она бросилась следом, ворвалась в новую пещеру, натолкнулась на старика, отпрянула и выдохнула, едва ворочая языком:

— Огнелап! Сзади!

И тут же осеклась.

Старший Чуи молчал, никак не реагируя на крик.

**УСТАВИВШИСЬ КУДА-ТО МИМО.**

— Огнелап.., — повторила она. — Сзади...

Гнилостная вонь стала невыносимой.

Она взглянула туда же, куда и он.

**АХ...**

Коленки вдруг ослабли так, что пришлось опереться о стену.

**ПЯТЬ ОГНЕЛАПОВ!**

В дальнем конце пещеры, в куче тряпья среди больших желтых кристаллов. Четыре выглядели так же, как предыдущие, но пятый.

**ОН БЫЛ ВДВОЕ КРУПНЕЕ!**

При виде их вожак поднялся на четыре лапы, наклонил морду и низко зарычал. Все четверо сразу же стали

расходиться по логову, беря людей в кольцо.

**И ЕЩЕ ТОТ! СЗАДИ!**

— Беги, наследница... Я задержу тварей...

**БЕЖАТЬ?! КУДА?!**

Ведомый жаждой мести старик завел ее туда, откуда им уже не выбраться!

**В ЛОВУШКУ! В ЛОГОВО!**

Она заметила вдруг темное пятно в стене справа. Почти внизу.

**МАЛЕНЬКИЙ ЛАЗ! ЛИШЬ ДЛЯ НЕЕ!**

Если запрыгнуть прежде, чем Огнелап дойдет...

Элли бросилась к лазу, упала, проехала на животе, проделала оставшийся путь на коленках и...

**ОКАЗАЛАСЬ ВНУТРИ!**

И тут же у отверстия громко сомкнулась пасть.

**ОГНЕЛАП ПРОМАХНУЛСЯ!**

И теперь яростно рычал, стремясь протиснуться в него.

Отталкиваясь руками, ногами и даже головой, Элли в ужасе отползла.

**ПОТОМ ЕЩЕ... ЕЩЕ... ЕЩЕ ДАЛЬШЕ...**

— Это вам за моих детей, твари! — донеслось до нее. — Сдохните отродья! **СДОХНИТЕ!** Вот! Вот тебе! **ПОЛУЧИ!**

Раздалось несколько ударов, и Огнелапы тут же взвыли. А следом страшно вскрикнул и сам старший Чуи, после чего все стихло.

**НЕИЗБЕЖНО СТИХЛО.**

Слезы навернулись на глаза, и Элли наконец-то остановилась.

**ОГНЕЛАПЫ РАСТЕРЗАЛИ ЕГО...**

Старший Чуи завел ее сюда и сам погиб...

**НО ЗАЩИЩАЯ! И СОВЕРШАЯ МЕСТЬ!**

А ведь в тюрьме остался его внук...

**И ОСТАЛЬНЫЕ МАГИ ОТРАЖЕНИЯ!**

Что будет с ними?!

**И ЧТО БУДЕТ С ТОБОЙ...**

Она поползла дальше, стирая слезы рукавом.

Спустя какое-то время лаз начал заворачивать, слезы ее высохли сами собой, и мысли о погибшем маге тоже ушли.

Элли оказалась в полнейшей темноте.

## Глава 6: Огнепахи

В узком пространстве... Одна... Во тьме...

**И БЕЗ НАДЕЖДЫ...**

Остановившись наконец, Элли наощупь вытащила Амулет и...

**ЯРКИЙ БЕЛЫЙ СВЕТ!**

Он вновь пришел на помощь, разом отбросив всю тревогу.

**НЕТ, ЭТО НЕ КОНЕЦ! ТЫ ВЫБЕРЕШЬСЯ!**

У входа в лаз завыл Огнелап, и тут же вой подхватили еще двое.

**ПРОКЛЯТЫЕ УБИЙЦЫ!**

Надев Амулет на шею, она поползла дальше.

Лаз снова начал поворачивать. То в одну сторону, то в другую.

**СТРАННО... КТО ЖЕ ПРОРЫЛ ЕГО...**

Уж точно это сделали не Огнелапы, те не пролезли бы!

**ДА И ЗАЧЕМ...**

У них столько проломов и пещер, что нет необходимости самим рыть тайные проходы.

**ТУТ ПОСТАРАЛСЯ КТО-ТО МЕНЬШИЙ...**

Свернув в очередной раз, она едва не выпала в какую-то пещеру:

— Ах...

И осторожно высунулась.

**А ТАМ... ЖУКИ!**

Огромные и черные! Метровой высоты!

Они напоминали черепах с картинок, но только с длинными и многочисленными ножками. Из их больших круглых голов торчали наросты, и они то и дело ковыряли ими камни вокруг.

И главное!

**ВСЕ НОЖКИ ИХ ГОРЕЛИ ПЛАМЕНЕМ!**

Точно таким же, как у Огнелапов!

**ЭТО ОНИ ПРОРЫЛИ ХОД?!**

Едва пещеру осветило, как те поспешно спрятались за большой кучей и недовольно застрекотали.

Облегченно выдохнув, Элли вылезла и отряхнулась.

Странно, но мамина одежда даже не испачкалась. А вот носки с туфлями — те точно потеряли цвет. Ладони потемнели и саднили, колени кровоточили — цена побега тоже оказалась не мала.

— Привет! — произнесла она. — Так это ВЫ меня боитесь? Да?

Жуки замолкли. Их многочисленные ножки отбрасывали тени, и выглядело это смешно — пытаться прятаться в свету за кучей.

Она невольно улыбнулась:

— Я вижу вас!

Снова раздался стрекот.

— Ну и сидите там, трусишки! Как же мне вас называть...

**КОНЕЧНО ЖЕ!**

За сходство с черепахами и за их огненные ножки, она решила называть жуков так же, как Огнелапов, но Огнепахами. Звучало это мило и безобидно. Особенно учитывая их поведение.

— Эй, Огнепах!

И снова стрекот.

Элли всмотрелась в стену далеко напротив. На том же уровне чернел второй такой же лаз, еще куда-то.

**МОЖЕТ, НАРУЖУ?!**

Она все же решила не торопиться. Внимание ее вдруг привлекли прозрачные кристаллы. Длинные, желтые.

**СОВСЕМ КАК В ЛОГОВЕ!**

Те росли прямо из-под земли в трех местах, достигая

в обхвате размеров толстого дерева. И выглядели, будто игрушки из стекла.

**ЧТО ЖЕ ТЫ ТАКОЕ...**

Она заинтересованно подошла поближе.

**И ТУТ.**

Ближайший к ней кристалл внезапно озарился.

**СЛАБЫМ ОРАНЖЕВЫМ СВЕТОМ.**

Не ожидавшая этого Элли отступила.

**СВЕЧЕНИЕ ПРОПАЛО.**

Она шагнула вновь, и вновь кристалл зажегся светом.

Элли вновь отступила.

**СВЕЧЕНИЕ ПРОПАЛО.**

Так она все повторяла и повторяла, из раза в раз получая один и тот же результат. Было в этом что-то невероятно притягательное — заставлять его оживать снова и снова.

— Что же ты такое..., — вслух повторила она.

И вдруг подумала о том, что ее Амулет настолько ярко освещает все вокруг, что почти затмевает этим сам кристалл. И если его снять и спрятать, то можно будет разглядеть находку и получше.

Сняв Амулет, она сложила его в коробочку и закрыла крышку.

**ПЕЩЕРА ПОГРУЗИЛАСЬ В ТЕМНОТУ.**

Будь Элли осторожнее, не совершила бы столь необдуманный поступок. Еще и повернувшись к Огнепахам спиной...

Она шагнула вперед, и в тот же миг кристалл зажегся красивым оранжевым светом. Затаив дыхание, она приоткрылась к множеству хаотичных оранжевых огоньков.

**ТАК ВЫГЛЯДЕЛ БЫ ПАДАЮЩИЙ СНЕГ!**

В ее Валийском Кольце — в Городе Без Названия — зимы никогда не было. Как выглядят снежинки, Элли могла представить себе лишь по картинкам. Вот и сейчас, глядя на эти огоньки, она решила, что уж теперь-то

точно должна его увидеть.

**ВЫБРАТЬСЯ! И УВИДЕТЬ!**

За спиной вдруг застрекотал жук, коснулся ее лодыжки и толкнул под коленку. Девочка пошатнулась, уронив при этом коробочку с АмULEТОМ.

— Ах!

Она потянулась за ней, однако тут же получила сильный толчок в спину уже от другого жука. Не сумев удержаться на ногах, Элли повалилась вперед, ладони ее уперлись в кристалл и...

**ЗАГОРЕЛИСЬ ОРАНЖЕВЫМ ПЛАМЕНЕМ!**

— А-а-а-а!!!

Вне себя от ужаса, она сразу же позабыла обо всем на свете.

**КТО... ГДЕ... ПОЧЕМУ...**

Маги, Огнелапы и Огнепахи, упавшая коробочка — все вокруг перестало существовать.

**СБИТЬ ОГОНЫ! ИЛИ ОН СОЖЖЕТ РУКИ!**

Она затрясла ими, захлопала, даже подула на них изо всех сил!

**НИЧЕГО НЕ ПОМОГЛО!**

Осталось лишь покорно ждать нестерпимой боли...

**И ТУТ.**

Элли поймала себя сразу на двух мыслях.

Первая — о руках:

**БОЛИ-ТО НЕТ! И КОЖА НЕ ОПАЛИЛАСЬ!**

И вторая — о напавших жуках:

**ТЕ ПОТЕРЯЛИ К НЕЙ ИНТЕРЕС!**

Она села на землю рядом с неожиданно погасшим кристаллом, подняла горящие ладони к глазам и растерянно замерла.

Огонь начинался от конца кистей и уходил вверх, выше кончиков пальцев. Руки ее стали напоминать зажженные свечи. Стоило шевельнуть ими, и тот спешил следом, словно бы за фитилями.



— Невероятно.., — прошептала она.

И посмотрела на жуков. Те, видимо, решили, что она своя.

**СВОЯ?!**

— Я что, стала такой, как вы?! — нервно выкрикнула она. — Как Огнелапы?! Как те чудовища, убившие столько людей?!

По пещере прокатилось разгневанное эхо, разбившись о полное равнодушие жуков.

— И как теперь избавиться от этого огня?! Я не хочу носить его!

Поставив локти на колени, Элли задумалась.

Все так быстро случилось, так непредвиденно... Не подтолкни ее дурацкий жук, она бы не упала на кристалл!

**ХОТЯ...**

Нет, все равно притронулась бы!

**ПРОСТО ИЗ ИНТЕРЕСА!**

Слишком уж привлекательно тот выглядит...

Она вздохнула.

**МОЖЕТ, КОСНУТЬСЯ ЕГО...**

Еще разок, на всякий случай. Вдруг руки снова станут руками.

Потянувшись, Элли притронулась к кристаллу.

**И НИЧЕГО.**

Тогда она решила что пламя пропадет само, если отойти в угол.

**ОДНАКО ТО НЕ ПРОПАЛО.**

— Да чтоб тебя!

Топнув, она ударила ногой по камешку.

**И ЧТО ТЕПЕРЬ?!**

Навечно жить с горящими руками?!

И тут же замерла:

— А вот и нет! Я и сама справлюсь!

Присев на камень возле лаза, она вновь подняла ла-

дони.

В конце концов, ее-то собственную магию никто не отменял!

**ПУСКАЙ РУКИ ГОРЯТ!**

Это неважно! Она — будущий маг Огня! Тест в школе однозначно показал это! Нужно лишь повторить его! Наоборот!

**НЕ ЗАЖИГАТЬ СВЕЧУ, А ПОТУШИТЬ ЕЕ!**

Представь как тушишь руки!

Вздыхнув несколько раз подряд, Элли медленно выдохнула.

**СОСРЕДОТОЧЬСЯ...**

Это совсем несложно — мысленно согласиться с тем, что руки вовсе и не руки а большие свечи... И пальцы — это фитили...

В животе заурчало.

— Хватит.., — отозвалась Элли. — Мне нужно сосредоточиться...

Она представила как пламя уменьшается в размерах.

**НА ПАЛЬЦЕ... НА ВТОРОМ... НА ТРЕТЬЕМ...**

В животе снова заурчало.

— Ты что, нарочно?! Хватит!

В ответ на это, в животе заурчало так громко и продолжительно, что та даже опустила руки:

— Глупый живот! Если ты будешь продолжать урчать, я не смогу нас вывести! А если мы не выйдем, еды ты **НЕ ПОЛУЧИШЬ!** Ясно?!

Говорить с животом, да еще требовать что-то и угрожать ему — это уж точно выходило за всяческие рамки.

К ее удивлению, угроза подействовала.

Успокоившись, она подняла ладони и вновь попыталась сбить такое странное и не обжигающее ее пламя.

**ОГОНЬ НЕ ПОДЧИНИЛСЯ И НА ЭТОТ РАЗ.**

— Как же мне потушить тебя.., — устало вздохнула девочка.

Представить, что одна ладонь — лишь отражение другой?

**ЗАБУДЬ ОБ ОТРАЖЕНИИ...**

Гелик убил тебя! И даже тест ты больше повторить не сможешь!

**ТАК ЖАЛЬ...**

Она посмотрела на копошащихся жуков.

**ВОТ ПОЧЕМУ У НИХ ОГОНЬ?!**

Старший Чуи сказал, что Огнелапы видят магов в Отражении. А эти? Тоже видят? Или у них что-то другое? И если их оставить без огня, то все они станут обычными? Наверняка станут!

**ВЫХОДИТ, ЭТО ДАР...**

Но что с ним делать, жуки не разобрались...

**ДРУГОЕ ДЕЛО — ОНА САМА!**

У нее есть способности! Ко многому!

**И ВДРУГ ПОДУМАЛА.**

Что если это не огонь...

**ЭНЕРГИЯ!**

Она даже открыла рот от такой мысли.

**ТОЧНО!**

Раз так, то и бороться незачем!

**НУЖНО ВПИТАТЬ ЕЕ В СЕБЯ!**

Оглушенная этим, Элли перевела взгляд на ладони. Да! Энергия сделает тебя сильнее! И Сола, и Клементина с Евой — они уже прошли это! Значит, и ты сможешь!

**ПРЕДСТАВЬ, ЧТО ОГОНЬ — ЧАСТЬ ТЕБЯ!**

Тело — пустая чаша... Ладони — ложки...

**И ТЫ ЧЕРПАЕШЬ ИМИ ПЛАМЯ!**

И впитываешь его в себя...

**И НАПОЛНЯЕШЬСЯ ИМ!**

В то же мгновение огонь на руках погас.

**БЫСТРО И БЕСШУМНО.**

А уже в следующую секунду случилось непредвиденное.

Увлеченная размышлениями, она даже не потруди-  
лась подобрать с земли коробочку.

Вокруг все потемнело.

**АМУЛЕТ!**

Жуки разом застрекотали, и вновь направились  
к ней!

**КАКУЮ ЖЕ ГЛУПОСТЬ ОНА НАТВОРИЛА!**

Что же делать?! Бежать?! Искать Амулет?!

**КОНЕЧНО ЖЕ, ИЩИ!**

Быстрее! Тот где-то здесь, недалеко! Рядом с кристал-  
лом!

Вскочив с камня, Элли подбежала к нему.

Рассерженный стрекот заполнил уже всю пещеру.

**ЕЩЕ НЕМНОГО И ЖУКИ НАБРОСЯТСЯ!**

Теперь они стали хозяевами здесь!

**И ТУТ.**

Случилось кое-что особенное.

**КРИСТАЛЛ ОПЯТЬ ОЖИЛ.**

Зажегся огоньками, и те запрыгали напоминая собой  
снег.

Элли отчетливо увидела идущих к ней жуков, коро-  
бочку и...

**ГРАНЬ КРИСТАЛЛА.**

Такую привлекательную сияющую грань!

**РЕШАЙ! НЕМЕДЛЕННО!**

Подобрать Амулет или прижать ладони!

**ПОДНИМИ АМУЛЕТ! И ИСПУГАЙ ЖУКОВ!**

Поздно... Элли вернулась, шлепнула ими по грани и...

**НАСТУПИЛА ТИШИНА.**

Разом смолкнув, Огнепахи разбрелись. А вот ее ладо-  
ни...

**ОНИ ВНОВЬ ЗАГОРЕЛИСЬ!**

Элли подобрала коробочку и вытащила Амулет Света.  
Едва тот осветил пещеру, как жуки поспешили к куче  
камней.

— Будете знать! — предупредила она. — Сидите!  
И не вылезайте!

Повесила его на шею и спрятала коробочку в карман.  
**ТАК УДИВИТЕЛЬНО!**

Кристалл с ней поделился уже дважды!  
**И ЧТО ВООБЩЕ ДАЛА ЭНЕРГИЯ?!**

Элли вздохнула.

**КАКАЯ РАЗНИЦА! ПРИМИ ЕЕ!**

Она представила как впитывает пламя, как насыщает  
им себя...

**ОГОНЬ ПОГАС.**

Опять раздался грозный стрекот. На этот раз жуки  
все же решили не выходить и выражали негодование  
прямо оттуда, из-за кучи.

**И ВДРУГ.**

Элли окутало необъяснимое волнение. Спонтанно  
бросившись к кристаллу, она прижалась телом, даже ще-  
кой.

И пламя охватило ее в третий раз.

**УЖЕ ВСЮ! ЦЕЛИКОМ!**

Не будь она уверена, что это не огонь, наверняка бы  
закричала. А так лишь изумленно заморгала, попав  
в столь странное для себя положение.

Замолкли и жуки. Впрочем, Элли уже не думала  
о них.

Она представила как впитывает пламя.

Секунда... Две... Три...

**ОГОНЬ ПОГАС.**

Однако одновременно с этим и сам кристалл разру-  
шился!

**ДО ОСНОВАНИЯ!**

Элли открыла рот, глядя на мелкие осколки.

**ВСЕГО ТРИ ДАРА?! НЕТ, ПОЧЕМУ!**

А как же Огнепахи?! Они ведь же тоже умудрились  
получить его! Вон, прижимаются к стене! Стрекочут по-

чем зря!

Взглянув на два других кристалла, она прищурилась:  
— Я не уйду без вас! Давайте-ка продолжим!

Стоило ей подойти к ближайшему, и тот зажегся как и первый, огоньками. Он будто приглашал ее притро-  
нуться к себе.

Элли подняла руку... Постояла немного и...

**ШАГНУВ, ПРИЖАЛАСЬ ТЕЛОМ.**

Вся в пламени, она тут же его впитала.

**А СЛЕДОМ.**

Посыпались прозрачные осколки...

— Стойте! — спохватилась она.

**ПОЗДНО.**

Кристалл, чем бы он ни был, рассыпался, успев пре-  
поднести ей лишь один, но несомненно, ценный  
и огромный дар.

Элли взглянула на последний в дальнем углу:

— Вы-то, надеюсь, так скоро не разрушитесь?

Она пошла к нему, и тот тоже зажегся огоньками.

**НО НЕНАДОЛГО.**

Обняв его, Элли застыла. Волна огня окутала тело,  
она сосредоточилась и усмирила пламя уже легко, без на-  
пряжения.

И тут же сам кристалл погас, рассыпался, как и дру-  
гие до него.

Элли вытерла пот со лба.

**ОПРЕДЕЛЕННО ЕЙ НЕ ВЕЗЛО СЕГОДНЯ.**

Наверное, об этом же подумали жуки, опять застре-  
котавшие на всю пещеру.

— Молчите! — приказала она. — Или побью!

**И ТУТ.**

— А это еще что...

Сунув руку в карман, она вытащила звезду. Та стран-  
ным образом светилась красноватым ореолом.

**РАНЬШЕ ТАКОГО ТОЧНО НЕ БЫЛО!**

— Ах..., — догадалась она.  
**ВОРОТА! ВОТ ЧЕГО НЕ ХВАТАЛО!**  
Свечения ключа-звезды! Старший Чуи сказал, он потерял Силу!  
**И, ЗНАЧИТ, СНОВА ПОЛУЧИЛ ЕЕ!**  
Теперь-то наконец ворота и откроются. Надо вернуться, вставить его в замок и...  
Элли опустила руки.  
**ВЕРНУТЬСЯ...**  
Отличная затея...  
**ВОТ ТОЛЬКО КАК?!**  
Ты же впитала всю Энергию! Всех трех кристаллов! Твои ладони больше не горят! Даже жукам ты перестала быть союзницей.  
**НЕ ИСПУГАЮТСЯ И ОГНЕЛАПЫ!**  
А путь твой пролегает через них!  
**ЧЕРЕЗ СМЕРТЕЛЬНЕЙШЕЕ ЛОГОВО!**  
Надеяться, что свет их отпугнет? А если нет? Если, напротив, лишь привлечешь к себе внимание?! Это ведь Огнепахи испугались Амулета, а Огнелапы могут и напасть!  
**БЕЗУМИЕ...**  
Разве что лезть по следующему лазу...  
Искать в нем выход... Или еще кристаллы...  
**И ТУТ.**  
Прекраснейшая мысль пришла ей в голову.  
**ЗАБРАТЬ ЭНЕРГИЮ У ОГНЕПАХ!**  
Точно! Они же не понимают ничего!  
**ЭНЕРГИЯ ПЕРЕДАЛАСЬ ИМ КАК-ТО!**  
Но нужно быть магом, чтобы впитать ее!  
**МАГОМ! КАК ТЫ САМА!**  
— Так... Тихо, успокойся... — Она быстро вдохнула пару раз. — Сейчас ты проведешь эксперимент... Если получится, то заберешь у них Энергию. А если нет... Тогда полезешь дальше.

Рассуждения вслух действительно помогли.

Она направилась к каменной куче, остановилась в метре от нее и осторожно наклонилась.

— Эй! Огнепах!

Попав под лучи света, жуки заверещали, задергались и суетливо засеменили прочь, лишь бы куда подальше.

Элли всех пропустила и преградила путь последнему.

— Стоять! — зачем-то приказала она.

Тот встал, не переставая дергать головой и противно верещать.

Элли всмотрелась в пламя и вдруг увидела картину в голове.

**НЕОБЫЧАЙНО СТРАННУЮ КАРТИНУ.**

Ножки жука загадочным образом превратились в огненных мотыльков. Назойливо жужжа, поднялись над ней и принялись летать вокруг. Она же, размахивая большим сачком, ловко ловила их, одного за другим, вытаскивала из сетки и почему-то...

**СРАЗУ ГЛОТАЛА!**

Ужасно... И кто бы мог подумать, что ей придется это делать...

Как кто?! Ха-ха-ха!

**ОНА САМА ЖЕ ЭТО И ПРИДУМАЛА!**

— Бр-р-р...

Придя в себя, Элли тряхнула головой и отступила в сторону.

**ТАКИЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ НЕ ДЛЯ НЕЕ!**

Жук тут же побежал к собратьям, ни на секунду не прекращая стрекотать. Однако ножки его погасли.

**ВСЕ ПОЛУЧИЛОСЬ!**

Она посмотрела на ладони.

**ИЛИ НЕТ...**

Покрутила ими и так и сяк, но не нашла и маленького огонька. Куда же тогда делся его огонь... Уже впитался в нее?! Сам по себе?!



**И ВДРУГ.**

Поднялся странно громкий стрекот.

Она взглянула на жуков и не смогла сдержаться:

— Ах...

Тот Огнепах, что потерял огонь, стал жертвой!

Зажав его в углу, сородичи стали кусать несчастного и раздирать на части. Поднялся такой шум, что ей даже пришлось закрыть уши.

Вскоре все кончилось...

**УЖАСНО...**

Жуки на деле проявили себя убийцами, сожрав его всего.

**И ДАЖЕ ПАНЦИРЬ!**

А ведь на месте этого несчастного могла быть и она!

Элли проглотила ком в горле.

**ХВАТИТ ЭКСПЕРИМЕНТОВ!**

Уж лучше в другой лаз, подальше от всех этих!

— Мерзкие твари! — крикнула она, подражая Старшему Чуи.

Огнепаху вереницей потянулись к дальней куче камней.

Как хорошо, что у нее есть Амулет Света! Надо сказать спасибо Управляющей!

**ВОТ ТОЛЬКО ВЫБРАТЬСЯ СНАЧАЛА.**

Напоследок Элли все же оглянулась:

— Если вернусь, только **ПОПРОБУЙТЕ** мне помешать! — грозно предупредила она.

Забравшись в новый лаз, Элли вздохнула и поползла навстречу неизвестности. Жуки за ней, конечно, не следовали.

**И ХОРОШО!**

После убийства ими своего собрата она вдруг поняла: как бы смешно и мило кто-то там не выглядел, в любой момент он запросто может вонзить в тебя свои острейшие зубы.

**НИКОМУ НЕЛЬЗЯ ДОВЕРЯТЬ!**

Так говорил Вау.

— ВАУ! — выдохнула Элли и поползла быстрее.

Со всеми приключениями она забыла про кота в подвале!

**ОН ТАМ ПОГИБНЕТ!**

Наверняка никто и не подумает искать его внизу!

**ОДНАКО БЫСТРОТА НЕ ПОМОГЛА.**

Прямые все удлинялись, и поворотов становилось больше.

**ЛАЗ ВЕЛ ЕЕ КУДА-ТО!**

Может, вернуться... Пока еще не поздно...

**НО КАК?! ЗДЕСЬ ЖЕ ТАК УЗКО!**

— А-а-а-а...

Земля неожиданно затряслась.

Великие Белые Горы издали низкий угрожающий гул, в проход посыпались мелкие камушки, песок, после чего все стихло.

Девочка замерла.

**ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ!**

А она тут! В этом дурацком лазе!

**ПОЛЗИ!!!**

Коленки саднили и болели. Пот заливал лицо, а Элли все ползла, ползла без остановки, пока не появился выход.

— Ах... Наконец-то.., — прошептала она.

Последние метры дались с очень большим трудом. Хотелось лечь и отдышаться, и отдохнуть хоть чуточку.

**И БОЛЬШЕ НЕ ВСТАВАТЬ.**

Но что-то ей подсказывало — земля готовится.

**К НОВЫМ УЖАСНЕЙШИМ ТОЛЧКАМ!**

Добравшись, она вывалилась в какую-то пещеру. Рассматривать ее сил уже не осталось.

**И ТУТ.**

Все заходило ходуном вокруг. Раздался сильный гул,

треск под ногами, посыпались камни...

Не помня себя от ужаса, она отползла дальше, к стене. И тут же, там, откуда она вылезла, открылась вдруг огромная дыра.

**А ЛАЗ!**

Он, будто бы бумажный, смялся свалившейся каменной глыбой!

**НЕ ОТПОЛЗИ ОНА — И ВСЕ!**

Элли прижалась к стене:

— На помощь!!! Помогите!!!

Просто от безысходности, не ожидая ничего.

Толчки тем временем все повторялись и повторялись.

Упавшая на лаз глыба вдруг сдвинулась и накатилась на дыру в земле, застряла в ней. Стена за спиной девочки вдруг повалилась назад.

— А-а-а!!!

Не удержавшись на ногах, Элли упала.

Очередной большой камень ухнул где-то совсем рядом.

Она застыла. И тут же поползла, вскочила, побежала.

**СТЕНА ОТКРЫЛА ПУТЬ НАРУЖУ!**

Элли вдохнула свежий ночной воздух.

Рядом упал еще камень. Второй, третий. Горы не отпускали свою узницу.

**НЕ СТОЙ! БЕГИ!**

Перевалившись через обломок стены, она скользнула вниз, упала на другой и оцарапала руку, ударилась коленкой, снова вскочила и отбежала шагов на сто, еще не понимая толком что произошло.

**И ТОЛЬКО ТУТ ВНЕЗАПНО ОСОЗНАЛА.**

Трава. Обыкновенная трава.

Упав в нее, Элли уткнулась носом.

**КАКОЕ СЧАСТЬЕ ПРОСТО ДЫШАТЬ ЕЮ!**

И заревела от переизбытка чувств.

**ОНА СМОГЛА! ОНА СБЕЖАЛА!**

И больше не тюрьме!

Великие Белые Горы затягивали раны, роня последние камни и разнося громкий и недовольный гул.

Вскоре все окончательно стихло.

Девочка перевернулась на спину и раскинула руки. Сотнями звездочек на нее смотрело чистое ночное небо.

— Какое же ты красивое.., — прошептала она.

Рядом вдруг послышался топот копыт и следом неразборчивые голоса. Кто-то потянул меч из ножен...

**МЕЧ?!**

Она успела повернуться, но сверху уже склонились бородатые мужчины. Трое в кольчугах и шлемах, они, как могли, прикрывались от яркого белого света.

Кто-то еще подошел к ним:

— Чего уставились! Взять ее!

**КТО ЭТИ ЛЮДИ?!**

— Ну-ка, вставай, магичка! — Больно схватив за локоть, один из них рывком поставил ее на ноги. — Не суетись! Даже не вздумай вытворять со мной свои гнилые мерзости!

Они сбросили капюшон ее плаща, связали руки за спиной.

**КУДА ОНА ОПЯТЬ ПОПАЛА?!**

Сопротивляться было бесполезно, и Элли молча терпела.

Ничего особенного те из себя не представляли — люди как люди, вели себя только очень воинственно. Чуть поодаль их ожидали четыре оседланные лошади. А совсем далеко виднелись слабые огни над башнями большого города.

Из-за ее спины медленно вышел мужчина. Тоже бородатый, но элегантный, в кожаном наряде.

**ТОТ, КТО ПРИКАЗЫВАЛ.**

Вытянув руку в черной перчатке, он беззастенчиво сдернул с ее шеи Амулет Света, порвав цепочку.

— Нет! — крикнула Элли. — Не забирайте его!

И сразу же получила сильный удар в плечо от бородача рядом:

— Заткнись, магичка!

Зажав тот в кулаке, мужчина склонил голову набок.

— Неважно, кто ты и как здесь оказалась... — Пробившись между пальцев, лучи осветили его тонкие губы. — Завтра тебе конец, эта игрушка больше не понадобится... — Он перевел взгляд. — Ну и?! Чего вы ждете?! Обыскать! Живо!

— Да, капитан...

Бородачи с готовностью бросились ощупывать пленницу.

Коробочка и рукоять Кинжала...

Изогнутая звезда все еще в красноватом ореоле...

**АХ! ТОЛЬКО НЕ КОЛЬЦО!**

Передав три предмета командиру, воины замерли. Успокоилась и сама Элли. В конце концов, раз смерть нашла ее, так почему бы не повести себя смело.

— Как ваше имя? — спросила она сорвавшего Амулет Света.

Тот удивленно поднял голову:

— Имя? Зачем оно тебе?

— Хочу узнать имя того, кто умрет раньше меня!

Помедлив, мужчина засмеялся. Следом загоготали и бородачи.

**ДА!**

Это выглядело глупо — угрожать смерти своему же палачу.

**НО ЧТО ЕЩЕ ЕЙ ОСТАВАЛОСЬ ДЕЛАТЬ!**

Только вести себя достойно!

— Ты чересчур дерзка, девчонка! — оборвал смех мужчина.

Тоже замолкнув, бородачи переглянулись.

— Но так и быть..., — усмехнулся тот.

Он подступил совсем близко и взял Элли за подбородок.

— Меня зовут Боско Веньяр... Я — капитан гарнизона Баресты... Города, где ты попрощаешься с жизнью... — Отпустив ее, мужчина отступил и хищно улыбнулся. — И да, магичка... Я не умру раньше тебя, и не надейся...

Кто-то ударил Элли по голове, затем ее взвалили на плечо, и уже вскоре все четверо скакали прочь со своей жертвой навстречу городским огням.

## Глава 7: Казнь

Как привезли в город, как посадили в камеру с решеткой, Элли не помнила. Перед глазами остался только страшный образ — злорадная улыбка бородача, ударившего в поле по голове.

Этажом выше хохотали, горланили, стучали кружками.

Она с трудом присела и осмотрелась.

**ТЮРЬМА... ОЧЕРЕДНАЯ...**

Единственный факел на длинный коридор с пустыми камерами...

Кучка старой соломы вместо постели...

— Эй... Есть тут кто-нибудь? — слабым голосом позвала она.

Во рту все пересохло, живот свело от голода...

В темноте звякнула цепь.

— Электра! Ну наконец-то! Ты пришла в себя!

**ГОЛОС... ТАКОЙ ЗНАКОМЫЙ...**

— Господин Велос?! — Она схватилась за решетку. — Это вы?!

— Да, милая!

**КУРАТОР ЗДЕСЬ?! В ТЮРЬМЕ?!**

— Не понимаю... Как вы сюда попали?

— Твари схватили нас, обвинив в магии!

— И Ева с вами?!

— Нет! Она переместилась!

**ЕВА СБЕЖАЛА!**

— А вас оставила?!

— Так вышло! Как ТЫ сюда попала?! В этот гадюшник?!

— Я...

— Пошла за нами?! Я приказал вам дожидаться у Сте-

ны!

— Мы...

— Сола и Клементина тоже пошли с тобой?!

Она тяжело вздохнула:

— Это очень долгая история, господин Велос, а у меня совсем нет сил... Но я уверена, они за вами не пошли...

— Хотя эти проявили благоразумие...

— Я слышала, меня хотят казнить... — Элли сжала прутья. — Мы выберемся? Да? Ева вернется?

Тягостное молчание повисло в воздухе.

— Прости, Электра, это я виноват... Мне следовало оставить тебя в школе...

— Нет! — возразила та. — Вы сами это знаете! И вы не виноваты!

— Казнят обоих нас... Сегодня... Сказали, это сделает огонь...

— Огонь?!

— Твари сожгут нас...

**КАКАЯ ЖЕ УЖАСНЕЙШАЯ СМЕРТЬ...**

— Нет! Ева вернется! Она не бросит вас!

— Даже если и так, то что с того... Замки не вскрыть...

Элли отошла от решетки и села на солому.

**ЕВА... ГДЕ ЖЕ ТЫ СПРЯТАЛАСЬ...**

Подруга могла сбежать, чтобы все рассказать Соле и Клементине.

**НО ВЕДЬ КУРАТОР ПРАВ...**

Что сделают три ученицы, не владеющие атакующей магией...

**НИЧЕГО!**

Она присмотрелась к решетке: прутья толстые, прочные — о побеге можно и не думать. Без воды и еды, без всяческой надежды на спасение, осталось лишь закрыть глаза, попробовать заснуть.

**В ПОСЛЕДНИЙ РАЗ...**



— Господин Велос..., — прикрыв веки, позвала она.

— Да, милая...

— Расскажите о маме и папе... Хорошее... Я никогда не видела их, но хотела бы умереть, зная, что они не такие, как о них говорят...

— Ты решила, я имею собственное мнение?

— Имеете... Я знаю...

Послышался короткий вздох.

— Расскажите..., — повторила она. — Пожалуйста...

— Твой отец служил под моим командованием почти пятнадцать лет..., — отозвался наконец тот. — Пришел ко мне совсем юнцом... Неопытным, доверчивым... Как ты в тот первый день... Но показал себя отличным воином... Быстро всему учился...

— А моя мама?

— Нарина... Ну что тебе сказать, милая... Она была неудержима, всегда смотрела лишь на лучших из мужчин. Будь я на ее месте, тоже остановил бы выбор именно на Максимусе...

— Они сильно любили друг друга?

— Любили? — Тот усмехнулся. — Нет, милая. Такое свойственно лишь неженкам...

— Что же тогда?

— Вера друг в друга...

— Вера?

— Да... Взаимопонимание и вера... Что два меча делают больше, если начнут бить вместе и в одно и то же. Тебе пока этого не понять, Электра, но ВЕРА — скрепляет жизни... Дает надежду... Поэтому я до сих пор и верю — твоя мать образумится... Вернется в Орден... Признает все, искупит все ошибки... Конечно, Нарина непроста и своенравна... Часто жестка и беспощадна ко всему, но... Клянусь тебе, не знаю никого достойнее нее... Кто смог бы управлять Орденom в будущем...

Последние слова Элли уже не услышала. Тяжкий груз

пережитого за день навалился на нее, закрутил в безумном танце и заставил потерять сознание.

\*\*\*

— Просыпайся! А ну, подъем!

Кто-то вылил на нее ведро холодной воды и теперь стучал им по решетке камеры, крича во все горло.

Элли, пошатываясь, поднялась на ноги.

У камеры стояли двое из четверых вчера напавших.

— Ну что, магичка, отоспалась напоследок?! — загоготал один.

— Подвинься, тупица! — перебил второй, покручивая на пальце связку ключей. — Не заслоняй!

— Ты это кого назвал тупицей, тупица!

Взмахнув пустым ведром, бородач с силой стукнул им обидчика по шлему на голове. Второй загоготал в ответ.

От обоих сильно несло перегаром.

Дверь в тюремное помещение резко открылась.

— Эй! — Внутрь заглянул третий. — Тащите магичку на площадь!

— Возьмите МЕНЯ, пустоголовые! — мрачно окликнул Велос. — Не трогайте ее!

— Тебя, развалина?! — обернулся первый. — Не, мы не можем! — На его лице появилась гримаса. — Ты слишком черствый!

Оба тюремщика снова засмеялись.

— Чтоб вас! — бессильно выругался Тривдий. — Горите же в огне отродья! Вы волоса ее не стоите!

— Мы скоро за тобой вернемся! — Второй бородач нахмурился и скривил губы. — Не беспокойся, столб будет еще тепленьким!

— Можно мне воды? — попросила Элли.

Придерживаясь о стену рукой, она еле стояла на ногах.

— Что-что? — поморщился первый. — Воды? — Он посмотрел на спутника. — Ты слышал? Она хочет ЕЩЕ воды...

Тот почесал шею:

— Еще? Зачем?

На входе появился сам капитан гарнизона.

— Оглохли?! — Он стукнул кулаком по двери. — Тащите быстро! Прольи уже заждался!

Охранники поспешно начали открывать решетку, вырывая друг у друга ключи. Наконец у одного из них это получилось, и второй, схватив Элли, потащил ее по коридору к выходу.

— Вам всем конец, твари! — бросил вслед Тривдий. — Уже скоро!

Боско прищурился:

— Готовься, старик! Ты следующий!

И хлопнул дверью.

**СОЛНЕЧНЫЙ ДЕНЬ!**

Свет ослепил Элли.

**ОНА ПРОСПАЛА НОЧЬ И УТРО!**

Не выспалась совсем...

**ХОТЯ... КАКАЯ РАЗНИЦА...**

Ее понесли под руки по улице. Не в силах поднять голову, Элли видела лишь булыжники, но слышала.

Сквозь шум и звон в ушах...

**ВСЕ СЛЫШАЛА!**

Бородачи с трудом прокладывали путь через толпу, пинками разгоняя нерасторопных:

— Разойдитесь! Дорогу! Пошли прочь!

Люди вокруг выкрикивали. Двое набросились было, но Боско без раздумий избил их, и остальные не решились повторить.

Наконец ее подвели к лестнице, подняли к железному

столбу и привязали. Больно ударившись головой, Элли впервые огляделась.

Большая заполненная площадь.

Сколько же тут собралось посмотреть на казнь?

**ТЫСЯЧА? НЕСКОЛЬКО ТЫСЯЧ?**

Неужто казнь для них всего лишь развлечение...

Позади предвкушающих удовольствие и гудящих на все лады людей, располагался длинный и широкий деревянный постамент, прикрытый от лучей и непогоды тряпичным козырьком.

На нем стояли три изящных кресла. В двух по бокам сидели молодые женщины. Смотрели на нее, обмахиваясь веерами. Их платья, широкополые шляпки, ухоженный вид и манеры резко выделяли обеих из толпы.

Посередине же восседал пожилой мужчина в зеленом мундире. Закинув ногу на ногу и держа в руках трость, он спокойно рассматривал девочку сквозь стекло моногля.

По лестнице быстро поднялся Боско, сжимая в руках какую-то плоскую деревянную коробку. Встав рядом с Элли, он обернулся к толпе и поднял ладонь.

Не сразу, но выкрики стихли.

— Жители Баресты! — воскликнул он. — Я знаю! Вы очень хотите зрелища!

— Да! — отозвался коренастый мужчина в первых рядах.

— Да! Хотим! — хором подхватила толпа.

— И вы получите его! — Тот картинно развел руки. — Но прежде чем мы начнем, я призываю вас еще раз преклонить колени, ведь перед нами наш невероятный герцог! Юлиуш Прольи! С прекраснейшими дочерьми!

Указав рукой на постамент, капитан галантно поклонился. Вся многоголосая толпа тут же развернулась и опустилась на колени.

Тот лишь помахал тростью в ответ, продолжая рассматривать привязанную жертву. Горожане его не инте-

ресовали.

Дочерям же проявленное внимание пришлось явно по душе. Они привстали со своих кресел и даже изящно склонились в легком реверансе.

— Долгой жизни нашему герцогу Прольи! — истерично завопила какая-то женщина. — И его детям!

— Долгой жизни! — нестройно повторила толпа.

Завершив формальности, жители встали и вновь повернулись к капитану, а женщины на постаменте удовлетворенно уселись в кресла.

— Уж больше года мы не проводили казни! — продолжил Боско, обводя собравшихся делано тяжелым взглядом. — Самовлюбленные маги обходят наш веселый город стороной!

— Им у нас слишком жарко! — пошутил кто-то в толпе.

Вокруг засмеялись.

— Я не забыл об этом! Вчера я с доблестными воинами схватил для вас двух новых тварей! — Капитан небрежно коснулся Элли. — И первая из них! Дитя-магичка!

Толпа зашумела:

— Да! Сжечь ее! На костер, тварь! Давай, Боско, хватит тянуть!

Однако тот не спешил. Главным зачинщиком подобных казней в городе был герцог, он же и поручил ему их проводить. Конечно же, кто платит, тот и заказывает. Вот капитан и действовал как должно. В отличие от остальных, он понимал: если все горожане жаждут быстрой казни, то знатные гости наоборот.

**ПРИЕХАЛИ НА ПРЕДСТАВЛЕНИЕ!**

— Но как же нам поступить?! — Веньяр отдернул руку и отступил на шаг. — Что если это вовсе не магичка! Что если это юное создание столь же добропорядочно, как все мы?!

— Добропорядочная тварь она! — крикнула полная женщина. — Кто же еще!

С десяток человек засмеялись, но не более. Горожане перестали понимать, к чему клонит капитан.

— Мы должны! Мы просто ОБЯЗАНЫ доказать ее причастность к магии! Иначе КАК мы назовем себя справедливыми! КАК сможем судить! — невозмутимо продолжил тот. — Хвала герцогу Прольи! Сегодня у нас есть возможность сделать это! И я вам докажу!

Он открыл коробку и сунул в нее пальцы, не сводя пристального взгляда с постамента. Как он и предполагал, Юлиуш склонился вперед, неотрывно наблюдая за ним. Следом и дочери его застыли, вытянув шеи.

Медленным жестом капитан гарнизона вытащил из деревянного нутра маленькую коробочку. Развернул ее не спеша к собравшимся на площади людям...

Толпа замерла в ожидании.

— Что в ней, Боско?! — опасливо выкрикнул кто-то. — Ты уже смотрел?!

В тот же миг Амулет ярко полыхнул белым светом, неестественно осветив обращенные к нему лица. Будь это ночь, и его появление оказало бы куда как большее влияние. Но даже ясным днем столь удивительный маленький шар заставил всех не на шутку испугаться.

Ближайшие ряды отшатнулись, как отчего-то ужасного и крайне отвратительного. По толпе пронесся изумленный вздох, затихнув только у постамента.

Там испугались ничуть не меньше. Встав с кресла, Прольи открыл рот, а обе его дочери, последовав примеру отца, прижались к нему с боков и прикрылись вее-рами.

Один лишь Боско сохранил самообладание:

— Перед вами ИСТИННОЕ ЗЛО, жители Баресты! Проклятый магический амулет! С его помощью дитя-магичка намеревалась лишить вас разума! ВСЕХ ВАС!

Толпа охнула.

— Лишить силы ПЛОДИТЬСЯ!

Толпа протяжно охнула еще раз.

— Кто-нибудь хочет поддержать его?!

Он обвел горящим взглядом перепуганных людей.

Над площадью повисла тишина. Где-то вдалеке истерично заплакал ребенок, лишь усугубив и без того жуткое положение.

— Так пусть же он сгорит! ВМЕСТЕ С НЕЙ! — заключил Веньяр.

Его палец ударил по коробочке, закрыв ту и погасив свет.

Этот простой жест принес толпе невероятное облегчение.

— Да! Пусть сгорит вместе с ней!

— Я не отдам ей разум!

— А я не отдам ей силу! Пусть подавится своей! Тварь!

Пока народ выражал свое отношение, Боско вновь сунул пальцы в деревянное нутро и замер. Едва усевшись в кресла, герцог и его дочери поднялись снова.

Такого триумфа капитан не испытывал уже давно.

— Это еще не все, жители Баресты! — выдохнул он. — У нее есть кое-что ПОСТРАШНЕЕ!

Все резко притихли.

Выдержав паузу, Веньяр вытащил из коробочки изогнутую звезду. При дневном свете красноватое свечение ключа почти не проявляло себя, но капитан и не нуждался в нем.

— Что это?! — срывающимся голосом крикнул кто-то.

— Многолезвийный магический нож! — убедительно ответил тот.

— Нож... Это — нож... Магический нож.., — понеслось по рядам.

— Этим ножом! Она собиралась совершить СТРАШНОЕ!

- Что совершить, Боско?!
- Что?! Скажи нам!
- Да, скажи!
- ПРИРЕЗАТЬ ВСЕХ ВАС! ЭТОЙ НОЧЬЮ!

На площади охнули.

- ПРИРЕЗАТЬ ВАШИХ ДЕТЕЙ!

Все охнули еще громче.

- И УВЕСТИ С СОБОЙ! НАСИЛЬНО!

Толпа зашумела так, что ее стало невозможно контролировать.

Больше десятка мужчин и женщин попытались взобраться по лестнице к столбу. Боско и пара его бородачей ногами сбросили их обратно, не дав народному гневу свершиться раньше времени.

— Неправда! — собрав все силы, выдохнула Элли. — Он лжет!

Ее слабый голос потонул во всеобщем хаосе. Кажется еще миг, и охранники не справятся с потоком желающих поквитаться с ней.

С каждой секундой вокруг становилось только хуже и хуже. Даже сам капитан уже не мог докричаться до беснующейся толпы.

— Сжечь! Сжечь! Сжечь! Сжечь! — начали скандировать вокруг взрослые, и даже дети.

Поддавшись всеобщей истерии, к крикам присоединились герцог и его дочери. Вытянув руку с тростью, Прольи принялся стучать ею по невысоким перилам постамента. А те свернули свои веера и затрясли ими в такт отцу, выражая толпе поддержку.

Поняв, что переборщил с представлением, Боско поморщился и подал знак ближайшему бородачу. Тот отошел, вскоре вернувшись с большой непрозрачной бутылкой.

Тем временем другой бородач разбросал сноп сена вокруг столба. Еще кто-то из-за спины Элли бросил ему



зажженный факел.

— Стой! — заорал Веньяр. — Я сам подожду!

Он отобрал у первого бородача бутылку, отдал коробку и яростно набросился на пожелавшего опередить его.

— Дай! — Он вырвал факел из рук охранника, злобно пнув его. — Пошел прочь, сука!

И ТУТ.

Столб вдруг трянуло.

**ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ!**

Боско подбежал к ней:

— Ах, как печально! Твое пророчество не сбылось, тварь! Я буду жить так долго, пока не выжгу все ваше магическое семя! На этом вот столбе!

Тот вновь трянуло.

Вырвав зубами пробку, он сплюнул и с наслаждением потянул носом:

— Чувствуешь аромат?! Так пахнет твоя смерть!

Столб трянуло в третий раз... В четвертый... В пятый...

**НА ПЛОЩАДИ ЗАВИЗЖАЛИ.**

Началась давка. Все стали разбегаться кто куда. Дочери Прольи в ужасе спрятались за отца, но тот попятился, споткнулся, повалился на постамент и потянул обеих за собой. Никто даже и не взглянул в их сторону.

**А МЕЖДУ ТЕМ.**

Подняв голову, Боско уставился за спину Элли.

Пальцы его ослабли, бутылка упала на металлический настил и, громко хлопнув, разлетелась на осколки. Под ногами обоих сразу же разлилось темное и вонючее масло.

Веньяр отступил на шаг и округлил глаза.

— Огромный человек! — суматошно закричали сбоку. — Он уже здесь! Спасайтесь!

**ОГРОМНЫЙ ЧЕЛОВЕК?! БУБУМ?!**

Элли попыталась повернуть голову, но веревка слыш-

ком крепко удерживала ее на месте.

— Стоять! — дернулся Боско. — Трусые! Стреляйте в него!

Раздался тонкий свист множества стрел.

И тут же рядом посыпались камни, и мимо с воем пролетел один из арбалетчиков. Ударился о постамент, пробил его перила и замер в ногах Прольи.

— Хватит в меня стрелять, — послышался знакомый голос. — Я могу рассердиться на вас.

ДА! ДА! ДА! ЭТО ОН!

— Бубум!!! — закричала Элли. — Я здесь!!!

Удивительное появление великана вселило в нее такую внутреннюю силу и надежду, что Веньяр отшатнулся.

— Так вот оно что! — сжимая факел в руке, прошипел он. — Это все ТЫ, гаденыш! ТЫ привела его!

— Освободите меня!

— Освободить?! Нет-нет! Тебя уже бессмысленно спасать!

Он бросил под нее факел, и тот мигом поджог масло и сено.

— Бубум!!! На помощь!!!

Окинув взглядом проделанное, капитан поспешил к лестнице:

— Уходим! Быстро!

Единственный оставшийся рядом бородач прижал деревянную коробку к кольчуге и послушно спрыгнул за ним с настила.

Минуя опустевшую площадь, они побежали напрямик к герцогу.

Тот все еще лежал на полу. А его дочери, стоя на коленях, махали над ним веерами, стараясь привести в чувство.

Тем временем огонь охватил уже почти всю площадку.  
**ГОТОВЯСЬ СОВЕРШИТЬ СТРАШНОЕ.**

Языки пламени прошлись по платью, по плащу...

— БУБУМ!!! — Решив, что тот ее не слышит, Элли заплакала, опустив голову. — Спаси меня...

Неведомая сила пошатнула столб, со скрежетом выдернула его из основания и подняла высоко в воздух.

— О-хо-хо..., — изумленно выдохнул великан. — Это ты, Электра Милвертон... Не верю своим глазам...

— Это... Я... Бубум...

— Как ты оказалась тут? Да еще и привязанная к столбу?

Он осторожно перенес ее в другую ладонь.

**НЕВЕРОЯТНО!**

Там уже ждали все остальные!

**СОЛА, КЛЕМЕНТИНА, ЕВА И ДАЖЕ ВАУ!**

У ног учениц лежали их вещи, и среди них ярко выделялся ее собственный розовый чемодан!

— Элли! — Клементина бросилась к ней. — Что с тобой сделали?!

— Я думала... Я умру... — Слезы облегчения ручьем текли у той по щекам. — Как же я... Как же я по всем вам соскучилась...

— Отойди-ка! — вмешалась Ева.

Вытащив из-за пояса короткий нож, девушка уверенной рукой разрезала веревку. Элли тут же соскользнула вниз.

— Держите! — воскликнула Сола.

Уложив ее, все они склонились над ней. Перепуганный Вау тут же взгромоздился на девочку, принявшись вылизывать щеки.

— Воды..., — попросила та. — Я ужасно хочу пить...

— Ну-ка, котик, погуляй пока!

Клементина сняла с пояса флягу, приподняла обессиленной Элли голову и помогла сделать несколько глотков.

Невдалеке просвистела арбалетная стрела. Ударив великана в плечо, она не вонзилась, но оцарапала и отско-

чила.

— А я предупреждал вас, — рассердился Бубум.

Он запустил в арбалетчика уже ненужным столбом, разбив часть башни. С грохотом осыпались новые камни, и вместе с ними, вопя, упал и сам стрелок.

— Элли! — позвала Ева. — Тебя держали в тюрьме?!

— Да...

— Ты видела господина Велоса?!

— Видела...

— Он жив?!

— Да... Еще там...

После живительных глотков Элли даже самостоятельно присела.

— Мы ведь пришли освободить ЕГО! — Девушка сжала кулаки. — Ты помнишь, где тюрьма?! Куда идти?!

Элли посмотрела вниз:

— Куда?

— Да! Нас привели туда ночью, я не запомнила!

А ты?!

— Я?

Клубы дыма... Огонь и пыль... И разрушения...

Среди всего этого ужаса она отчетливо увидела вдруг капитана гарнизона. Стоя у постаменты, тот что-то объяснял дочерям герцога, размахивая левой рукой. Правой же прижимал к себе коробку.

**С ЕЕ ВЕЩАМИ!**

— Куда нам идти, Элли?! Мы зря теряем время!

— Смотрите... Человек с коробкой... Капитан гарнизона... В ней мои вещи... Их нужно вернуть...

— Твои вещи?! — не поняла Ева. — Мы спасаем человека, а ты думаешь о каких-то вещах?!

— Это **ОЧЕНЬ** важные вещи...

— Хватит, Ева! — вмешалась Сола. — Насколько вижу, все и так уже сбежали! Бубум!

— Да, Сола Накельброк.

— Нужно забрать коробку вон у того! У постамент!  
— Забрать ее?  
— Пожалуйста, Бубум! — привстала Элли. — Прошу тебя!

— Ну что ж, давайте. Держитесь там.  
— Спасибо, Сола, — улыбнулась девочка.  
— А, неважно! — отмахнулась та. — Если он капитан, то все нам и покажет!

— Верно! — согласилась Ева. — Держитесь!

В ту же секунду великан решительно шагнул на пустую площадь.

**ОСТАНОВИТЬ ЕГО БЫЛО НЕКОМУ.**

Часть гарнизона погибла под завалами. Часть попросту бежала с поля боя, скрываясь в городских кварталах. Под башнями и в них остались только раненые и покаленные обломками.

Тревожно оглянувшись, Боско тут же забыл что говорил. Бросив своих господ, он отступил спиной и посильнее сжал коробку.

— Капитан! — в ужасе крикнула ему одна из дочерей. — Куда же вы?! Не оставляйте нас одних! Я умоляю вас!

— Вы что, Веньяр! Позволите чудовищу убить нас?! — завопила вторая. — Где ваше чувство долга?! Здесь герцог Прольи!

— Он позаботится! — Тот посмотрел на растерявшегося бородача рядом. — Что ты стоишь, тупица! Мне нужно сделать кое-что!

— Помочь?

— Да! Помогай!

Стукнув его ногой, капитан быстро побежал в конец площади к длинному одноэтажному дому.

— Он убегает! — сообщила Ева. — Можно быстрее, Бубум?!

— Не надо меня так уж ускорять, Ева Рамштайн, —

пробормотал тот. — А то я разнесу тут все на мелкие ку-  
сочки.

Однако все же послушался и поспешил.

Тем временем Боско добрался до здания. Быстро выяснив, что дверь закрыта на замок, он принялся бить кулаком:

— Кто запер дверь?! Идиоты! Открывайте! Живее!

— Это вы, капитан?! — слышался испуганный голос.

— Я! Открывай!

— Вы один?! Я боюсь этого чудовища!

— А-а-а!!! — в бешенстве зарычал Веньяр.

Отбежав на пару шагов, метнулся к двери и обрушился на нее всем телом. Деревянная рама выдержала удар, но заскрипела и чуть сдвинулась.

— Да чтоб ты сдох там, мразь!

— Что происходит, капитан?! — заволновались внутри.

Боско вновь бросился на дверь. На этот раз его усилий оказалось достаточно, чтобы снести ее вместе с рамой. Повалившись на пол, капитан вскочил на ноги, пробежался по животу стонущего охранника и устремился вниз.

Он успел как раз вовремя. Великан остановился у входа в дом, раздумывая, как поступить дальше.

— Бежим за ним! — решительно предложила Ева.

— А если нас там схватят?! — возразила Сола.

— И что! Он там — один, а нас тут — четверо! — Ева посмотрела на девочку. — Ну, хорошо! Трое!

— С чего это ты вдруг решила, что он один там?! — вмешалась Клементина

— С того, что дверь открыта! И значит, все сбежали!

— Стойте! — остановила их Элли. — Это она! Тюрьма!

— ЭТО тюрьма?! — переспросила Ева.

— Меня держали здесь! В подвале! Все, что на этом

этаже, можно смело ломать!

— Бубум!

— Да, Ева Рамштайн.

— Сломаешь этот дом?! Тюрьма прямо под ним!

Великан довольно усмехнулся:

— Раз так, то разнесем его на камешки. Держитесь-ка покрепче.

Подняв огромную ногу, он со всей силы стукнул пятой по стене.

**БАБАХ...**

Что-то загрохотало, заскрежетало, посыпалось...

В месте удара появились жуткая дыра и облако пыли.

— Неплохо..., — пробормотала Ева. — Еще! Еще, Бубум!

Тот и не собирался останавливаться.

Пройдя пару шагов вдоль здания, он повторил удар еще раз.

**БАБАХ...**

Дыра выросла вдвое. Часть крыши обвалилась, открыв глазам кровати, обеденные столы охранников, стулья...

**И НИКОГО ВНУТРИ!**

— А это даже интересно, — добродушно хмыкнул великан.

Он отошел еще дальше, готовясь нанести третий удар.

— Стойте! — воскликнула вдруг Клементина. — Там кто-то есть!

Ева пожала плечами:

— Наверняка охранник! Чего зря беспокоиться!

Бубум все же остановился.

**И НЕ ЗРЯ!**

Из дома сквозь пролом вышли двое.

— Ах! — не сдержалась Клементина.

Элли присмотрелась и не поверила глазам.

**БОСКО ВЕНЬЯР И ТРИВДИЙ ВЕЛОС!**

Оба под толстым слоем пыли, они медленно шли в их сторону.

Первым шел Тривдий. Выглядел он крайне изможденным и без доспехов, одетый лишь в какое-то рванье, держа в руках коробку.

**ТУ САМУЮ КОРОБКУ!**

Следом за ним держался капитан, приставив к его горлу меч. И, судя по всему, готов был совершить любую подлость в случае чего.

— Ох, вот так-так.., — почесал в затылке Бубум.

**ТАКОГО ОНИ НЕ ОЖИДАЛИ.**

— Я знаю! — громко крикнул Веньяр. — Вы здесь за стариком! Напали! Посеяли в Баресте смерть и разрушения! И все ради него!

— Что он задумал? — нахмурилась Сола.

— Договоримся! — истерично продолжил тот. — Или ему конец!

— Ну... И чего же вы хотите? — поинтересовался великан.

— Верните мне магичку! И забирайте старика — он ваш! Целый и невредимый! Вместе с коробкой ваших же игрушек!

— Кого отдать вам?

— Меня! — опустошенно отозвалась Элли. — Он хочет обменять МЕНЯ на господина Велоса!

— Не слушайте его! — Тривдий попытался вырваться, но капитан легко удержал ослабевшего старика.

— Невероятно.., — выдохнула Сола.

— Что же нам делать?! — Клементина закрыла лицо ладонями. — Тебя мы точно не отдадим!

— Скажу вам честно... Не знаю, как выйти из такой ловушки без потерь.., — спокойно произнесла Ева.

Элли закрыла глаза. Выбор предстояло сделать ей.

**И ТОЛЬКО ЕЙ.**

Готова ты пожертвовать собой ради Куратора? Ради



того, чтобы тот все-таки нашел главу Белого Ордена?  
И спас всех от предателя Ковена Брабуса?

**ИЛИ... ОСТАВИТЬ ЖИЗНЬ СЕБЕ...**

Девочке со способностями! Невероятными способностями!

**НУ НЕТ! ТЫ ДОЛЖНА ЖИТЬ, ЭЛЛИ!**

Столько всего открылось в эти дни!

Ты многое узнала о себе! Узнала о происхождении!

**И ТЫ — НАСЛЕДНИЦА!**

Наследницы не могут жертвовать собой!

**ЭТО НЕПРАВИЛЬНО! БЕССМЫСЛЕННО!**

— Нет! — крикнула она.

— Что? — Сола странно посмотрела на нее. — О чем это ты?

Элли не успела ответить.

Пока она определялась как поступить, Бубум решил все сам. Поняв, что именно им предложили, он тут же очень рассердился.

— Думаю, вы неправы, — хмуро пробурчал он.

И тут же плотный вихрь поднял Боско на пару метров в воздух. С невероятной скоростью вдруг закрутил того внутри себя.

**А ПОСЛЕ.**

Внезапно замер и выплюнул обратно в полуразрушенное здание.

Рыцарь остался один, все еще прижимая коробку к груди.

— Тривдий Велос, — улыбнулся Бубум. — Я рад, что мы успели. Ты как, в порядке?

— Этот город прогнил! — в сердцах крикнул Куратор. — Все эти твари! Они заслуживают СМЕРТИ!

— И мне тут не понравилось. Давай-ка отправляться отсюда, пока мы тоже не пропитались их ненавистью и страхом.

Великан вновь пошевелил пальцам. Куратора подня-

ло и плавно перенесло на ладонь к остальным.

— Господин Велос! — выдохнула Элли. — Вы живы!

Ева улыбнулась и обняла старика:

— Я же сказала, что вернусь!

— И я рад всем вам! — Он вытянул руку. — Что за коробку мне всучил этот тупица?!

— В ней мои вещи!

— Вот как... — Тривдий нахмурился. — Ну, забирай тогда...

**КИНЖАЛ! ЗВЕЗДА! И АМУЛЕТ!**

Все три отобранных предмета к ней вернулись!

— Спасибо, господин Велос!

Вне себя от счастья, Элли закрыла крышку и сразу же обхватила коробку двумя руками.

— Мы на свободе! — констатировал Куратор. — Идем, Бубум!

— Идем, — согласно кивнул тот.

Оглядевшись, великан вышел за городскую стену и зашагал на северо-восток через поля, через пролески. Перемещаться он не стал, да и зачем — никто же не преследовал.

\*\*\*

Бареста остался далеко позади, напоминая о себе лишь дымом разгоревшегося пожара, и Бубум предложил немного передохнуть.

Они уселись на лужайке вдали от деревень и рядом с неглубоким чистый ручьем. Вода в нем оказалась холодной-прехолодной. Зато все смогли умыться и напиться. Элли даже почистила туфли.

Тривдий привалился спиной к пеньку и вытянул ноги:

— Ну, рассказывайте...

Потянув носом, Вау отошел от него подальше.

— Да что рассказывать.., — откликнулась Ева. — Из камеры я сразу переместилась к Стене, но там нашла только угли...

Клементина протянула каждому по куску хлеба с сыром, что заботливо сохранила в наплечной сумке. Схватив свою порцию, Элли села на чемодан и принялась быстро есть.

— Бедненькая, — вздохнула та. — Не торопись, я дам тебе еще.

— Утром мы все ушли в дом пастуха Прикоса, господин Велос, — разламывая кусок, пояснила Сола. — Потом, правда, вернулись, но ненадолго. Вот Ева и не встретила нас там.

— Верно, — кивнула та. — Стою, и никого вокруг. Ни чемоданов, ни еды. Переместиться тоже не могу. В общем, пришлось сидеть и ждать.

— Я же велел вам оставаться у Стены!

— Дом Прикоса стоял неподалеку, господин Велос, — возразила Сола. — А в нем кровати, еда. Я и решила, мы вернемся вечером.

— Хорошо, что появился Бубум, — продолжила Ева. — А потом подошли и Сола с Клементиной. И этот Прикос, оказавшийся вовсе не пастухом, а не пойми кем.

— О чем это ты? — нахмурился Тривдий.

— Это все из-за меня, господин Велос! — вмешалась Элли. — Я повела себя ужасно глупо! Тайно прошла сквозь Световую Стену!

Перестав жевать, Куратор уставился на нее:

— Как?! Я сам стучал по ней! Стена непроходима!

— Я прошла в Отражении! В нем магия перестает действовать!

— Удивительно...

— А потом меня схватили маги Света...

— Маги Света?

— Да! И тоже посадили в свою тюрьму! Но я сбежала!  
— Сбежала?  
— Мне помог Прикос!  
— Пастух?  
— Он — Посвященный, господин Велос. — Клементина передала девочке еще кусок хлеба с сыром. — Слуга магов Света. После того, как Элли пропала, он все нам рассказал. И показал тайное место, где ее следовало ждать.

Та опустила голову:

— А я так и не вышла...  
— Мы тебя ждали там всю ночь, Электра Милвертон, — добавил внимательно слушающий великан. — А утром пошли спасать Тривдия Велоса, чтобы потом опять вернуться за тобой.

— Все же тебя схватили, Электра... — По лицу Куратора школы пробежала тень отвращения. — Отродья! Мерзопакостные крысы!

— Я нашла другой выход, господин Велос, и он привел меня прямо туда, к Баресте. — Она вздохнула, решив пока не говорить о том, что с ней случилось в пустотах Великих Белых Гор.

— Что ж... Все стало на свои места.., — кивнул тот. — Но нам нужно решить, как поступить дальше... Прогулки по таким местам лишь приведут к очередной тюрьме...

— Я поздно понял это, — грустно проронил великан. — Я бросил вас и очень сожалею об этом. Простите меня.

— Ты что, идешь с нами, Бубум?! — живо отреагировал Куратор.

— Да. Я отнесу вас. Мне так не хочется, чтобы вы умерли.

— Это же здорово, Бубум! — обрадовалась Элли.

— И я этому рад, Электра Милвертон.

— Отлично! С тобой все будет быстро! Вот только... —

Тривдий погладил подбородок. — У меня ни доспехов, ни оружия... Без этого всего я не боец...

— Вернемся! И заберем их! — Ева сжала кулак. — Даже если для этого придется сровнять весь их проклятый город с землей!

— Нет. — Тот покачал головой. — Это потеря времени, к тому же может быть опасным. Кто знает, что они придумают.

— А мне понравилось, — пробормотал великан. — Я бы пошел... Еще чего-нибудь бы поломал там...

Куратор задумчиво посмотрел на него:

— Есть кое-что получше! Перенесешь меня, Бубум?

— Куда?

— В Северный Авангард! Я подберу что нужно в оружейной!

— Хорошая задумка, — согласился тот.

— А мы? — не поняла Сола. — Опять одни останемся?

— Совсем недолго. Ждите здесь!

**ВСЕ ТАК И ВЫШЛО.**

Спустя каких-то полчаса великан появился вновь. На его ладони уверенно стоял Тривдий Велос, внушительно поблескивая металлом новых доспехов.

— Забирайтесь! — приказал он, держась за меч на боку. — Пора!

## Глава 8: Именем короля Ронара

Бубум размеренно шагал на север, старательно обходя стороной небольшие деревушки и поля с посевами. Но все равно, едва завидев полуголого громадину, крестьяне в ужасе кричали и убегали прочь, потрясенные невероятными, как для человека, размерами.

Обласканная лучами и сидя в его ладони, Элли держала мамину карту, сложенную так, чтобы легко отслеживать их передвижение. Однако почти не смотрела в нее, клюя носом.

Впрочем, разморило и остальных. Даже Вау, развалившись в ее ногах, храпел так громко, будто вновь принял естественный для себя облик.

Большую часть пути они уже преодолели, и осталось только миновать земли, помеченные на карте как Восточный Предел. Слева от него темнело какое-то Верхолесье, еще дальше влево находился Западный Предел, а все вместе это обозначалось одним странным и большим словом: Дортан.

Верхолесьем, очевидно, назывался огромный лес. По крайней мере, на маминой карте ему отводилась длинная и толстая полоса, разделяющая Дортан сверху и почти донизу на две равные части.

Между тем за все время их похода Куратор так и не спросил ни разу, откуда у нее эта карта. Только поглядывал, беззвучно шевеля губами.

Неожиданно вдалеке протрубил рог.

Элли зевнула, посмотрела, да так и осталась с открытым ртом.

**ПО РАВНИНЕ МЧАЛАСЬ КОННИЦА! ПРЯМО НА НИХ!**

Несколько сотен всадников в кольчугах, в двурогих

шлемах и с длинными копьями наперевес.

— Бубум! — испугалась она. — Убегай!

Тот усмехнулся:

— Вот же глупенькие.

— И в самом деле! — вмешался Тривдий. — Их слишком много, Хранитель! Да и магию лучше не использовать!

— Я и не собирался...

Не сбавляя шаг, великан на ходу выдернул из земли дерево. Почти без ветвей, то прекрасно подходило для гигантской дубинки.

— Сейчас они сразу все поймут, — мягко добавил он.

Всадники мчались, даже и не думая заворачивать коней.

— Они что, совсем без мозгов? — озадачилась Сола.

Вновь послышался протяжный сигнал рога.

Хаотично несущаяся толпа тут же остановилась, выстроившись в три длинные линии. И ни одного выкрика, ни одного лишнего движения. Всадники точно знали что им делать. Очевидно, такой способ атаки они уже применяли, и не раз.

— У них-то мозги ЕСТЬ! — констатировала Клементина. — А вот у их командира точно где-то потерялись!

— Держитесь покрепче, — предупредил Бубум.

И в третий раз загудел рог. На этот раз прерывисто и низко. Словно в ответ, всадники дружно подняли копья:

— ЗА-А-А!!! ДОРТА-А-АН!!!

После чего пришпорили коней и помчались на них во весь опор.

Сомнений не осталось.

**ИХ СОБРАЛИСЬ УБИТЬ!**

Топот сотен копыт заглушил все вокруг. Выставив перед собой смертоносное оружие, на них неумолимо накатилась первая волна. Скачущие посередине вдруг наме-

ренно придержали лошадей, дав возможность крайним захватить с боков и образовать широкий полукруг.

Снова раздался дружный выкрик, вырвавшись из сотни плоток:

— БРОСО-О-О-ОК!

Элли округлила глаза и тут же спряталась за палец.

Всадники резко метнули копья.

— Берегись! — Тривдий оттолкнул зазевавшуюся Клементину.

С десяток огромнейших стрел просвистел мимо.

Великану же повезло меньше. Острые жала ударились в него, воткнулись иголками, повисли на теле, на руках. В ту же секунду всадники выхватили притороченные к седлам длинные мечи и бросились на него уже в ближний бой.

— Ах вы, глупенькие такие! — рассерженно воскликнул Бубум. — Что ж вам дома-то не сидится!

Одним круговым ударом своей дубинки он смел тех, кто успел подобраться слишком близко. Люди, кони — все отлетело прочь. Кто-то застрял меж ветвей деревьев. А некоторые, наоборот, сами с корнем вырвали растущий молодняк своими же телами.

Пролесок потонул в криках. Испуганные, оставшиеся без хозяев выжившие кони заржали, вздыбились и помчались обратно. Однако навстречу им уже накатывалась вторая волна. Не обращая внимания на раненых и мертвых товарищей, всадники разъехались полукругом и удивительно дружно крикнули:

— БРОСО-О-О-ОК!

Воздух потемнел от новой сотни поразивших великана копий. Да, эти снаряды уже совсем не походили на те слабые арбалетные болты, чем стреляли в них защитники Баресты. По силе броска и меткости, с какой копья летели в движущуюся цель, можно было уверенно сказать: бросавшие их — весьма опытные воины.



## НО САМИ ЭТИ АТАКИ...

Отдав столь глупый приказ, неизвестный командир лишь губил своих подчиненных почему зря.

## ВОТ УЖ КОМУ НЕ ХВАТАЛО МОЗГОВ!

Замахнувшись деревом, Бубум закрутился с ним, словно в танце. Десятки всадников с криками отлетели прочь, задетые страшным оружием.

Едва он остановился, Элли оглянулась и обомлела. Великан шел, оставляя за собой цепочки из поверженных врагов. Беспомощно валяющихся на земле стонущих, мертвых...

— Обалдеть..., — восхитилась Ева. — С такой-то силой и магия не нужна...

— Что хорошего в этих смертях?! — откликнулась Клементина. — Просто ужасно!

Тривдий странно покосился на нее:

— Они же напали на нас, милая. Будь провидение на их стороне, мы бы уже и сами лежали мертвыми.

Вдали вновь призывно затрубил рог.

Совершенное подчинение воинов отдаваемым приказам поражало. Словно натолкнувшись на непроходимое препятствие, третья волна всадников повернула в сторону по ходу движения великана и поскакала вровень с ним.

От нее вдруг отделились трое, направившись напрямиком к Бубуму.

## ТАК, БУДТО И НЕ НАПАДАЛИ!

Копья в их руках отсутствовали, мечи они тоже не обнажали. Всем своим видом всадники давали понять, что едут исключительно с мирными намерениями.

Пока переговоры приближались, тот на ходу выдергивал из тела воткнувшиеся копья, крихтя и стараясь не уронить при этом саму дубину. Особых ран они, конечно же, не оставили, но Элли прекрасно видела: быть подушечкой для иголок великану **ОЧЕНЬ** не понравив-

лось.

— Не соглашайся, Бубум! — предупредил Тривдий. — Все, что твари предложат тебе, станет лишь отравой!

— Это я и сам знаю, — согласился тот и замедлил шаг.

Всадники подъехали, сохраняя все же безопасное расстояние.

— Именем короля Ронара! — властно крикнул один из них. — Владыки обоих Пределов и всего Дортана! Приказываю тебе, кто бы ты ни был, остановись!

— Нет, извините. — Великан нахмурился и покачал головой.

Мужчина переглянулся со спутниками, после чего обменялся с ними несколькими фразами.

— Ты идешь по нашей земле, громадный человек! — продолжил переговорщик. — Объясни, что ты тут делаешь! Куда направляешься!

— Не говори ему! — предостерег Тривдий.

Тот или не услышал его, или не захотел услышать.

— Я иду в Драконью Бухту. И ваши земли мне совсем не нужны. А для чего я туда иду, я вам не скажу.

Всадники опять переглянулись.

— Ненормальный... — Куратор прикрыл лицо. — Они же теперь не отстанут...

— Кто ты такой, громадный человек?! Ты убил больше половины моего отряда! Ты — маг?!

— Нет. Я — великан, — чуть улыбнулся Бубум.

— Как твое имя, великан?!

— Зачем оно вам?

— Хочу пригласить тебя передохнуть у нас в лагере! Меня зовут Беран! Я — командир восьмого отряда его величества короля Ронара в Восточном Пределе!

— Хм... А мое имя — Бубум. Только не стану я отдыхать с вами, вы уже показали себя с очень плохой стороны.

— Да! Признаю, наше знакомство вышло неудачным!

Но этому есть веская причина! — продолжил настаивать всадник. — Маги — наши враги! Они заслуживают смерти! Без лишних объяснений и переговоров! Я принял тебя за мага! Но раз ты великан, то добро пожаловать в Восточный Предел!

— Спасибо.

— Так ты отдохнешь с нами?!

— Нет, извините. У меня совсем нет времени на отдых.

— Тогда ответь мне, великан Бубум! Кто прячется от нас в твоей ладони! Кто они?! Такие же, как все мы?! Обыкновенные люди?!

— Да, — кивнул тот. — Это — мои друзья. Обыкновенные люди...

**ЧТО ЭТОТ БЕРАН ТАК ПРИСТАЛ!**

Пусть лучше займется своими павшими воинами и ранеными! Вон они лежат по всему пути!

Элли еще раз оглянулась и...

**ЗАСТЫЛА.**

— Ах...

— Что? — озадаченно спросила ее Сола.

— Чемодан... Где мой розовый чемодан?!

**ОН ВЫПАЛ!**

— Чемодан потерялся?! — подскочила Клементина.

— Да! Выпал наверное, когда Бубум размахивал деревом!

Девочка подбежала к мизинцу великана, свалилась на колени и уставилась назад.

— Чемоданчик! — в отчаянии позвала она.

В ту же секунду вдалеке раскинулись розовые крылья. Взлетев над землей, чемодан быстро набрал высоту, догнал их и спикировал прямо в ладонь Бубума, после чего крылья его сложились и пропали.

— Я решила, он потерялся, — смущенно улыбнулась Элли.

И осеклась.

Подруги, Куратор школы и даже Вау...

**ВСЕ ПОТряСЕННО ЗАМЕРЛИ.**

Поняв, что совершила, та так и села, где стояла.

**ОНИ УЗНАЛИ ПРО ЧЕМОДАН!**

— Что это было?! — выдохнула Сола.

— Ты пронесла в школу магический предмет, Электра, — хмуро заметил Тривдий. — Это крайне серьезное нарушение правил.

— Никто и не узнает! — нашлась Клементина. — Ну, кроме нас! Мы же не собираемся болтать об этом?!

— Я — нет.., — медленно произнесла Ева.

Сола презрительно скривила губы:

— Не собираемся... Хотя и стоило бы... Подруга...

Среди переговорщиков же чемодан вызвал настоящую панику.

— Так вот оно что! — пришел в себя Беран, резко заворачивая коня. — Ты мне солгал, громадный человек! В твоей руке сидят маги! Куда бы вы ни шли, смерть скоро найдет вас, продажные твари!

Не дожидаясь ответа, все трое помчались обратно.

— И не возвращайтесь. — Великан помахал им вслед деревом. — Я не позволю вам обзывать моих друзей.

Затрубил рог.

Последняя оставшаяся невредимой сотня свернула и поскакала назад к своим раненым и убитым товарищам.

— Этот Беран не такой уж и простак.., — покачал головой Велос, провожая всадников взглядом. — Он еще покажет себя...

— Пусть только попробует, — успокоил его Бубум.

— Это все из-за меня... — Элли опустила голову. — Простите... Я не хотела, чтобы все так закончилось...

Рыцарь посмотрел на нее, и взгляд его смягчился:

— Не вини себя, милая... Мы во враждебных землях.

Нет ничего странного в том, что каждый здесь непременно хочет нашей крови. Сделаем дело и поскорее уберемся отсюда.

\*\*\*

Оставшуюся часть пути они преодолели молча и без каких-либо происшествий. Никто на них больше не нападал, леса и поля давно закончились, и Бубум вышагивал уже по сухой каменистой пустыне, опираясь на свою дубину, что так и не решился выбросить.

— Смотрите! Что это?! — указала вдруг пальцем Ева.

В отличие от всех остальных, она ни на минуту не прекращала осматривать местность.

— Где?! — вскочила на ноги Элли.

— Вон! Бесконечно длинная полоса! Похоже на воду!

— На воду?! — возбужденно воскликнула та и оглянулась. — Мы пришли, господин Велос! Сумеречный Залив!

— Уже и сам вижу! — Тот встал рядом. — Смотрите по сторонам, девушки! Теперь любая мелочь может дать нам подсказку!

— Странное местечко.., — пробормотал Бубум. — И с чего бы это Байну забредать сюда...

Тривдий не счел нужным ответить. Схватившись за огромный указательный палец великана, он прикрылся от лучей закатного Солнца и замер.

Минуло полчаса.

Кроме маленьких ящериц, то и дело снующих туда-сюда, да изредка пролетающих в небе одиноких птиц, вокруг не было ни души.

Длинная голубая полоса, что заприметила Ева, сильно выросла в размерах и уже вполне отчетливо походила

на воду.

Вскоре великан остановился на краю высокого обрыва.

Под ними, глубоко вдаваясь в сушу, широчайшим полукругом простирался пустынный дикий пляж. Волны с мягким шумом накатывались на его песчаный берег, тут же ускользя обратно. А чуть дальше, уходя в горизонт, блестел солнечными бликами он!

**НЕВЕРОЯТНО БОЛЬШОЙ ОКЕАН!**

— Сумеречный Залив! — выдохнул Тривдий.

— Ох, — отозвался Бубум. — Просто удивительно, как много тут воды. Ни в какое сравнение с рекой или даже с озером.

— Обалдеть... — Ева посмотрела налево и нахмурилась. — А там что? Похоже на дракона...

— Дракон?! Где?!

— Это вовсе не дракон, Сола! — засмеялась Клементина. — Ты что, обычную скалу от чудовища не можешь отличить?!

— Можно подумать, Клема, ТЫ когда-нибудь видела дракона!

— Не видела, конечно. Но уж камень-то я ни с чем не спутаю!

— Вот и помолчи тогда!

— А ну, перестаньте, — остановил их Куратор. — Бубум!

— Да, Тривдий Велос.

— Нужно спуститься к воде!

— Нет ничего проще...

Отбросив наконец-то дубинку, тот пошевелил пальцами.

В тот же миг великана мягко приподняло в воздух, перенесло чуть вперед и аккуратно опустило уже на сам пляж. Рыхлый прибрежный песок сразу же просел под его огромными тяжелыми ступнями, быстро засыпав их

собой по щиколотку.

— Вот и все, — довольно произнес он.

— Отлично... — Куратор пристально всмотрелся в карту. — Так... Драконья Бухта за той скалой... Там наша конечная цель!

— Перенести вас туда?

— Да, перенеси!

— Хорошо...

— Хотя постой!

— Стою...

— Пройдемся лучше по воде! Поглядим, что в ней! Сможешь?!

— Конечно, смогу. Тут же наверняка мелко.

Великан энергично вошел в воду, взметнув собой высоченные фонтаны. Брызги долетели даже до ладони, обдав людей и кота свежестью и специфичным запахом.

— Ай! Осторожнее! — возмутилась Сола.

Куда там, тот даже и не подумал осторожничать. Зашел по пояс и направился вдоль берега, плескаясь и посмеиваясь, как ребенок.

— Бубум! Прекрати! — Она спряталась за Клементи-ну. — Он что, с ума сошел?!

— А мне нравится! — улыбнулась та, вытирая мокрое от брызг лицо.

— И мне! — весело подхватила Элли, успев спрятать карту. — Это же так здорово! Совсем как водопад!

— Ничего страшного, если намокнем. — Тривдий сбросил сумку с плеча и прикрыл ее от воды. — Хранитель быстро нас высушит.

— Надеюсь, — спокойно отозвалась Ева.

Один лишь Вау не стал ничего высматривать, а улегся между чемоданами и закрыл глаза. Похоже, мокрую шерсть он воспринял как очередную неизбежность.

Великан подошел к вытянутой скале, напоминающей сидящего дракона с наполовину расправленными кры-

льями. Чтобы обойти ее, ему даже пришлось погрузиться в воду почти по грудь. Брызги перестали долетать до ладони, и Сола тут же успокоилась.

— Это и есть Драконья Бухта, господин Велос? — спросила она.

— Да.., — задумчиво отозвался тот, глядя на воду.

Сразу за скалой Залив глубоко врезался в сушу. Высокие каменные срезы почти вертикально нависали над широким пляжем, делая тот неприступным с земли. На всем своем протяжении он казался совершенно пустым.

**ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ ОДНОГО.**

— Лодка! — одновременно воскликнули Элли и Сола.

— Лодка, — повторил Бубум и остановился. — Мне спустить вас на берег возле нее?

— Да, именно! — возбужденно выдохнул Тривдий. — Собирайте вещи, девушки!

Тот аккуратно вышел из воды, прошел немного и, не доходя до замеченного судна, дал людям возможность сойти на белый песок.

Сильнее всех вымок, как ни странно, Вау. Едва взглянув на него и на остальных, великан, ни слова не говоря, пошевелил пальцами. Вокруг людей и кота тут же закрутились невидимые воздушные вихри, высушили их и исчезли столь же внезапно, как и появились.

— Так здорово! — отреагировала первой Клементина. — Большое спасибо, Бубум!

— Пожалуйста, Клементина Нафар.

— А ты сам?! — удивилась Элли. — Не хочешь высушиться?!

Тот улыбнулся:

— Нет, Электра Милвертон. Эта вода такая занятная. Я даже хочу искупаться. Удивительно... Здесь я совсем не ощущаю себя таким уж большим. Не то что в других местах.



— Нам может понадобится твоя помощь! — нахмурился Велос.

— Да? — Тот посерьезнел. — Чем же еще я могу помочь вам?

— Осмотрю ее! Ждите тут!

Повесив сумку на плечо, он направился к лодке.

**ВПРОЧЕМ, НАПРАСНО.**

Дно ее давно превратилось в решето, весла сгнили. Кто оставил тут посудину без присмотра... Кто ушел, так и не вернувшись...

Не найдя ничего интересного, Тривдий вернулся к остальным.

— Дырявое корыто! — констатировал он. — Могу сказать одно: в ней шесть мест! Мы же ищем СЕМЕРЫХ!

— Но КТО-ТО же на ней приплыл! — возразила Сола. — Куда все они делись? Отсюда нет другого выхода, кроме как по воде! Кругом обрыв! Спрыгнуть с него или забраться — тоже не выйдет!

— Где же нам искать Магистра Просперуса и его отряд? — Элли уставилась на рыцаря. — И этих... Тех, кто приплыл раньше...

Тот шумно выдохнул:

— То, ради чего он отправился сюда... Это находится глубоко под землей... И попасть туда можно лишь через подводный проход...

— Вот оно что! — улыбнулась Клементина. — Теперь-то понятно, зачем вам понадобился маг Воды!

— Да, милая. Создай Водяные Пузыри, и мы проплывем в них в подводную пещеру.

— Что в ней? — прищурилась Ева.

— Там узнаете.

— Прошу прощения, господин Велос! — Клементина озадаченно взглянула на великана. — Я не создам такой большой Пузырь!

— А для остальных?

— Для остальных — смогу!

— Ничего страшного, — улыбнулся Бубум. — Тем более вряд ли у меня получится пролезть там, где пролезете вы. Подожду вас тут. Оставляйте-ка свои вещи и идите налегке. Я присмотрю за ними.

— Решено! — Тривдий огляделся. — Несите чемоданы в лодку!

Пока ученицы переносили их, Элли успела поинтересоваться у подруги насчет кота:

— Вау не нужен свой Пузырь, Клема? Боюсь, он потеряется...

— Бери его с собой! — улыбнулась та. — Он же маленький!

Вскоре все уже стояли по колено в воде. Пузыри плотно облегли их, оставив для дыхания лишь узенькие воздушные прослойки.

— У нас полчаса! — предупредила Клементина. — Потом лопнут!

— Поторопимся! — таким же глухим голосом ответил Тривдий.

Выглядел он внутри Водяного Пузыря очень смешно: в доспехах и с длинным мечом, прикрепленным к поясу.

Элли едва не рассмеялась, прижимая к груди кота. Ко всеобщему удивлению, тот молчал и вообще вел себя так, будто только и делал что плавал.

— Чего это он такой спокойный?! — не выдержала Сола. — Даже мне не по себе!

— Вау просто очень умный кот! — нашлась девочка.

Та только недоверчиво покачала головой.

— Хватит болтать! — вмешался Велос. — Слушайте внимательно! Сейчас мы будем искать на дне широкую и глубокую трещину! Она должна быть примерно в середине Бухты! Если кто-то из вас ее обнаружит, сразу машите! Держитесь рядом, иначе потеряетесь! Все понятно?!

Ученицы кивнули.

— За мной!

Он развернулся, махнул рукой и ушел под воду. Одна за другой ученицы поспешно погрузились следом.

Вскоре исчезли последние круги, и великан остался на берегу один. Посидев так минут десять, он не выдержал, почесал пятерней в затылке, потянулся, улыбнулся и... Весело побежал шлепать огромными ступнями по воде.

\*\*\*

Закатное Солнце мягко подсвечивало все вокруг. То тут, то там мимо них проскальзывали стайки мелких рыбешек, а прямо со дна, словно цветы в цветнике, поднимались настоящие бесконечные россыпи изумительных по красоте кораллов.

Никогда не видевшая ничего подобного Элли осматривалась по сторонам, широко разинув рот:

— Вау! ТЫ ВИДИШЬ ЭТО?!

— Ничего особенного.

— Они же такие причудливые!

— Подобного добра в каждом городе полные лавки.

— Ты что! Смотри! Вон тот похож на гриб! А тот — на кролика! А этот — на человечка!

Засмотревшись, она совсем позабыла о главной цели, ради чего все и полезли в воду. Опомнилась же, лишь увидев машущую руками Еву. И то только потому, что ту вовремя заметил кот.

— Дорогая, — предупредил он. — Перестань пялиться на всякую ерунду, или мы с тобой потеряемся. Ева уже все нашла.

— Ах! Извини, Вау! Ты прав!

## И ДЕЙСТВИТЕЛЬНО.

Трещина нашлась почти посередине Бухты.

## УЗКАЯ И ДЛИННАЯ.

Тривдий подал знак следовать за ним, и они цепочкой спустились в сгущающуюся темноту.

Почти сразу же на одной из ее рваных полуразрушенных стенок обнаружился новый проход. Достаточно большой и широкий, чтобы проплыть в него. Тот вроде бы вел в сторону берега, но казался чернее самой ночи.

— Что-то мне не хочется туда лезть.., — прошептала Элли.

— Подумаешь, подводная дыра.., — возразил кот в еще большем страхе.

Судя по нерешительности подруг, тем тоже стало явно не по себе. Сола и Клементина остановились перед проходом, словно чего-то ожидая. Лишь Ева проскользнула вперед и уверенно вплыла внутрь вслед за Куратором.

## ОНА ДАЖЕ НЕ ОГЛЯНУЛАСЬ!

— Ладно, — вздохнула Элли. — Ты снова прав! Мы сможем!

Решительно вплыв в дыру, она встала ногами на ее дно и пошла вперед. Сола и Клементина тут же поспешили за ней.

Проход оказался длинным и привел их куда-то на сушу. Это стало понятно, когда уровень воды в нем начал спадать. Под конец пути та опустилась почти до колен.

И тут же Пузыри вдруг лопнули, рассыпавшись шумным дождем. К сожалению, темнота не позволила им увидеть это удивительное зрелище.

— Ах! — перепугалась Сола. — Клема! Предупредить же надо!

— Я и предупредила! Еще наверху!

— Из-за тебя я опять вся мокрая!

— Я высушу! — откликнулась Ева. — Когда выбе-

ремся!

— Пришли! — громко заявил Тривдий.

Все замолчали.

— Электра!

— Да, господин Велос!

— Тот предмет, что тебе дала Мастер Брук! Он еще у тебя?

— Да!

— Доставай!

Элли открыла коробочку, и все вокруг осветилось маленьким Солнцем. Вмиг растаяли страхи, улетучилась тревога.

Подруги так и ахнули.

— Что это?! — прикрылась ладонью Сола. — Еще что-то такое же магическое?! Амулет?! Тебе дала его госпожа Брук?!

— Похоже, кому-то везет на подарки! — заключила Ева.

— Элли! — подскочила к ней Клементина. — Как же так! Сначала магический чемодан, а теперь еще и Амулет!

— Все **СОВСЕМ** не так! — быстро возразила та. — Это только так кажется, что он магический! Амулет — **ОБЫКНОВЕННЫЙ!**

— Почему же он оказался именно у тебя?!

— Прекратите! — оборвал их Тривдий. — Управляющая передала этот предмет Электре по **МОЕМУ** приказу! И раз он у нее, значит, так нужно! Достаточно вопросов!

Он подошел к большому пролому, поднялся на выступ и исчез внутри какой-то пещеры.

— Быстрее! — послышался его голос. — Все сюда!

Из-за того, что пещера находилась выше прохода, вода в ней совершенно отсутствовала, и можно было посидеть, отдохнуть и просушиться.

**ОДНАКО.**

Всеобщее внимание сразу же привлекло другое.

## НЕЧТО ГОРАЗДО БОЛЕЕ ВАЖНОЕ.

Точно по центру пещеры лежал валун, старательно обвязанный кем-то толстой веревкой. Другой ее конец, будто змея, свешивался в дыру рядом.

## Глава 9: Тайна Драконьей Бухты

— Подойдите! Все!

Тривдий вытащил из сумки веревку, свернутую в плотный моток.

**ТАКУЮ ЖЕ, КАК И НА ВАЛУНЕ!**

Подсушившись, ученицы подошли.

— Смотрите... — Он указал на необычную вязь. — Нити созданы из паутины Навильских пауков. Ее собирают только в Ордене...

Ученицы переглянулись.

— Обычные ножи такой веревке не помеха, — добавил тот.

— Тогда как объяснить ЭТО?

Все посмотрели на Еву.

Та сидела у разлома, держа в руке выбранную из него веревку.

**ЕЕ СРЕЗАННЫЙ КОНЕЦ!**

— Не может быть..., — растерялся Куратор. — Ну-ка! Покажи!

Осмотрев совершенно ровный срез, он задумался.

— Веревку разрезали магией, — заключила вместо него Сола. — Мы во враждебных землях, господин Велос. Значит, отряд Магистра САМ отрезал себе путь назад.

— Зачем **ВООБЩЕ** Магистру брать с собой такое? — не поняла Ева. — Вы же сказали, он взял с собой двух магов Воздуха, господин Велос.

— Да..., — вздохнул тот. — Вы не все знаете...

— Так может быть, пора нам рассказать? — прищурилась Сола. — Я лично уже устала быть в неведении. Чего **ЕЩЕ** мы все не знаем?

— Тайну...

— Какую тайну?

— Открыть ее вам сможет лишь глава Ордена...

Он принялся обвязывать валун новой веревкой, не обращая внимания на недовольное лицо девушки.

— Спускаемся, господин Велос? — спросила Элли.

— Не все... Только я и Клементина.

— Отлично! — хмыкнула Сола. — Мне и прогулки вполне хватит!

— А нам что делать? — нахмурилась Ева.

— Сидеть и ожидать нас.

Сама же Клементина, напротив, даже обрадовалась:

— И правда! Сидите! Наверняка ведь там кругом вода!

К тому же и подлечить кого-нибудь, если понадобится, лишь я смогу!

Вытащив из сумки факел, Тривдий поджег его:

— Мы скоро... Я первый, ты — за мной, когда скажу.

— Да, господин Велос.

Он осторожно соскользнул в разлом, и вскоре все услышали его голос:

— Спускайся, Клементина!

Та помахала рукой подругам и соскользнула следом.

**ОНИ ОСТАЛИСЬ ВТРОЕМ. С КОТОМ.**

— Несправедливо.., — покачала головой Элли. — Вот почему я — ТУТ, когда нужна им — ТАМ?!

— И для чего? — Сола присела на камень. — Удивлена, что Велос оставил Амулет. Я бы не стала с факелом возиться.

— Для чего?!

— Да.

Элли надула щеки.

**И В САМОМ ДЕЛЕ.**

Клема создает Пузыри и лечит. Ева способна переносить в другое место и высушивать. Сола умеет зажигать костры.

**А ЧТО ОНА САМА?!**



Заходить в зеркало — разучилась. А больше ничего ТАКОГО она и не могла. Разве что зажигать свечу...

**ПРОСТО СМЕШНО!**

— Не знаю пока, но...

— Я спущусь! — перебила ее Ева.

Сола вскинула бровь:

— Велос приказал ждать...

— Мне все равно! Я — здесь! И просто ждать, как вы, не стану!

— Я тоже! — Девочка возбужденно повернулась к ней. — Пошли!

— Ладно, спускайтесь, — пожала плечами Сола. — Только Амулет мне оставь, Элли.

— Амулет?! Нет, я не могу...

— Да шучу я!

Сола шевельнула пальцами, и над ее головой появилась стайка красноватых светлячков.

— Идите уже, пока я не передумала..., — пробурчала она.

Элли с облегчением выдохнула.

**ВОТ И ХОРОШО!**

Она теперь отдаст подарок только Управляющей!

**И ПРЯМО В РУКИ!**

Ну... Или господину Велосу... Если, конечно, тот попросит...

— Смотри, Сола..., — усмехнулась Ева, свесив ноги в разлом, — одна тут остаешься...

— И что с того?

— Вдруг кто-то заберет тебя...

— Еще чего... Дура ты, Ева! И шутки у тебя дурацкие!

Коротко засмеявшись, та соскользнула в неизвестность.

— Жди тут, Вау, — шепнула Элли. — Мы скоро.

Кот крайне недовольно засопел, но девочка его уже не слышала. Обхватив веревку ногами, она осторожно

съехала по ней вслед за подругой.

Высота оказалась очень даже немаленькая.

**МЕТРОВ ДЕСЯТЬ, НЕ МЕНЬШЕ!**

Еще в воздухе Элли заметила широкий проход, уходящий под наклоном вниз и в сторону.

Ощувив ногами землю, она выпустила веревку из рук и...

**ОТШАТНУЛАСЬ.**

Рядом лежало тело! В голубом плаще!

— Это маг Воздуха?! — жарко зашептала она.

— Да..., — хмуро отозвалась Ева. — Мертвый...

— Его убили?!

— При чем уже давно... Видишь, полно пыли...

— Вижу... А выглядит живым...

— Мертвые не должны выглядеть как живые, Элли..., — добавила та. — Тут явно что-то не так...

— Смотри, Ева...

— Ты про тот камень?

— Да...

— Я уже видела...

Они склонились к телу.

Одной рукой мертвец сжимал конец обрезанной веревки, а вот второй...

**СТРАННЫЙ ОСКОЛОК.**

Темно-красный, размером с яблоко, он сразу же напомнил Элли те кристаллы в пустотах Великих Белых Гор.

— Он тут светился тускло, пока ты не спустилась с Амулетом...

— Странно... Может, хотел сбежать с ним...

Ева кивнула:

— Может... Но почему тогда убийца оставил его на теле? Маг же не сам умер...

— Не сам...

— Вот что! Возьмем его себе!

Ева потянулась рукой, но тут вдалеке кто-то крикнул:

— Байн!

— Ах! — Она выпрямилась, так и не подобрав осколок. — Это же голос Велоса!

— Бежим! — выпалила Элли. — Им нужна наша помощь!

Они помчались по проходу.

Тот вился змейкой и вскоре вывел их в большую пещеру, где обе остановились, словно ударившись о невидимую стену. Открывшееся ужасало, и они тут же схватились за руки.

Совсем рядом замертво лежал второй маг Воздуха. Чуть дальше и левее в окружении брошенных мечей безжизненно скрючились еще три тела, все в рыцарских доспехах Белого Ордена. Еще дальше, стоя на коленях и опустив голову, опирался на воткнутый в землю меч окаменевший четвертый рыцарь.

Совсем же у противоположной стены, над заполненным водой проломом в Водяном Пузыре и с закрытыми глазами висел Байн Просперус в зеленом плаще.

**ЭЛЛИ УЗНАЛА ЕГО СРАЗУ!**

Безвольно раскинув руки, тот тоже показался ей неживым.

Рядом с ним стояли Тривдий Велос и растерянная Клементина.

**ОДНАКО!**

Подобно драгоценному камню в столь зловещей оправе, в центре пещеры возвышалось нечто совсем уж странное.

**КРИСТАЛЛ!**

Такой же темно-красный, как осколок в руке мертвого мага!

**НО ОГРОМНЫЙ!**

Три метра в высоту и метров пять в обхвате!

Впритык к нему вповалку лежали сумки и небольшая

кирка. Над ними же, на гладком его боку, ясно виднелись небольшие сколы.

### ДВА СКОЛА.

Заслышав их приход, Клементина испуганно обернулась.

— Господин Велос! — опомнилась Элли. Подбежав, она схватила Куратора за руку и затрясла ее. — Что произошло?! Что с Магистром Просперусом?! Он жив?!

Это привело того в чувство, и он выдернул руку:

— Клементина...

— Я тут, господин Велос...

— Ты сможешь разорвать Пузырь?

— Не знаю...

— Прошу тебя! Давай!

Отбросив уже ненужный факел, девушка встала перед Пузырем и подняла ладони. Однако почти сразу же опустила их.

— Не могу...

— Не можешь? — выдохнул Тривдий.

— Магистр Просперус... Он не дает мне его лопнуть!

— Как?!

— Он что-то делает! И это сильно мешает!

Тривдий покачал головой:

— Давай, милая... У нас нет выбора... Ты сможешь! Разорви его!

— Я постараюсь...

Вздохнув, девушка повернулась и вновь пошевелила пальцами.

И ТУТ.

Пузырь покрылся вдруг мельчайшими воздушными волнами. Они хаотично и быстро пробежали по всему телу Магистра.

Сначала в одну сторону...

Затем в другую...

Собрались, наконец, в маленькую точку и...

**РАЗДАЛСЯ ГРОМКИЙ ХЛОПОК.**

Водяной Пузырь рассыпался щедрым шелестящим дождем.

— Осторожно!

Тривдий едва успел подхватить тело. Уложив его на землю, он прижался ухом к груди главы Ордена.

— Что? — затаила дыхание Элли.

— Жив?! — Клементина вытерла мокрое лицо.

— Жив... Он ЖИВ! — Куратор приподнял тому голову и затряс ее. — Байн! Очнись! Очнись, сукин сын! Я пришел за тобой!

— Лучше я! — перебила Клементина.

Бесцеремонно оттолкнув рыцаря в сторону, она прижала ладони к лицу старика. Пальцы ее зашевелились, а сама ученица замерла.

— Ева! Высуши нас пока! — Тривдий обернулся и нахмурился. — Где она?

**И В САМОМ ДЕЛЕ.**

Той не было в пещере.

**ПОДРУГА УШЛА ОБРАТНО.**

— Я приведу ее, господин Велос! — живо предложила Элли.

— Хорошо! Только быстро!

— Ага!

**ОДНАКО.**

Уже сорвавшись с места, та остановилась.

— О-о-ох...

Пришедший в себя глава Белого Ордена заставил всех мгновенно позабыть и об ушедшей Еве, и об одежде.

С шумом вобрав в себя воздух, тот приоткрыл глаза и...

**В УЖАСЕ ОТТОЛКНУЛ ОТ СЕБЯ КЛЕМУ!**

— Нет! Не прикасайся ко мне!

— Байн! — тут же склонился над ним Куратор. — Это я, Тривдий! Ты узнаешь меня?! Я пришел за тобой!

Просперус, тяжело дыша, облизнул губы...

Взгляд его стал осмысленным:

— Тривдий... Это ты...

Выглядел глава Ордена худым и ослабевшим. Кожа на его лице стянулась, обнажив резкие скулы и впадины под глазами. Не будь этих отличий, Элли решила бы, что перед ней убитый брат-близнец.

— Это я! — как ребенок обрадовался Велос. — Думал уж не увижу тебя больше!

— Тривдий...

— Далеко же ты забрался! Пришлось отправить за тобой твоих же учениц!

— Я — Клементина Нафар, Магистр! Просто невероятно, что мы нашли вас!

— Я — Электра...

— Осколок, Тривдий! — перебил Байн и, обхватив того за шею, попытался встать. — Скажи им, пусть не трогают осколок!

— У мертвеца?

— Да!

— Осколок? — не поняла Элли. — А что не так, Магистр?

— Коснетесь его и... Он лишит вас... Всех способностей...

Подруги отшатнулись.

— Так значит, это правда..., — процедил Куратор, помогая тому подняться на ноги. — То, о чем говорил Магнус...

— Хуже...

Закончить мысль Просперус не успел.

В пещеру вошла Ева, чем сразу привлекла к себе всеобщее внимание. В руке она сжимала осколок, подобранный с тела.

**ЛИШАЮЩИЙ СПОСОБНОСТЕЙ!**

— Нет, Ева! — крикнула Элли. — Брось его!

— Бросай! — взревел Тривдий. — Сейчас же!

— Брось! — подхватила Клементина. — Ева!

Перепугавшись, та выбросила осколок подальше, и тот, пролетев с десятков метров, ударился о кристалл, отскочил в окаменевшего рыцаря, краем задел его меч и, наконец, замер у ног.

— Что ты наделала! — Просперус в ужасе отшатнулся. — Ты всех нас погубила!

И ТУТ.

Рыцарь вдруг ожил. В полнейшей тишине хрустнули камешки под его ногами.

**ОН ПОДНЯЛ ГОЛОВУ... И ВСТАЛ С КОЛЕН...**

Глаза его открылись, полыхнув тусклым кровавым пламенем.

— Ты жив, Родий?! — изумился Велос. — В кого ты превратился?!

— Долго я ждал., — проскрежетал тот.

**ПЕЩЕРА ВДРУГ НАПОЛНИЛАСЬ СТРАХОМ.**

Невидимым... Неумолимым...

Казалось, даже свет Амулета не в силах остановить его.

— Вам не сбежать! — Байн вцепился в плечо Куратора. — И я! Я тоже обессилен! Это конец...

— Что происходит., — растерянно произнесла Ева.

— Иди к подругам! — приказал Тривдий.

Та подчинилась.

— А ТЫ, Родий! — Он повернулся к каменному рыцарю. — Ты что, не узнаешь меня?!

— Вы все останетесь здесь навсегда., — отозвался тот.

— Не тебе указывать нам!

Куратор обнажил меч, но Просперус поднял ладонь:

— Стой, глупец! Умрешь, как и они! Осколок сделал его МАГОМ!

Простые слова ошеломили Тривдия, и он застыл, осмысливая сказанное. Ева и Клементина вытаращились

на рыцаря, а Элли даже открыла рот.

**ОСКОЛОК СДЕЛАЛ ЕГО МАГОМ?**

Он наделяет рыцарей способностями?!

— Хозяин будет доволен... — Родий шагнул вперед. — Умрите...

— Раз **ТЫ** смог, тварь, и **Я** тоже смогу! Посмотрим, **КТО КОГО!**

Отбросив меч и сняв с руки перчатку, Тривдий метнулся к нему, скользнул под телом и со всей силы хлопнул ладонью по осколку:

— Сдохни же!

**И ТУТ.**

Пальцы Куратора вдруг охватил странный голубоватый ореол. Поднялся вмиг по кисти, по предплечью...

**ЗАХВАТЫВАЯ ЕГО.**

Тот успел развернуться, но...

**ТЕЛО СТАЛО ПОЛУПРОЗРАЧНЫМ.**

А следом голова.. Ноги...

Осколок на земле внезапно засиял гораздо ярче.

— Бегите!!! — собрав все силы, выкрикнул Просперус.

**И ТУТ.**

Горячая волна чего-то жгучего и необъятного вдруг захлестнула Элли. И разлетелась во все стороны, подобно свету Амулета.

— Нет!!! — крикнула она. — Нет!!! — И зажмурилась. — Хватит!!!

**КОЕ-ЧТО ИЗМЕНИЛОСЬ.**

Она не сразу сообразила, что именно.

**ВСЕПОГЛОЩАЮЩАЯ ВОЛНА...**

Схлынула, откатилась в нее же...

Оставила после себя лишь тихий равномерный гул...

Еще не веря, Элли приоткрыла веки.

**АХ! ОТРАЖЕННЫЙ МИР!**

Да! Это точно он!

**И НАВСЕГДА ПОТЕРЯННЫЙ!**



Пещера, вещи, даже кристалл в центре — все стало вдруг бесцветным! Кроме нее самой и остальных!

**ОНИ ОСТАЛИСЬ В ЦВЕТЕ!**

Непостижимым образом она не просто оказалась в Отражении, но захватила с собой всех остальных!

Вот Байн Просперус странно выпучил глаза! Вот Клема с Евой пооткрывали рты! А вот Куратор Велос! Вполне обычный!

И даже тот молодой парень позади!

**ОН ТОЖЕ ЗДЕСЬ! ИЗ ПЛОТИ КРОВИ!**

— Ох, что со мной! — в смятении произнес Родий и заморгал. — Я... Я не могу пошевелиться!

— Я тоже! — эхом повторил за ним Велос. — Где это мы?!

Голоса их прозвучали глухо и неестественно.

Элли опустила голову и похолодела.

**ИЗ КАРМАНА ПЛАЩА ТОРЧАЛ КЛИНОК!**

Узкий! Ярко-оранжевый! Выбивающий Кинжал Арата!

**ОНА ЧУТЬ НЕ УБИЛАСЬ СНОВА!**

— Это ты сделала?! — потрясенно спросил Просперус.

Он подошел к ней и притронулся к плечу, словно желая убедить себя в действительности происходящего.

— Не знаю... Наверное, я...

— А этот Амулет? Откуда он у тебя?

— От Управляющей... От госпожи Брук, Магистр...

— Офелия дала его тебе? Зачем?

Элли не успела ответить.

— Ох! Магистр Просперус! Господин Велос! — Родий перепугано вращал глазами, разглядывая живых и мертвых. — Что происходит?!

Глава Ордена уставился на него:

— Поверь, сынок, я, как и ты, не понимаю ни где мы, ни что тут происходит... Однако вижу хорошо: ты вновь

стал человеком... Это просто невероятно...

— Человеком?! Кем же я был, Магистр?!

— Каменной тварью! — угрюмо отозвался Тривдий. — Тем, кто собрался нас убить!

— Кем?! Я?! Что вы такое говорите, господин Велос?! Я никогда не причинил бы вред! Ни вам, ни остальным!

— Минуту ранее ты говорил другое, — добавил Куратор.

— Ты тоже стал тварью, Тривдий!

— Я?! И я стал тварью?! О чем это ты, Байн?!

— Уйдем отсюда! — выдохнула Клементина. — Пожалуйста! Я очень не хочу тут оставаться! Прямо сейчас!

Просперус резко повернулся:

— Ты что, не видишь, милая?! Они не в силах и пошевелиться! Или ты предлагаешь бросить их?! Спастишь самим?!

— Я... Нет..., — растерялась та. — Не предлагаю...

— А вдруг эта... СЕРОСТЬ закончится, Магистр?! Что если они ОБА нападут на нас?! — поддержала подругу Ева. — Мы ведь даже не знаем, где находимся!

— Я знаю...

— Ты?! — Байн повернулся к Элли. — Говори!

— Мы все попали в отраженный мир! Магия здесь не действует! СОВСЕМ! Только этот клинок!

Она очень осторожно вытащила Кинжал за рукоять.

— Магический клинок? — нахмурился глава Ордена.

— Да, Магистр! Он появляется лишь в Отражении! И создан для того, чтобы лишать магов способностей!

— Откуда он у тебя, Электра?!

— Подожди, Тривдий. — Просперус вновь посмотрел на Элли. — Значит, ты утверждаешь, что это вот оранжевое лезвие лишает магов их способностей?

— Я...

— Подобно тому осколку, что там сейчас лежит?

— Не знаю, Магистр...

— Не знаешь?

— Лезвие выбивает магов из Отражения...

— Не понимаю о чем ты, милая...

— Я лишь...

Тот поднял руку, заставив замолчать:

— А что насчет обычных людей, ставших вдруг магами? Скажи, оно освободит этих двоих мужчин от тяжкого проклятия?

— Я не уверена.., — честно призналась та. — Нужно убить их...

— Убить?

— Да, Магистр... Ударить этим Кинжалом...

— Ты знаешь, что говоришь? Они ведь оба окончательно умрут.

— Нет! Да... Умрут... Но только в Отражении! В обычном мире оба они останутся живыми! Меня уже так убили...

— Убить нас?! — еще сильнее занервничал Родий. — Магистр! Это же чушь полнейшая! Мы с господином Велосом ЖИВЫЕ! Вы же и сами видите! Уйдем отсюда! Просто уйдем!

Просперус поморщился:

— Что скажешь, Тривдий? Готов ты умереть, чтобы ожить?

— Я верю ей... И если надо, то готов...

— Нет! — вскрикнул Родий. — Я НЕ ХОЧУ! Она же сумасшедшая! Не слушайте ее! Прошу, Магистр! Не убивайте!

И замолчал, скривившись.

— Я сделаю все сам! — решительно произнес Байн. — Она к тебе и не притронется, сынок! Дай-ка мне свой Кинжал, милая...

— Бейте их в сердце, Магистр.., — шепнула ему Элли, передавая оружие. — Тогда хватит и одного удара...

Тот странно посмотрел, но промолчал. Только поднял

Кинжал, рассматривая лезвие.

— Нагрудник! — произнес Тривдий. — Он точно мешает! А ну-ка, девушки! Снимите его!

— Я помогу!

Ева шагнула вперед, но Байн тут же поднял ладонь:

— Остановись!

Та замерла.

— У этого Кинжала нет клинка! — добавил он. — Он бестелесен, а значит, и доспех ему не важен! Отойди, милая, дай мне закончить...

Подруга отступила, и он подошел к Тривдию.

Взгляды двух стариков встретились.

**И НИ ПЕЧАЛИ, НИ СОЖАЛЕНИЯ.**

— Готов?

Куратор медленно моргнул, и Байн вонзил в него клинок.

**ПО РУКОЯТЬ! В САМОЕ СЕРДЦЕ!**

Оранжевое сияние пробило нагрудник легко, бесшумно.

Куратор школы сразу же обмяк и повалился.

— Быстрее! — подхватил его Байн. — Помогите!

Ева и Клементина бросились на помощь. Втроем они аккуратно уложили Велоса к стене, подальше от кристалла.

**ОДНАКО.**

Хоть видимая рана и отсутствовала, тот не очнулся.

— Не дышит! — ужаснулась Клементина, проверив шею.

— Убил?! — Тот обернулся к Элли.

— Нет! — отозвалась та. — Это ненадолго!

— Значит, **ОСВОБОДИЛ!** Теперь **ТЫ**, Родий...

— Подумайте, Магистр! — тяжело дыша, отозвался тот. — Прошу! Девчонка вашими руками творит сейчас, что только хочет! Я уверяю вас! Стоит меня убить, она сразу набросится! Уже на **ВАС!**

Глава Белого Ордена поморщился:

— Ты давал клятву, сынок. Прими же свою участь.

— Ох! Я не ожидал! — прорычал Родий. — Не думал никогда, что ТАК закончу жизнь! Что сам глава Белого Ордена меня убьет! Сам Байн Просперус! Своею же рукой пре...

Быстрым ударом тот вонзил клинок ему в сердце.

Помедлил чуть и столь же быстро вытащил обратно.

Захлебнувшись на полуслове, рыцарь выпучил глаза.

Судорожно схватил ртом воздух и мешком повалился на старика.

— Снимите его с меня! Живо!

Девушки подхватили тело, оттащили его от кристалла и уложили рядом с Тривдием.

— И этот мертв.., — чуть не плача, подтвердила Клементина.

— Они НЕ умерли, — возразил тот. — Ясно?

— Ясно, Магистр...

Тот подошел к Элли.

— Будь крайне осторожна, милая... — Он передал ей рукоять. — Такие странные предметы не созданы для юных рук...

— Я знаю, Магистр...

— Итак... Мои люди мертвы... Что дальше?

— Нужно вернуться в обычный мир! В нем они оба будут живы!

— В обычный мир?

— Да!

— И как нам это сделать?

— Я... Я не знаю, Магистр...

— Не знаешь... — Байн сжал губы в линию.

— Я пользовалась зеркалом для входа-выхода! Но потом... Когда меня убили таким Кинжалом, я уже не могу входить и выходить...

— Входить и выходить...

— Да...

— Но мы сейчас вошли... В этот твой отраженный мир...

— Вошли... Все так запуталось, Магистр. Я ничего не понимаю...

— Уйдем отсюда! — вновь предложила Клементина. — Сейчас-то уже можно! Уйдем и заберем обоих! Пожалуйста, Магистр! Мне ОЧЕНЬ хочется уйти!

Просперус нахмурился:

— А как быть с остальными?

— Им уже все равно, Магистр, — вмешалась Ева. — Они мертвы. А господина Велоса и этого Родия поднимем на веревке, раз магия не действует. Я бы одна все сделала, будь мы в обычном мире. Я уже в третьем классе Воздуха.

В пещере повисла тишина.

— Ты больше не сможешь применять магию, Ева..., — печально произнес Байн. — Осколок лишил тебя способностей...

— О чем вы говорите, Магистр... Это... Это же ерунда...

— Это не ерунда, Ева..., — тяжело вздохнула Клементина. — Все потому, что ты подобрала осколок...

— И ты туда же?! С чего это вы взяли...

— Хватит! — перебил Байн. — Послушай меня, милая!

Та ошарашенно уставилась на него.

— Произошедшее с тобой здесь КРАЙНЕ важно..., — уже тише продолжил глава Ордена. — Удача оказалась к тебе неблагосклонна, Ева... Подобранный осколок сделал тебя обычным человеком... И ты не сможешь быть магом...

— Но...

— По крайней мере, ПОКА не сможешь быть им...

— Я не...

— Просто доверься мне, — перебил тот. — Ладно?

— Ладно, Магистр...

— Нужно доставить этот осколок в Белый Орден. Исследуем его там и пойдем, с чем именно столкнулись... Для всех, кроме тебя, он все еще опасен... Ты понимаешь, о чем я, милая?

— Хотите... Чтобы Я вынесла осколок?

Девушка еще не осознала, ЧТО с ней произошло.

— Именно так. Прошу тебя, Ева, сделай как говорю.

— Я...

— ПОСТОЙТЕ! — выдохнула Элли. — Господин Велос коснулся осколочка и стал ужасным существом! Вдруг Ева тоже станет такой?!

— Нет! — тут же возразил Просперус. — Осколок не превращает магов ни в кого! Он забирает у них всю Силу и наделяет ею обычных людей! Их же способностями! Так и никак иначе! Мы уже убедились в этом на собственном и горьком опыте!

Она заморгала.

**КОНЕЧНО!**

На кристалле же два скола!

**ЗНАЧИТ, ОСКОЛКОВ ТОЖЕ ДВА!**

Куратор стал полупрозрачным, когда схватился за осколок Евы!

**А РЫЦАРЬ РОДИЙ!**

Он взялся за другой!

**ВОТ И ОКАМЕНЕЛ!**

Выходит, тот осколок отобрал чьи-то еще способности...

**МАГА ЗЕМЛИ?!**

— Эй! — возбужденно воскликнула вдруг Ева, рассеянно оглядев всех. — Это что... Это я теперь **ОБЫЧНЫЙ ЧЕЛОВЕК?!**

Байн поднял ладонь:

— Не думай сейчас об этом, милая. Мы разберемся, я

обещаю.

— Я что... Я не смогу ЗАКОНЧИТЬ ШКОЛУ?!

— Никто тебя не исключит, пока я не скажу!

Стало тихо.

Ева попыталась взять себя в руки:

— Ладно... Хорошо, Магистр... Я сделаю, как вы сказали... — Она подобрала с земли осколок и крепко сжала его в пальцах. — Но... Объясните мне... Кто такой ХОЗЯИН?

— Хозяин? — переспросил Просперус.

— Да.

— Уйдем отсюда! — вновь заканючила Клементина.

— И верно! — облегченно подхватил тот. — Поговорим об этом позже! Тащите тела к разлому!

На мертвого мага Воздуха у входа все старались даже не смотреть. Только Ева мельком бросила взгляд в его сторону и лишь поглубже спрятала осколок в карман плаща.

— Поднять их будет непросто... — Клементина задрала голову. — Я как-то и не подумала...

— Лезьте наверх. — Байн посмотрел на Элли. — А ты останься тут, милая. Я обвяжу веревкой Тривдия и тоже поднимусь. Втроем мы как-нибудь их вытащим, хоть я сейчас и так себе помощничек.

— Вчетвером, — уточнила Ева. — Мы оставили еще одну ученицу в верхней пещере, Магистр.

— Вот как! Надеюсь, она поможет нам!

— Нет, Магистр! — уверенно произнесла Элли. — Не поможет!

— Почему?

— Люди в обычном мире не видят нас и не слышат!

— Это.., — задумался тот. — Что ж... Не время для разговоров, поступим как я сказал! Поднимайтесь! И постарайтесь не свалиться!

Обе девушки ловко поднялись по веревке, вскоре



пропав из виду.

Завязав крепкий узел вокруг тела Куратора, Магистр последовал их примеру. Двигался он медленно, останавливаясь и отдыхая через каждые несколько метров, но все же уверенно и целеустремленно.

Элли осталась одна.

Сжимая в руке Выбывающий Кинжал Арата.

**В ОКРУЖЕНИИ МЕРТВЕЦОВ!**

Стараясь не думать о них, она случайно посмотрела на Родия и...

**ОБОМЛЕЛА.**

Тот сидел у той же стены, куда его и привалили. Голова рыцаря была поднята, а глаза — открыты!

**ОН СМОТРЕЛ НА НЕЕ!**

Девочка застыла.

— Вы же умерли.., — выдохнула она.

**И ТУТ.**

Родий ей подмигнул. Или так только показалось...

**НО.**

Испуг настолько сильно отразился на Элли, что та за-  
жмурилась:

— А-а-а!!!

В то же мгновение гул затих.

**ОНИ ВЕРНУЛИСЬ В ОБЫЧНЫЙ МИР!**

Кто-то закричал в ответ.

**СОЛА!**

Она медленно приоткрыла один глаз, второй...

Амулет Света ярко и ровно освещал все вокруг. Цвета вернулись, а сияющее оранжевое лезвие исчезло.

Рядом лежал обвязанный веревкой Куратор. Подняв голову, у стены сидел Родий. Выглядели оба вполне естественно.

**КАК ЛЮДИ!**

Значит, она права! И гибель в отраженном мире  
**СПАСЛА** обоих от чего-то очень ужасного!

**АХ! МАМИН ПЛАЩ!**

Элли оглядела себя. К ее удивлению, тот оказался целым.

По веревке соскользнул Просперус. Едва коснувшись земли, он бросился к ней:

— Как ты это сделала?! Отвечай!

— Не знаю! Наверное, от испуга! Мне показалось, рыцарь Родий ожил! И подмигнул мне!

Магистр опустился на колени рядом с Велосом, развязал веревку и осторожно перевернул того на спину.

— Тривдий!

— Что... Со мной...

— Ты жив! Тривдий! Ты больше не проклят!

— Я жив... Байн...

— Ничего! Теперь все хорошо! Ты снова рядом, друг мой!

— А, Родий...

— Родий?

Глава Ордена подошел к тому и приложил пальцы к шее:

— Да... Несомненно... Сердце живого человека!

К ним соскользнула Ева, а следом и Клементина.

**С КОТОМ НА ПЛЕЧАХ.**

Выглядел Вау ничуть не лучше перевозбужденных учениц. Спуститься не решилась только Сола, лишь свесилась в разлом.

— Родий! — Просперус приподнял ему голову. — Родий! Очнись, сынок! Ты снова в мире живых!

Спрыгнув на землю, кот уставился на главу Ордена:

— Ва-ау...

Ева помогла Тривдию встать.

Все еще пошатываясь, тот слабо усмехнулся:

— Кот... Никогда бы не подумал, что настолько обрадуюсь тебе...

— Я же говорила, господин Велос! — подскочила Эл-

ли. — Вы оба останетесь живы! Все так и вышло!

Тем временем Клементина привела в чувство Родия.

Открыв глаза, тот тут же поспешно поднялся на ноги и обвел присутствующих безумным взглядом.

— Спокойнее, сынок, — предупредил Байн. — Тут все свои. Ты узнаешь меня?

— Магистр... Господин Велос...

— Хорошо. Ты помнишь, что с тобой произошло?

— Почти ничего... Лишь то, как мы спустились сюда по веревке...

— А потом?

— Потом... — Тот уставился на мертвого мага. — Что случилось?! Кто это сделал, Магистр?! Где остальные?!

Глава Ордена обернулся:

— Все затягивается, Тривдий! Пора выбираться отсюда! Сколько мы уже тут?! Наверняка немало! Проклятье, Бертус меня заждался!

— Да, Байн... — Тот покачал головой. — Вы здесь уже полгода...

— Сколько?! — изумился Родий. — Я не...

— Подожди, сынок! — перебил Просперус. — Помолчи, дай мне понять! — Он перевел взгляд на Куратора. — Полгода? Ты хочешь сказать, Тривдий, прошло полгода как мы здесь появились?

— Да...

— Провели их в этой пещере?! Без еды и питья?!

— Бертус убит, Байн... И Дарий тоже...

Магистр посерел лицом:

— Как это произошло?

— Дракус... Он заманил всех нас в ловушку...

— Что?!

— И еще... Ковен Брабус встал на его сторону...

— Ты лжешь...

— На мне был Искатель, Байн! Предатели смотрели и смеялись, как я собственной рукой убил обоих! И Бер-

туса, и Дария!

— ТЫ убил моего брата...

Велос упал перед Просперусом на колени:

— Знаю, нет мне прощения! И я приму любое наказание!

— С чего ты вдруг решил, что Ковен предал нас? — отстраненно произнес тот. — Ты выжил из ума, старик.

— ОНА! — Куратор школы указал пальцем на Элли. — Электра Милвертон! Дочь Нарины! ОНА стояла там и видела, и слышала все!

— Дочь Нарины...

Подробности обрушивались на главу Ордена, не оставляя ему ни выбора, ни возможности уклониться.

— Меня приняли в Коллегиальную школу, Магистр, — на всякий случай вставила та. — И я никогда не видела своих родителей.

Просперус покачал головой:

— Встань, Тривдий... Я не возьмусь судить тебя сейчас...

— Конечно... Ты прав... Как пожелаешь... — Тот встал с колен. — Все думают, это ТЫ умер, Байн... Через пять дней Коллегия...

— Вот как... Кто хочет стать главой? Люций?

— Предатель Магистр Ковен Брабус! — опять вмешалась Элли. — Дракус Волверт пообещал ему, что тот станет единоличным главой Белого Ордена! Когда все кончится!

— Ты спятила, девочка!

— Я вам не лгу, Магистр! Я слышала их разговор! Когда Дракус использует Черный Камень Силы и уничтожит всех, не будет больше ни Коллегии, ни Старшего Совета! Управлять Орденом станет один Магистр Брабус! А Дракус Волверт! Он сделает его своим личным помощником!

Она замолчала.

Просперус прищурился, не сводя с нее цепкого взгляда:

— Много же воды утекло за эти полгода...

— Ковен послал меня собрать для него голоса, Байн..., — добавил Тривдий. — А вместо этого я здесь... Решил все же найти тебя... Взял с собой тех, кому можно довериться...

Тот покачал головой:

— Невероятно...

— Спустя полгода я и не думал, что хоть кто-то из вас выжил...

— Все мертвы?! — Родий закрыл лицо ладонями. — Это ужасно!

— Мне жаль..., — сочувственно тронула его за плечо Клементина.

Куратор шумно выдохнул:

— Если Брабуса изберут новым главой, это решение нам будет не оспорить, Байн...

— Магнус с вами? — задумчиво отозвался тот.

— Нет. Он уже десять дней в походе, и я...

— И никого другого ты, конечно же, не попросил...

— Нет... Мы пришли пешком...

— Пять дней..., — пробормотал Просперус. — Мы не успеем...

— С нами Хранитель Белого Леса, Магистр! — возразила Ева.

— Вот как! — Он обернулся. — Где?!

— Ждет нас на берегу!

— Что ж! Это все меняет!

— Если хотите, мы всем расскажем что вы выжили, Магистр! — заявила Элли. — Коллегия не соберется! И никого не выберет!

— Нет, Электра... — Тот покачал головой. — Кристалл в пещере, как и сама пещера... Как и осколок, что Ева спрятала в карман, все это — самая большая тайна и тре-

бует нашего общего молчания... Мое исчезновение нельзя объяснить правдой...

— Тогда расскажем, что Ковен Брабус — предатель! Вам ТОЧНО все поверят!

— И у тебя есть доказательства тому?

ДОКАЗАТЕЛЬСТВА...

Она — единственный свидетель!

НО!

Стоять перед Коллегией и обвинять в предательстве Магистра...

ИСКЛЮЧЕНО!

Всем станет ясно, кто она и что была в Тайной Библиотеке!

ЧТО ПРОНЕСЛА МАГИЧЕСКОЕ В ШКОЛУ!

А если еще и откроется, что Вау и не кот вовсе...

НЕТ! ТАК НЕЛЬЗЯ!

Она уныло опустила голову:

— Только мое слово...

— Слово! — скривился Просперус. — По правде говоря, я сильно удивлен тому, что Тривдий тебе поверил на слово!

— Но, Магистр.., — начала было Элли.

— Что, Магистр?! — перебил тот. — Повторишь это на Коллегии, и тебя саму выставят виноватой во всем! Ты даже не представляешь, во что ввязалась!

Он мрачно посмотрел на Куратора:

— Придется оправдать мое отсутствие чем-то еще...

— Да, Байн...

— Неси вещи...

— Сейчас...

— И ради всех нас, Тривдий, не прикасайся к кристаллу!

Тот кивнул и молча ушел.

— А что с погибшими, Магистр? — не поняла Клементина.

— Ими займутся, милая. Не беспокойся.

Вскоре Велос вернулся, неся горящий факел, сумки и мечи.

— Все собрано! — на ходу бросил он. — Мы можем уходить!

— Лезьте наверх! — тут же приказал глава Ордена.

Стоило всем оказаться в верхней пещере, как напряжение спало само собой. Успокоился даже кот. Отойдя подальше от опасной дыры, Вау улегся на длинный плоский камень и положил мордочку на лапы.

— Я — Сола Накельброк, Магистр! Я очень рада, что вы...

— Отложим приветствия! — остановил ее Байн. — Подойдите!

Подождав, пока вокруг него соберутся, он продолжил:

— Сейчас каждый из вас должен поклясться мне в молчании...

— Я ничего не помню, Магистр...

— Неважно, Родий! Никто не должен знать о том кристалле!

— О кристалле, Магистр? — вскинула бровь Сола.

Тот серьезно посмотрел на нее:

— Ты сможешь обсудить это с подругами. Без посторонних.

— Отлично! Я согласна!

— Но только с ними и ни с кем больше!

— Я поняла, Магистр!

— Учтите! — тут же добавил он. — Достанься это знание врагу, и Ордену уже не миновать огромных бед! Как в том числе и вам!

Девушки переглянулись.

— Поклянись, Сола!

— Клянусь молчать о всем увиденном здесь и услышанном!

— Хорошо... Теперь, ты, Клементина...

Собрав с учениц и рыцаря клятвы, Байн облегченно выдохнул.

— А великан? — спросил Тривдий. — Откроем ему тайну?

— Не в этот раз.

— Вы обещали рассказать мне о Хозяине, Магистр!

Тот посмотрел на ожидающую объяснений Еву:

— Обещал...

— О каком Хозяине? — не понял Родий.

— Да, Магистр! — подхватила Клементина. — О каком?!

Байн устало привалился к валуну, наблюдая за тем, как Тривдий выбирает веревку из разлома. Аккуратно смотав крупные петли, тот развязал узел на камне, обернул моток другим ее концом, после чего уложил в походную сумку.

— Что ж... Вы заслужили право знать об этом..., — протянул он. — Как мы уже выяснили, осколок кристалла лишает коснувшегося его мага способностей... Вбирает их в себя и держит... Подобно паутине, что не дает жертве ни умереть, ни жить...

— И? — затаила дыхание Элли.

— Пока не передаст их любому человеку... Обычно... Случайно или намеренно коснувшемуся грани...

— Тот сам становится магом?

— Именно так...

— Невероятно..., — прошептал Родий.

Просперус печально посмотрел на него:

— Становится прислужником того, кто потерял способности...

— Ох...

— И ничего не помнит, лишь слепо следуя воле Хозяина...

— Не понимаю..., — растерялся тот. — Но как же так,



Магистр... Я что, прислуживал кому-то?! Поэтому не помню ничего?!

— Твоим Хозяином стал Горбаш — наш сбежавший проводник...

— Что?! Тот мерзкий гоблин?!

— Гоблин?! — Элли сразу же подумала о Груме. — Маг Земли?!

Байн покосился на нее:

— Он был магом Земли, пока не отдал Силу...

**И ТУТ ОНА УВИДЕЛА.**

Тот самый миг! В пещере! Когда все и случилось!

**БУДТО САМА СТОЯЛА ТАМ.**

— Горбаш сбежал от вас! — уверенно заключила Элли.

— Да... Как ты узнала? Догадалась?

— Просто подумалось... Сама не понимаю...

— Кто такой гоблин, Магистр? — не поняла Ева.

Судя по лицам Сола и Клементины, те тоже ожидали ответ.

— Такое маленькое существо. Тоже способное к магии. Мы взяли его проводником.

— Проводником? — переспросила Ева.

— Пришлось воспользоваться его опытом...

— Но... Почему же он бежал от вас, Магистр?

— Обвинил нас в потере Силы... Пожелал смерти, забрал первый осколок и бежал...

— Он потерял Силу? КАК Я, Магистр?

— Да, Ева... Как ты...

— А я?! — вмешался Родий. — Со МНОЙ-ТО что, Магистр?!

— Ты превратился в каменную тварь, сынок...

— Ох...

— И помешал нам остановить Хозяина...

— А остальные?!

— Ты всех убил...

— Я?! — Парень обхватил лицо. — Не может быть!

- Ты собирался и меня убить, Родий...
- И ВАС?!
- К счастью, Пузырь остановил тебя в твоём безумии...
- Простите... Простите, Магистр... Это не я... Я бы...
- Знаю..., — кивнул Просперус. — И зла на тебя не держу...
- Этот Горбаш забрал осколок, Магистр! — напомнила Элли.
- Верно. Забрал и убежал...
- Он понял ЧТО унес с собой?
- Не сомневаюсь. Прошло полгода. Он точно это понял.
- Ужасно..., — протянула Клементина.
- Так вот... Мне точно не известно, возможно ли создать таким вот образом целую армию, но если да, то... Управляя ими, Хозяин станет для нас бедой не меньшей, чем Дракус Волверт...
- Значит, и Я могу создать их..., — глухо произнесла Ева.
- Дура! — отшатнулась Сола. — Ты что, всерьёз?!
- Нет... Не всерьёз...
- С ума сошла...
- Хватит! — поднял руку Просперус. — Она сама все понимает. Да, Ева?
- Да, Магистр..., — согласилась та.
- Нам нужно изучить второй осколок, — добавил он. — Понять его слабое место и выяснить, как отобрать первый у гоблина. Пока что я вижу лишь один путь — твой отраженный мир, Электра. — Он перевел на нее взгляд. — Скажи, где ты такому научилась?
- Магии Отражения? Нигде, Магистр! Я сама!
- И сколько тебе лет?
- Одиннадцать... Почти двенадцать!
- Плохо...

- Плохо? — не поняла та.
- Ты же не контролируешь себя...
- Нет...
- Само собой, в двенадцать лет такое просто невозможно...
- Что же нам делать, Магистр? — вставила Клементина.
- Придется как-то отыскать на Континенте магов Отражения... Поговорить с ними и убедить их нам помочь. Не знаю, правда, ГДЕ искать...
- Я знаю! — возбужденно перебила Элли.
- Знаешь?
- Да, Магистр! Их ОЧЕНЬ много! И все они в тюрьме!
- В какой тюрьме? — нахмурился глава Ордена.
- У магов Света! Они их заставляют рыть тоннель на Остров!
- И ТУТ ЖЕ ОСЕКЛАСЬ.**
- Если Магистр станет расспрашивать, придется все рассказать!
- К счастью, тот не спешил с вопросами:
- Не понимаю, о чем ты...
- Световая Стена, Байн, — вмешался Куратор. — Вы проходили мимо нее?
- Те бьющие в небо лучи у Белых Гор?
- Да.
- Хм... — Просперус нахмурился. — Магнус мне говорил о ней...
- Тюрьма с той стороны.
- Уверен, Тривдий?
- Да. Электра знает больше меня об этом.
- Господин Велос прав, Магистр, — кивнула Элли.
- Ладно.., — вздохнул Просперус. — Закончим с главным — там и подумаем, как нам освободить несчастных... Клементина!
- Да, Магистр...

— Вытащишь нас? Я истощен и не смогу помочь.

— Вытащу! Но Пузыри смогу поддерживать совсем недолго!

— Надеюсь, хватит! Берите вещи, мы уходим!

Вернулись они тем же путем. Сначала по хлюпающему коридору и уже там поспешно выплыли в самую Драконью Бухту.

— Будь крайне осторожна, дорогая, — предупредил Вау, пока они плыли. — Опасные тайны имеют свою цену. Нам обязательно нужно все обсудить с Бубумом.

— Ты прав, Вау, — отозвалась Элли.

Едва появившись из воды, все сразу же увидели великана. Тот сидел на берегу и увлеченно ковырялся в песке, создавая из него большие причудливые фигуры. Выглядели его творения примитивно и некрасиво, напоминая помесь трехногих животных и рыб.

— Ох, вы вернулись, — обрадовался он. — Еще и не одни.

Пузыри лопнули, разлетевшись звонкими холодными брызгами.

— Здравствуй, друг мой! — Глава Ордена глубоко вдохнул свежий океанский воздух. — Вот уж не думал встретить тебя здесь!

— Я и сам удивлен этому, — смутился тот. — Здравствуй, Байн. Далеко же ты забрался от дома.

— Бубум! Ты что это тут вылепил?! — подбежала Элли.

— Да так, Электра Милвертон. — Великан опустил ладони в воду, смывая с них песок. — Это — большие водяные кролики.

— Кто?! — поморщилась подошедшая Сола.

— Ну... Мне показалось, фигуры похожи на кроликов. А раз мы рядом с большой водой, то пусть будут большими водяными.

— Хранитель! — позвал Тривдий. — Высуши нас, пожалуйста!

— Ох, извините. Что-то я заболтался...

Высохнув, рыцари перенесли вещи из лодки в его огромную ладонь и забрались в нее сами вслед за остальными.

— Ты что, жил под водой полгода? — поинтересовался великан.

Просперус кивнул:

— Я расскажу об этом позже, друг мой! Прошу, перенеси нас!

— Куда? — легко согласился тот. — К Коллегиальной школе? Или к Восточной Колыбели?

— В школе пока лучше не появляться! — возразил Тривдий.

— Мы можем заночевать у Прикоса! — предложила Клементина и переглянулась с подругами. — Кроватей, правда, не хватит...

— Кто такой Прикос? — нахмурился глава Ордена.

— Он живет рядом со Световой Стеной, Магистр! — пояснила та.

Куратор кивнул:

— Прикос — пастух, Байн. Я дал ему пару монет за его помощь. Уверен, парень захочет получить еще.

— Он не такой! — живо возразила Элли. — Он...

— Хватит, — остановил ее Просперус. — Бубум!

— Да, Байн?

— Сделаем так! Меня и Тривдия с Евой нужно перенести к башне Герхарда Канна! Все остальные пусть заночуют в доме Прикоса!

Девочка затаила дыхание:

— А можно мне остаться в Белом Лесу, Магистр?!

— Зачем? — не понял тот.

— Я ведь там выросла... Да и Бубум за мной присмотрит...

Подруги странно посмотрели на нее, но промолчали.

— Конечно, присмотрю, — подтвердил великан.

— Что ж, ладно! — разрешил тот. — Тогда в полдень встречаемся у Световой Стены! Ты пойдешь с девушками, Родий!

Парень кивнул и тут же покраснел.

— Вот и разобрались, — довольно улыбнулся Бубум.  
**И ТУТ ЖЕ ИСЧЕЗ.**

Волны продолжали плескаться о берег. Солнце почти село за горизонт. И лишь песок сохранил на себе фигуры больших водяных кроликов как милое напоминание о побывавших в такой глуши людях.

Никто из них, конечно же, не посмотрел наверх.

**А СЛЕДОВАЛО БЫ.**

Прямо над ними, на краю отвесной скалы, лежали двое мужчин.

В одном из них внимательный глаз распознал бы Берана — переговорщика и командира восьмого отряда его величества короля Ронара в Восточном Пределе. И, судя по встревоженному лицу, он слышал ВСЕ, о чем так громко говорили великан и его спутники.

## Глава 10: Герхард Канн

Бубум пообещал вернуться к полудню. А значит, весь вечер и всю ночь им предстояло провести в каменной квадратной черной башне.

**БЕЗ ОКОН И ДВЕРЕЙ!**

— Здесь точно можно жить? — поинтересовалась Ева.

— Да, — коротко ответил Тривдий.

Держался он чуть в стороне, стараясь не касаться ученицы.

— Вот уж не подумала бы...

Магистр обернулся:

— Скажу тебе даже больше, Ева. Герхард Канн — единственный, кто проживает в ней. Коллекционирует магические предметы и экспериментирует над всем, что попадется под руку.

— Я слышала как его называют в школе, Магистр.

— И как же?

— Сумасшедший. Это правда?

— Нет, разумеется. — Он махнул рукой. — Идемте! Впереди ночь, а сделать предстоит многое! И отдохнуть тоже!

Подойдя к стене, Байн задрал голову:

— Герхард!

Ему никто не ответил.

— Герхард!

— Он вас не слышит, Магистр.

— Ерунда, милая. У него глаза и уши по всей башне. Герхард!

Черные камни перед ними будто сами собой втянулись внутрь, открыв проем, откуда на них уставились два желтых нечеловеческих глаза.

Ева инстинктивно отступила.

— Всего лишь голем, — не глядя на ученицу, успокоил Тривдий.

— Ступай-ка, бесполезный кусок! — Просперус поморщился. — Сообщи своему хозяину, мне нужна его помощь! Пусть бросит все свои дела, или чем он там сейчас занимается, и выйдет к нам!

Камни вернулись на место, восстановив стену.

— Голем, Магистр?

— Да.

— Как каменный Тролль?

— Почти.

— Живой?

— Големы не могут быть живыми.

— Значит, господин Канн все-таки маг?

— Нет, обычный человек. Однако слуг у него предостаточно. — Глава Ордена обернулся. — Им есть ЧТО стеречь, Ева! В этой башне наверняка слишком много опасных предметов!

Девушка нахмурилась и покачала головой:

— Не понимаю... В Белом Ордене нет таких заклинаний... Никто не способен призывать этих... Големов... А у него, оказывается, есть предметы, позволяющие делать это ОБЫЧНОМУ человеку...

— Вряд ли ты поймешь первопричины, милая, — перебил тот. — Големы, как и вся прочая подобная им ерунда из вещей — взрослые игрушки, никак не связанные с настоящей магией. Не забивай себе этим голову.

Ева закусила губу.

Внезапно стена вновь пришла в движение.

— Так-так... Байн Просперус и Тривдий Велос...  
Неожиданно!

В черном проеме повисла голова с ОГРОМНЫМИ глазами.

Ева уже открыла рот, порываясь задать очередной вопрос, но тут Магистр шевельнул пальцами, призвав зеле-



новатых светлячков над головой.

### ЭТО ВСЕ И ПРОЯСНИЛО.

Перед ними стоял сам владелец башни — стройный мужчина лет пятидесяти. Во всем черном и даже в черных кожаных перчатках. На носу его сидели странные и толстые круглые очки, удерживаемые такими же черными кожаными лентами.

— Герхард! — заявил глава Ордена. — Я надеюсь, ты не собирался лечь спать! У нас к тебе дело безотлагательной важности!

— Опять ваш Дракус? — вяло поинтересовался тот. — Я уже отдал Ордену все Глаза, на остальные нужно время.

Байн и Тривдий переглянулись.

— Кое-что гораздо серьезнее, друг мой...

Канн внимательно оглядел всех троих и посторонился:

— Ну ладно. Заходите.

— Добрый вечер, господин Канн, — поздоровалась Ева.

— Добрый, девушка... Надолго ли...

Внутри вход в башню сразу же переходил в каменную лестницу, квадратной спиралью закручиваясь вдоль стен вверх и вниз.

На пролет выше располагался первый этаж — огромный зал с восемью толстыми колоннами. Почти пустой, если не считать круглый стол в центре в окружении дюжины стульев с вычурными спинками.

### ЗАЧЕМ ЕМУ СТУЛЬЯ, ЕСЛИ ОН ОДИН?

— Пещерная Росля! — принялся к нему Просперус.

Канн непринужденно уселся за стол:

— Не вижу смысла скрывать это.

— Думаю, не следует напоминать, что такое особенное увлечение превращает мозг в бесполезное желе..., — пробормотал тот.

— Не следует, разумеется. — Герхард вытянул ладонь, приглашая гостей присесть. — Со мной все в полном порядке.

— Что за Пещерная Росля, господин Велос?

Тот промолчал и, напротив, даже отсел от Евы.

**ОСКОЛОК В ЕЕ КАРМАНЕ!**

Он явно не давал рыцарю покоя.

— Вам, девушка, еще рановато думать о таких взрослых вещах, — ответил за него Канн.

— Что ж... — Просперус уселся, вздохнул и уставился на мужчину напротив. — Раз у тебя все хорошо... Перейду сразу к делу...

— Давай, — согласился тот.

— Открою тебе одну тайну, Герхард...

— Всего одну? Прекрасно!

— Хранить ее тебе придется столь долго, насколько это вообще возможно... При нынешних обстоятельствах...

— Люблю узнавать тайны на ночь. От них у меня бессонница.

Канн улыбнулся, однако гости не поддержали его шутку.

— Я живу один, Байн, — уже серьезно добавил он. — Мне некому доверять тайны, хоть иногда и очень хочется. Говори же, что привело вас. Я слушаю.

Просперус указал на девушку:

— Позволь представить тебе... Ева Рамштайн — ученица третьего класса... Бывший маг Воздуха...

— Так-так... БЫВШИЙ?

— Всем прекрасно известно: лишиться магических способностей невозможно, Герхард. Но в случае с Евой это произошло... И скажу прямо, не по ее воле...

Канн прищурился из-под очков:

— В чем же причина?

— Причина крайне опасна, друг мой... Поэтому мы

здесь...

— Пока ничего непонятно, Байн.

— Огромный кристалл! — вмешался Тривдий. — Темно-красный! Высотой в три метра! И толщиной — в пять!

— Магический кристалл-переросток? Таких не бывает.

— Бывает, Герхард! — поддержал Куратора Просперус. — Мы все видели его!

— Допустим, — кивнул тот. — Продолжай, пожалуйста.

— Суть в том, что... Прикосновение к осколку этого кристалла лишает мага всех способностей...

— Хм...

— Осколок забирает их СЕБЕ, Герхард!

— Очень необычно...

— И это еще не все... Если к такому осколку прикоснется потом обычный человек, то сразу же станет прислужником потерявшего способности! И САМ станет при этом магом!

— Хм...

— Той же предрасположенности, что и его Хозяин!

— Даже не знаю, что и сказать на это.., — протянул Канн.

— Самое ужасное в том, Герхард, что появление ОДНОГО такого прислужника не означает, что осколок обессилел... Простое касание легко создает и других тварей...

— Армию прислужников...

— Да. — Глава Ордена откинулся на спинку стула. — Теперь ты понимаешь, К ЧЕМУ все это может привести?

— Пожалуй... Где вы нашли этот кристалл?

— Далеко на северо-востоке, — пояснил Велос.

— Враждебные земли...

— Кристалл в пещере! Попасть в нее можно лишь под водой!

Владелец башни закинул ногу на ногу:

— Ну, тогда вам нечего опасаться. Его попросту не найдут.

— Нет, Герхард... — Байн тяжело вздохнул. — Его УЖЕ нашли...

— Вот как...

— Тебе известно об артефакте Дыхательный Перстень?

— Почему ты упомянул о нем? — нахмурился тот.

— Наш проводник — гоблин-маг по имени Горбаш — украл один такой осколок и сбежал вместе с ним, едва не убив меня при этом. У него на пальце я и заметил этот предмет. К сожалению, слишком поздно, он прятал его всю дорогу...

— Горбаш... Вот, значит, почему он так хотел его...

— Не говори, что это ТЫ продал его! — изумился Тривдий.

Тот пожал плечами:

— Не ПРОДАЛ, а ОБМЕНЯЛСЯ. Это не одно и то же.

— Когда? — быстро спросил Байн.

— Если не ошибаюсь, еще год назад... Он предложил Всевидящие Очки, что и сейчас на мне, и, должен признать, обмен меня вполне порадовал.

— Всевидящие Очки?

Герхард аккуратно стянул ленты с затылка:

— Да. Сквозь их магические стекла я могу видеть все тайное. И не думаю, что отказался бы даже сейчас от такого предложения. Да и хотел-то он сущую безделицу.

— Безделицу... Тебя провели как мальчишку!

— Возможно что и так..., — насупился Канн. — А может, и нет... Обмен есть обмен, Байн. Я сам на него согласился и всем доволен.

Просперус мельком взглянул на ученицу.

— Ладно, Герхард... Речь не об этом... — Он снова

вздыхнул. — Осколок... Их ДВА! И второй — в кармане у Евы!

— Так-так... — Тот поспешно натянул Очки и жадно вытянул руку. — Ну-ка, покажи мне!

— Нет! Не дам! — отпрянула та. — Вы же слышали Магистра! Если прикоснетесь к нему, то станете...

— Ева, — мягко перебил глава Ордена. — Прошу тебя. Все не так, как ты себе представляешь. Осколок ничего ему не сделает.

— Не сделает? Почему?

Канн усмехнулся:

— Я хорошо управляюсь с опасными магическими предметами, девушка. Подобный опыт обошелся мне весьма дорого. Рука, что ты видишь перед собой — ненастоящая.

— То есть как...

— Она собрана из сердцевины Черного Брана. Темное Братство применяет это дерево, создавая из него свои наикрепчайшие луки. Магия на Черный Бран не действует. Так что...

— Вы же шевелили пальцами...

— Внутри перчатки — сложный механизм.

Он покрутил кистью вправо и влево. Удивительно, но движения его пальцев казались вполне естественными.

— Как настоящая! — констатировал тот. — Зато теперь, благодаря случаю, я могу исследовать все, к чему раньше и притронуться-то не мог. Давай его сюда!

— Ну, хорошо... Не говорите потом, что я вас не предупредила...

Она вытащила осколок из кармана и вложила его Канну в руку.

**НИЧЕГО НЕ ПРОИЗОШЛО.**

— Осторожнее, Герхард! Это очень опасный предмет!

— Знал бы ты, сколько раз я слышал подобные слова,

Байн...

Покрутив и рассмотрев осколок со всех сторон, Канн аккуратно положил его на полированную поверхность стола.

— Ну, — глухо выдавил Тривдий. — Что скажешь?

— Мне попадались похожие предметы... Однако...

— Что? — живо перебил Просперус.

— Все — зачарованные магами... Одним словом, артефакты.

— Стало быть, тебе уже встречалось похожее действие?

Тот покачал головой:

— Нет, Байн... Не встречалось...

— Что ж... Пусть так... Это и к лучшему...

— Ты сказал, осколок — часть огромного кристалла, Тривдий...

— Да.

— Но тот размер, как ты его мне описал... Он лишь доказывает, что это не работа мастера...

Куратор нахмурился.

— Перед нами природная магия, Байн., — добавил Канн. — И я не припомню, чтобы такое случалось раньше...

— Верно... Я и сам чувствую нечто странное...

— Чувствуешь?

— Нарастающую угрозу...

Канн кивнул на кусок обычного с виду природного стекла:

— Думаешь, это она и есть?

— Если и так, то лишь самая малая ее часть... Предвестник чего-то ГОРАЗДО большего...

— Так-так... Надеюсь, я успею собрать вещи...

Тривдий презрительно усмехнулся:

— Боишься собственной тени в солнечный день. Ну-ну.

— Мои артефакты слишком важны, чтобы какой-то бесполезный старик указывал мне что делать, — негромко возразил тот.

Куратор побагровел и сжал кулаки. Ева даже решила, что тот набросится на сидящего напротив.

— Ну все! — Просперус хлопнул по столу. — Хватит! Мы пришли сюда не за тем, чтобы сводить старые счета!

— Для чего ты привел ко мне этого агрессивного человека, Байн? Почему я должен выслушивать оскорбления в собственном доме?

— Тривдий не подумал перед тем, как высказаться... И теперь сожалеет об этом... Да, Тривдий?

— Я сожалею..., — процедил тот.

— Но и тебе, Герхард, следует признать свою вспыльчивость.

— Разумеется... Разумеется, я ТОЖЕ сожалею...

— Хорошо, — заключил Магистр. — Вернемся же к делу.

Он указал на осколок:

— Мы хотим выяснить о нем все, что возможно. Поможешь?

— Попробую... Что еще вам известно?

Просперус поднялся, встав позади ученицы.

— Так или иначе, ВСЕ мы столкнулись с этим. И прежде всего наша Ева... — Он положил ладонь той на плечо. — Коснувшись его, она лишилась магии... Мы предполагаем, ее способности перешли в осколок...

— Ты уже говорил это...

— Теперь Тривдий, Герхард... Он тоже коснулся его...

— Тоже?

— Да... И превратился в живое полупрозрачное существо...

— Так вот почему ты привел его...

— Дослушай же до конца!

— Прости. Продолжай, конечно.

— Как видишь, он вновь стал человеком. Но только после того, как я убил его. Неким Выбивающим Кинжалом Арата. И сделал это в отраженном мире.

Канн вновь снял Всевидящие Очки и положил их на стол. Вид у него стал весьма удивленным, если не сказать больше.

— Я.., — начал он.

— Прощу, дай мне закончить! — оборвал его глава Ордена.

Тот молча кивнул.

— И, наконец, я сам, Герхард! Осколка я не касался, но успешно воспротивился магии прислужника гоблина! Мне удалось создать Водяной Пузырь и... Провисеть в нем полгода! Без еды и питья! — Он неопределенно махнул рукой. — Ничего из этого я, к сожалению, не помню, но тем не менее! Пузырь позволил мне выжить! Находясь все это время рядом с каменной тварью!

Магистр уселся на стул.

— Ты закончил? — поинтересовался Герхард.

— Да... Это если коротко, что с нами произошло...

— Ясно... Честно говоря, с той минуты как вы зашли сюда, меня не покидает навязчивая мысль...

— Говори.

— Мой дорогой Байн... Мы знаем друг друга так много лет...

— Да.

— Во всем должен быть интерес...

— Согласен.

— Что же вы предлагаете в обмен за мою помощь? Осколок, как понимаю, вы заберете...

— Заберем, конечно.

— Так какова моя награда?

— А БЕЗ награды, господин Канн? — вмешалась Ева.

— Нет. — Тот улыбнулся. — Это против правил. Мои услуги стоят ОЧЕНЬ дорого, девушка.



— В таком случае мы обойдемся без ВАС!

— Подожди, милая, — остановил ее Просперус. — В сказанном есть своя правда. Белый Орден всегда оплачивал услуги Герхарда.

— Именно, — кивнул тот. — Особенно, когда ему понадобилось, чтобы я изобрел нечто, способное противостоять Черной магии.

Просперус взглядом дал Еве понять, чтобы та не вмешивалась.

— Что же ты хочешь получить в награду, Герхард?

— Моей наградой станет... Ваш Кинжал! — невозмутимо ответил Канн. — Я слышал о таких и даже видел, но... К несчастью, на свете еще полно лжецов, не отвечающих ни за слова, ни за дела.

— Неужели! — вставил Куратор. — И тебя можно обмануть?

— Можно, Тривдий. Даже такого честного человека, как я.

— У нас с собой нет Кинжала.., — нахмурился Магистр. — Он принадлежит другому человеку, и сейчас у него.

— Мне достаточно твоего обещания, Байн. — Канн улыбнулся, но глаза его остались при этом серьезными. — Просто дай слово, что Выбивающий Кинжал Арата станет моим, и вопрос награды будет закрыт.

Тот шумно выдохнул:

— Хорошо... Он будет твоим! Я договорюсь об этом!

— Замечательно!

Подхватив осколок, коллекционер направился к лестнице:

— Пойдемте! Не терпится узнать, с ЧЕМ мы имеем дело!

Переглянувшись, гости поспешили следом.

Четырью пролетами ниже всех остановила толстая и широкая металлическая дверь.

— Пришли! — обернулся Герхард. — А теперь окажите-ка мне, пожалуйста, любезность и отвернитесь. Ненадолго, пока я открываю лабораторию.

— Вы нам не доверяете, господин Канн? — прищурилась Ева.

— Доверяю? Ты шутишь! Здесь начинается место, куда я никого и никогда не пропускал! Тебя же так вообще вижу впервые! О каком доверии может идти речь!

— Давай, милая, повернись, — вмешался Просперус. — В любом деле есть свои правила, и их лучше не нарушать.

Та подчинилась.

Вскоре громко щелкнул замок. Дверь тихо протяжно скрипнула, и на гостей сразу же пахнуло сыростью.

— Заходите! — позвал Герхард. — Только с условием! Ни к чему не притрагивайтесь без разрешения!

## Глава 11: Что дальше?

Сидя в пещере за водопадом, друзья обсуждали все случившееся в Драконьей Бухте.

**И ЭТО НЕ ЭЛЛИ НАРУШИЛА ОБЕЩАНИЕ!**

Раз глава Ордена взял с нее слово молчать, она-то продержалась ровно столько, сколько нужно!

**ПОКА ВСЕ НЕ РАССКАЗАЛ ВАУ!**

Он ведь не давал клятвы! А значит, и говорить мог без стеснения!

**ТЕМ БОЛЕЕ БУБУМУ!**

Тот слушал с вниманием и даже с каким-то удовольствием. Элли оставалось только кивать да поддакивать, периодически поправляя кое-что в очень уж преувеличенном рассказе кота.

— Да-а-а, Эбельхам.., — протянул наконец великан. — Все это сильно меня тревожит...

— Что именно?! — живо откликнулся тот.

— Ева Рамштайн... Она же еще маленькая, но я вижу в ней силу и нежелание подчиняться правилам... Это может довести до беды...

— Нет! — Элли стукнула кулаком по коленке. — Ева — хорошая! Она защитила меня тогда в Коллегиальной школе! И в Баресту вас тоже привела она!

— Я и не сказал, что она плохая...

— Дорогая, Бубум имеет в виду, что могущество портит людей, — заметил Вау. — Заставляет терять над собой контроль, лишает всего человеческого.

— Верно, Эбельхам, — кивнул тот. — Это я и хотел сказать.

— Я тоже стала могущественной! И что?!

— Ты, Электра Милвертон?

— Да! Я — обладательница Петельного Кольца и Бе-

лого Рунола! Это ведь не сделало меня чудовищем!

Кот покачал головой:

— Ты не совсем права, дорогая.

— Почему?!

— Ну, во-первых, Петельное Кольцо — всего лишь ключ и никак на тебя не влияет. А во-вторых, Белый Рунол... Да, это, конечно же, уникальный магический предмет, но...

— Но?! — с вызовом нахмурилась та.

— Столик еще не твой. Сначала придется провести необходимый ритуал. Выходит, ты **СОВСЕМ** и не могущественная.

— Пусть так! — легко согласилась Элли. — Зато я могу изучать сразу несколько магических школ! Что ты на это скажешь, Вау?!

— Ева Рамштайн совсем лишилась магии, — добавил великан. — Обучаться в школе она уже не сможет. В таком ужасном состоянии ей непременно захочется оставить осколок себе.

— Магистр Просперус сказал, что не исключит ее! Что поможет вернуть способности!

— Послушай меня, Электра, — Вау смотрел на нее совершенно серьезно. — Он **НЕ ЗНАЕТ**, как их возвращать... Этого **НИКТО** не знает... Вернуть способности — **НЕВОЗМОЖНО!**

— Зачем же он тогда так сказал?!

— Просто испугался, что Ева тоже сбежит. Как и Горбаш. Дав ей надежду, Байн лишь выиграл время. На изучение осколка, на поиски гоблина. На все, что угодно!

Бубум снова вздохнул:

— Когда Ева Рамштайн поймет, что ее обманули, ей понадобится мужество остаться с вами...

— Верно! — поддакнул Вау. — И я об этом!

Элли не ответила. Подавленно глядя в пол, она представила себя на месте подруги. Как бы **ОНА САМА** отре-

агировала, лишишь вдруг всех способностей?

**И НАВСЕГДА!**

Еще и получив в руки такой страшный предмет...

**ОСКОЛОК!**

— Мы только предупреждаем тебя, — мягко добавил кот. — Всего этого, разумеется, может и не произойти. Не принимай так близко к сердцу.

— Вау!

— Что?

— В тот день, когда вы с мамой убили Черноплеточника, Мортон открыл вам тайну о старике с глазами разного цвета!

— Ох...

— Тот смог избавить Неферина Темного от Черной магии!

— Ты и это видела?!

— Да!

Бубум приподнял брови:

— Что еще за старик и где он?

— В Змеиных Тропах! — пояснила Элли. — Найдем его, и если он избавляет от способностей, то, может, Еве тоже их вернет!

— Хм... Ты не говорил мне о нем, Эбельхам...

— Мы с Нариной пообещали хранить тайну... И потом! Кто знал, что у нее будут ТАКИЕ видения!

Великан покачал головой:

— А знаешь ли ты, Электра Милвертон, что эти самые Змеиные Тропы — весьма опасное место?

— Опасное? — замерла та. — Чем?

— Сам я, к счастью, никогда не исследовал те края...

— Тогда и говорить нечего! — перебил Вау. — Бубум тоже умеет пошутить, дорогая!

— Вообще нет, Эбельхам. Я вообще не шучу, с чего это ты взял. Мне рассказала о нем Нарина.

— Мама?! Когда?!

Округлив глаза, кот и девочка уставились на великана.  
— Она приходила ко мне сюда, в Белый Лес. Уже после того, как вы попали в Валийское Кольцо.

— Зачем?! — дернулась Элли.

— Узнать, все ли с тобой в порядке, Электра Милвертон.

— И ты молчал?!

— Ее посещение оказалось неожиданным и коротким. Я заметил у нее на щеке шрам и спросил о нем. Тогда-то она мне и ответила, что Змеиные Тропы — очень опасное место для чужаков.

— Что же она искала там?!

— Не знаю. Да я и не спрашивал ее об этом.

Повисло молчание.

— Ладно! Так и быть! — решился кот. — Признаюсь вам... Я тоже поспрашивал о Змеиных Тропах...

— Ты, Вау?!

— Уже после того, как нам рассказал о них Мортон... Мне стало интересно, что это за место, вот я и...

— Что же ты узнал?! Говори быстрее!

— Не подгоняй меня, Электра!

— Хорошо, не буду... Говори же!

Тот выдержал паузу:

— Всего несколько человек во всем Ордене слышали о них.

— Кто слышал?!

— Неважно. Я просто пошел к тому, ОТ КОГО они это слышали.

— Ты и про него не расскажешь?!

— Я спросил о Змеиных Тропах у Джераба Нафара.

Он — Мастер Воды и отец Клементины.

— Отец Клемы!

— Да.

— Ах... И ты молчал!

— Не было причин обсуждать прошлое, дорогая.

- А сам он?! Как ОН узнал о Змеиных Тропах?!
- В этом нет ничего странного. Он ведь уже давно собирает все возможное о самой магии и о местах ее проявления.
- Джераб Нафар — настоящий ученый, — кивнул Бубум.
- Ты тоже его знаешь?! — подскочила та.
- Знаю. И очень рад, что у него такая замечательная дочь.
- Ладно... — Элли снова села. — Так где же находятся Змеиные Тропы, Вау?
- Далеко на юг от Гиблого болота и к востоку от Непролазного Леса. Джераб сказал: они где-то в самом устье Молвара.
- И что же там?
- Торговый проход.
- Торговый проход?
- Да. Полсотни лет назад им коротали путь торговцы с обоих берегов. Но затем все изменилось...
- Что изменилось?!
- Я же говорю — ВСЕ! Дороги ушли под воду. А те, что остались, затянуло мглой. Люди, кто не побоялся и рискнул идти прежним путем, начали пропадать там вместе с товарами. И те, кто пошел их искать, тоже стали пропадать.
- Там что-то поселилось?!
- Откуда же мне знать, дорогая. Только с тех пор туда никто ни ногой.
- Возможно, Нарина пошла туда встретиться с тем стариком, — предположил великан. — И там на нее напали.
- Она сама кого хочешь побьет! — уверенно заявил Вау.
- Да! — встрепенулась Элли. — Мортон сказал вам, что видел у него Красный Рунол! Мне почему-то кажет-

ся, мама хотела узнать о ритуале!

— Еще Рунол? — Бубум шумно почесал макушку. — Ох... Что-то все совсем запутывается и запутывается...

— Ну вот, видите! — обрадовалась та. — У нас уже целых ДВА повода наведаться туда и поговорить с ним! Узнаем у него о ритуале и выясним, как вернуть Еве способности! Все не так уж и плохо!

— Я не полезу в Змеиные Тропы! — заартачился кот.

— А мама бы не испугалась!

— Твоя мать сумасбродна и неуправляема!

— Ну и сиди тут...

— Ох, как же вы любите спорить, друзья, — вмешался Бубум. — Обсудим лучше главное: то, куда мог отправиться тот гоблин.

— К себе домой! — все еще возмущенно предположила Элли.

Вау только фыркнул на это заявление:

— Все гоблины живут как перекасти-поле, Электра. С чего это ты решила, что у них есть дом?

— А что у них есть?

— НИЧЕГО НЕТ! То тут ночуют, то там! Они — бездомные! Если никто больше не касался осколка и Горбаш спрятался с ним куда-подальше, нам придется искать его целую вечность!

— Есть тут одно местечко...

— Бубум! — резко повернулась та. — Ты знаешь, где их дом?!

— Скорее уж целый город.

— Город?!

— Я слышал, они давно живут там, размножаются и обучают друг друга магии. Если, конечно, находят в себе способности.

— Где же это твое «местечко»? — Кот широко зевнул.

— В заброшенных Морванских Копях... Где-то далеко на западе и даже за пределами Белого Ордена. Я в те края



не заходил ни разу...

— Кто же тебе такое рассказал? Чилина, небось?

— Перестань, Вау! Ну, сколько можно!

Элли посмотрела на одиноко стоящий в углу розовый чемодан.

Узнать, где находятся Морванские Копи?

**НЕТ НИЧЕГО ПРОЩЕ!**

— Сейчас найдем!

Она бросилась к нему.

Уложила, отстегнула ремешки, открыла крышку, вытащила карту Континента и расстелила ту на каменном столе.

— Ну-ка, поглядим..., — пододвинулся великан.

Вау тут же запрыгнул на карту и заинтересованно закрутился.

— Так... Тут у нас Белый Лес! — Элли ткнула пальцем. — Значит, эти Копи должны быть... Должны быть... К западу...

— Ищи Морван, — подсказал Бубум.

— Нашла! — сообщила та вскоре. — И сам город, и Копи! Они же совсем рядом друг с другом! Как ты говоришь!

Великан приблизил огромный глаз.

— Составивший карту явно побывал там, — одобрил он. — Все так аккуратно отмечено.

Морванские Копи пригрелись у самого устья Молвара. Там, где он пересекался с еще одной рекой, под нежным названием Нанья в верхней ее части. Слева от Копей находился Морван, а справа, чуть в стороне и ниже, город Трибан. Еще правее от Наньи и мимо Трибана пролегалла широкая вертикальная полоса.

— Маленькие Горы, — прочла та. — И как же мы пройдем через них? Или они такие маленькие, что можно перелезть?

— Скорее наоборот, — возразил Бубум. — Гляди вни-

мательнее, Электра Милвертон. Там есть дорожка.

— Точно! Ущелье Замерзших! И как ты рассмотрел! Я не увидела!

Тот лишь усмехнулся.

— Я нашел Змеиные Тропы, — мрачно сообщил Вау.

— Где?!

— Вот же! Вы оба их пропустили!

**И ДЕЙСТВИТЕЛЬНО.**

Совсем недалеко от Морванских Копей!

**ЧЕРЕЗ РЕКУ! ПРАВЕЕ И ВЫШЕ!**

— Точно! — обрадовалась Элли. — Можно будет заглянуть сразу в оба места! Сначала в Тропы, а потом в Копи! Или сначала в Копи!

— Так вот., — продолжил великан. — Ваш гоблин наверняка направился в заброшенные Морванские Копи. Путь от Сумеречного Залива, да еще и через враждебные земли, совсем не близкий. Ему пришлось бы идти только ночами, чтобы не попасться на глаза.

— Лучшее время для гоблинов, — заметил кот.

— Почему? — не поняла та.

— Они прекрасно видят в темноте, дорогая. Как и я.

— Ого!

— И верно, — согласился Бубум. — Вот потому-то они и выбрали себе это местечко. Морванские Копи уходят под землю на несколько сот метров. А уж в длину-то никто и не скажет, насколько широко.

— Что же там добывали? Золото?

— Вот еще! — отреагировал Вау. — Будь это так, дорогая, мы бы уже давно прибрали их к рукам!

Великан улыбнулся:

— Не золото, а железную руду. Насколько мне известно, Копям больше ста лет, и заброшены они уже очень давно.

— А разве железная руда не нужна магам?

— Да не особо! — фыркнул кот. — В ней же нет цен-

ности!

— Скажи, Вау...

— Что?

— Тот Амулет Света, что мне дала госпожа Брук...

Он же сделан из **ОСОБЕННОГО** металла? Да? Раз светится как Солнце...

— Ну... Да...

— Где же тогда маги берут его? У Белого Ордена есть свои Копи?

Бубум и Вау переглянулись.

— Ты говоришь про Вадиян, — неохотно пояснил кот. — Так мы его назвали. По имени того, кто первым обнаружил.

— Вадиян?

— Это — большая тайна, Электра!

— Здорово! — обрадовалась та.

— **САМАЯ БОЛЬШАЯ** из всех!

— Так расскажи о ней!

— Ну... Все наши крепости построены точно на залежах Вадияна. Под ними он и добывается в особых шахтах.

— А сами крепости? Они нужны для защиты?

— Естественно. Мы должны контролировать и защищать добычу. Иначе можно легко все потерять.

— Интересно... Как же ты сам узнал о нем, если это такая тайна?

— Мне рассказала Нарина.

— Мама?!

— Давно. Как стала Магистром, так и рассказала.

— Что же еще можно создать из Вадияна? Кроме Амулета?

— Ну...

— Наверное, броню с оружием!

— Нет, Электра Милвертон., — покачал головой великан. — Для этого Вадиян не подходит. Он слишком

мягкий и удар не держит.

— А как же щит над лестницей в школе? Он тоже из Вадяна?

— Тоже, — ответил за того Вау. — Но бесполезного.

— Почему?

— Чистый Вадян светится, как твой Амулет. Щит же сделан для красоты из истощенных остатков.

— Ну ладно... — вздохнула та.

Кот присел рядом:

— Ты лучше объясни нам, откуда у тебя та рукоять...

**ПРИШЛОСЬ ВСЕ РАССКАЗАТЬ.**

Разумеется, открыла она и тайну Божественного Острова с его Невидимой Смертью. И даже сообщила о своем последнем видении с маленькой Нариной Милвертон.

**ВОТ ТОЛЬКО.**

Умолчала о желтых кристаллах в пустотах. И то лишь потому, что захотела разобраться самостоятельно.

**В СТРАННЫХ ДАРАХ.**

— Получается, мы с мамой — наследницы!

Вау выглядел очень задумчивым:

— У нее что, тоже есть способности к другой магии?

— Да!

— Невероятно... Нарина не говорила об этом... — Он посмотрел на великана. — Не говорила же, верно?

— Нет, — подтвердил тот, — Впервые об этом слышу.

— Я думаю, мама САМА не разобралась в своих способностях! — нашлась Элли. — Вот и ответ на то, КТО передал их мне!

— Вполне возможно... — Бубум вновь почесал в затылке. — Когда она снова объявится, я обязательно спрошу ее...

— Объявится?! Вы что, договорились встретиться еще раз?!

— Ой. Извини, Электра Милвертон, я подобрал

неверное слово. ЕСЛИ она снова объявится. Да, так будет правильнее. К сожалению, никаких договоров мы с ней не заключали.

— Я бы ОЧЕНЬ хотела увидеть маму...

Они замолчали.

— Это и есть Божественный Остров? — спросил вдруг Вау.

Элли посмотрела на карту:

— Да... Там же написано...

Небольшой вытянутый кусочек суши отстоял на некотором расстоянии от Великих Белых Гор, в свою очередь полностью перекрывающих выход к воде.

За Островом и выше, вновь повторилась странная строка:

**ОКЕАН БЕЛЫХ ШТОРМОВ.**

— Он так странно расположен, — добавила Элли. — Непонятно, как до него добираться.

И тут же обратила внимание на город у самого побережья. Тот входил в состав герцогства Фарандия и назывался Шайншара.

— Наверняка на корабле, — предположил великан. — Я правда никогда не видел кораблей...

— Ладно! — остановил их Вау. — Давайте спать! В полдень у нас важное дело! Надеюсь, вы не забыли!

— Давайте, — улыбнулся тот. — А что насчет твоей мамы...

Элли посмотрела на него:

— Что?

— Ты обязательно ее увидишь, Электра Милвертон...

— Спасибо, Бубум...

Уложив гостей на невидимый матрас, Хранитель Белого Леса и сам прилег неподалеку на плите. Жизнь в таком удивительном месте сделала его совсем неприхотливым к еде, удобству и развлечениям.

Элли закрыла глаза, попытавшись заснуть.

Столько всего произошло за день!  
**СВЕТОВОЙ БАРЬЕР И КУПОЛ!**  
Мемра и Прикос! Велла, Гелик!  
**ТЮРЬМА!**  
Оба Чуи и Огнелапы! И Огнепахи!  
**А ЕЩЕ, ЕЕ ЧУТЬ НЕ КАЗНИЛИ В БАРЕСТЕ!**  
Как же хорошо, что Бубум успел вовремя!  
Да! И еще эти всадники с копьями! Драконья Бухта!  
Кристалл и каменный рыцарь Родий!  
**ОСКОЛОК!**  
Столько всего нужно сделать, чтобы вернуться к занятиям...

**И ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОМОЧЬ ЕВЕ!**  
Узнать больше о маме... Где она сейчас, что с ней...  
**И, НАКОНЕЦ, ПОДУМАТЬ О ДАРАХ!**  
Развалившийся кот беззаботно захрапел.  
Спустя минуту, убаюканная усталостью и мягчайшим матрасом, Элли и не заметила как заснула и сама.

## Глава 12: Опыты

Стоило войти в лабораторию, как на стенах сразу же вспыхнули факелы.

— И здесь какой-то механизм, господин Канн? — удивилась Ева.

— Да, девушка, и здесь.

Этаж состоял из огромного зала. Вдоль стен его стояли длинные узкие столы, заваленные инструментами, частями доспехов, оружия и прочими разными предметами.

На полу же квадратом располагались девять больших и таких же квадратных плит. Восемь из странного черного камня, а девятая — в середине — выглядела гораздо светлее и явно из чего-то другого.

— Блокирующие плиты.., — замер Байн. — Откуда они, Герхард?!

— Откуда они?! — в тон ему повторил Тривдий.

— Оттуда! В любом случае, я получил их не в подарок! Пришлось обратиться к нужным людям!

— Невероятно.., — шагнул вперед глава Ордена. — Не думал, что ты захочешь их использовать... Наверняка они обошлись дорого...

— Даже и не сомневайся, Байн!

— А та, что посередине?

— Так все и должно быть!

Закрыв толстенную дверь, Канн встал на ближайшую плиту:

— Ну? Кто станет моим подопытным?

— Зачем? — не поняла Ева.

— Тебя этот вопрос не касается, девушка. Я говорю о них...

Байн и Тривдий переглянулись.

— Я стану.., — мрачно откликнулся рыцарь.

— Ты уверен? — Просперус положил ладонь ему на плечо. — Мы не знаем, чем все закончится.

— А разве есть выбор?

Он подошел, встав на соседнюю с коллекционером плиту.

— Отлично, Тривдий! Дай-ка мне руку... Сними перчатку!

Тот снял.

**И ВДРУГ.**

Канн быстро передал ему осколок.

— Нет! — дернулась Ева. — Что вы делаете?!

Байн еле удержал ее на месте.

— Ставлю опыт, — усмехнулся Герхард. — Что же еще.

— Господин Велос превратится...

— Ни в кого он не превратится! Взгляни сама...

**И В САМОМ ДЕЛЕ.**

Тот остался человеком. Растерянным, взволнованным.

**НО ЧЕЛОВЕКОМ!**

Канн тут же отобрал осколок и столкнул рыцаря с плиты.

**И СНОВА ТОТ ОСТАЛСЯ ЧЕЛОВЕКОМ.**

— Мы на плитах, что лишают магию Силы! — добавил он.

— Что ж... Хороший знак, — расслабился Просперус. — Однако не имеет смысла.

— Почему?

— Мы не возьмем плиты с собой и привести на них не сможем.

— Ах, ты об этом... Верно! Зато теперь мы знаем, КАК вернуть Тривдию его естественный облик, когда он превратится в тварь!

— О чем это ты говоришь? — нахмурился Куратор.

— Другого пути нет, Тривдий. Лишь опыты.



Тот сжал губы, но промолчал.

Глава Ордена потер подбородок:

— И ты обещаешь мне, что вернешь его целым и невредимым?

— Да, Байн!

— Ну, раз так... Тогда продолжай!

Герхард подошел к одному из столов в углу, и стал разгребать валяющиеся на нем предметы:

— Не то... Не то... Где же ты...

Он развернулся, показав маленький заткнутый пробкой флакон:

— Вот!

— Что это, господин Канн? — прищурилась Ева.

Внутри того виднелась светящаяся голубая жидкость.

— Эликсир Артабада! — довольно пояснил Канн. — Уже очень давно он лежит у меня без дела! Я так ни разу и не испробовал его!

— Зачем это тебе? — застыл Тривдий.

— Да, Герхард! — подхватил глава Ордена. — Для чего он?

— Поможет нам вернуть его на некоторое время назад!

— Зелье, изменяющее время... — Просперус склонил голову. — Я не ослышался, Герхард? Торговать с теми, кого не существует...

— Ну., — смутился тот. — Это вовсе и не они... Долгая история, Байн! Сейчас важно лишь то, что каждая капля этого Эликсира возвращает состояние принявшего его ровно на час назад!

— Вот как...

— И находиться он будет в нем тоже всего один час, за каждую каплю! После чего вновь станет тем, кем был!

— Вернет Тривдия в нынешнее состояние?

— Да!

— Хм., — задумался Просперус.

Ева сжала кулаки:

— Для чего же нужен такой Эликсир, господин Канн?

— Например, чтобы отсрочить свою смерть, девушка, — серьезно заключил тот. — Однако, как я уже сказал, мне не представилось возможности воспользоваться им. Я стараюсь вести дела осторожно и аккуратно...

— Потерянная рука — это, конечно же, случайность! — перебил Велос.

— Ирония тут неуместна, старик! Благодаря этой «случайности» я и держу сейчас осколок! И помогаю вам!

Стало тихо.

— Ладно! — поспешил глава Ордена. — Вернемся к делу!

— Когда тебя поразил Кинжал Арата, Тривдий? — уже спокойнее добавил Герхард.

— Недавно...

— Мне нужно знать точнее!

— Три часа назад, — ответил за того Просперус. — Не больше.

— Так... Значит, хватит и трех капель... Даже с запасом.

— Есть и более легкий способ, господин Канн! — вмешалась Ева.

— Какой девушка?

— Пусть господин Велос снова коснется моего осколка! Это ведь Я его Хозяйка! Значит, он будет выполнять МОИ приказы!

— Нам это не подходит, милая, — поморщился Просперус.

— Но почему, Магистр?!

— Если Куратор снова станет тварью, то как потом вернуть его?

Ева закусила губу.

— Кинжала у нас нет, — добавил тот. — И в отраженный мир мы тоже не войдем. Нет, это не годится.

— Так что? — не понял Канн. — Используем мы Эликсир?

— Он не подействует на плитах! — не сдалась девушка. Герхард горделиво выпрямился:

— Для решения таких вот задач я и заказал особенную плиту. Ту, что посередине. Она никак не препятствует магии. Более того, под ней спрятан механизм, не дающий покинуть ее. Мы же сможем все увидеть сами.

Велос скривил губы:

— Я смотрю, у тебя тут продумана каждая мелочь...

— У меня нет желания потерять и вторую руку, Тривдий.

— Хорошо! — решил Просперус. — Убедил! Начнем же!

Канн положил осколок на стол, выдернул пробку и аккуратно поставил ее туда же внутренним концом вверх.

— Берем сухарь! — Он вытащил из кармана засохший кусок. — Капаем ровно три... Нам же больше не надо, верно?

— Больше не надо.., — пробормотал Просперус, глядя как хлеб приобретает голубоватый оттенок.

— Теперь отдадим его нашему испытателю... — Герхард подобрал осколок, подошел к рыцарю и протянул тому светящееся нечто. — Держи, Тривдий!

Тот взял.

— Сейчас ты съешь его!

— Съесть? ЭТО?!

— Перед тобой обычный хлеб! Ну, ПОЧТИ обычный...

— Я...

— Ты что, боишься?

— Нет!

Куратор открыл рот, намереваясь сунуть в него сухарь.

— Постой-ка! — остановил его коллекционер. — Прежде встань вон на ту плиту в центре!

Тот мрачно посмотрел на него, но послушался.

— Господин Канн!

— Что, девушка?

— Господин Велос станет существом?

— Должен им стать.

— А если потом встанет на настоящую плиту, действии Эликсира закончится?

— Хм... Ну, теоретически... Да.

— То есть ты не уверен?! — живо обернулся рыцарь.

— Прошу, Тривдий! — отмахнулся тот. — Мы даже еще не начали!

— Ты так воодушевлен лишь потому, что сам не видел каменную тварь, Герхард! — покачал головой Просперус. — Она играючи разделалась с тремя моими рыцарями и двумя магами Воздуха! Если и эта не подчинится Еве... Боюсь, все станет только хуже...

— Так-так... Значит, уже есть жертвы...

— Следует быть предельно осторожными, Герхард!

Канн кивнул:

— Тем лучше! Теперь я верю, что вы пришли ко мне не просто так! Давай, Тривдий! Иди же!

Тот медленно повернулся и вступил на особенную плиту. Между ней и всеми соседними пролегали стран-ные узкие прорезы, чье предназначение оставалось пока загадкой.

— Съешь сухарь, когда я скажу! Не раньше!

Герхард подошел к стене, схватился за едва примет-ный среди камней рычаг и повернул его.

В тот же миг из прорезей поднялся стеклянный куб, заперев в себе Куратора.

— Что это значит?! — послышался его глухой голос.

— Герхард? — нахмурился Просперус.

— Всего лишь мера предосторожности, Байн!

Тривдий притронулся металлической перчаткой к стеклу, провел по нему ладонью и даже легонько стукнул кулаком. Перегородка отозвалась едва слышным мелодичным звоном.

— Стеклянные стены? — не поняла Ева. — Как они защитят нас?

— Это не стекло, девушка, а срезы с Мышиных Слез! Та взглянула на Магистра.

— Понятия не имею, о чем это он..., — отозвался глава Ордена.

— Ну разумеется! — спохватился Герхард. — Откуда же вам знать об этом! Мышиные Слезы — прозрачные наросты, растущие сверху вниз на конце одной из скал в глубине Бездонного Озера! Скала похожа на мышью, отсюда и название! — Он подошел к ним. — Хотя что это я... Вы и про Озеро наверняка не слышали...

— Эти срезы, они тоже блокируют магию?

— Нет, Байн.

— Тогда зачем они нам?

— Разрушить их ГОРАЗДО сложнее, чем обычное стекло. Срезы не дадут нашему герою покинуть плиту, пока мы не решим, что это безопасно... Кроме того, они прозрачны! И значит, мы рассмотрим каждую деталь!

Он взмахнул рукой:

— Ешь, Тривдий! Ничего не бойся!

Увидев, что Магистр кивнул, рыцарь поморщился и сунул сухарь в рот. Судя по его лицу, кусок оказался слишком твердым.

— А если он его не проглотит?! — испугался Просперус. — Или вообще подавится?! Что тогда?!

Канн махнул рукой, взглядываясь в прозрачную перегородку:

— Сейчас подействует, не переживай...

И ТУТ.

Велос наконец-то прекратил жевать и замер. Медлен-

но опустив голову, он вытянул руки и уставился на свои перчатки.

**ТЕ СТАЛИ ПОЛУПРОЗРАЧНЫМИ!**

Еще секунда, и превратились уже локти...

— Это ОНО, Герхард... Началось.., — прошептал Байн.

На предплечья...

— Не толкайся, — отозвался тот. — Что за дурная привычка..

Одна лишь Ева молчала, продолжая сжимать кулаки. Она даже не мигала, настолько ее захватило происходящее.

Тем временем сгустившийся воздух полностью овладел рыцарем. Он сам, доспехи, меч в ножнах — все превратилось в удивительное полупрозрачное существо.

**ЖИВОЕ!**

Тривдий повернул голову, и глаза его вдруг полыхнули голубым свечением.

— Хозя-яй-ка.., — глухо выдохнул он, глядя на Еву.

— Он признал ее! — жарко шепнул Канн. — Признал, Байн! Ты тоже видишь это?!

— Вижу!

— Смотри! Осколок засветился ярче!

Ответить тот не успел.

— Иди ко мне! — позвала Ева.

Кулаки существа с силой обрушились на перегородку. Тихий стук плавно перешел в гул, и на местах ударов появились маленькие и хорошо заметные со стороны трещины.

Просперус схватил Герхарда за рукав:

— Ты сказал, срезы надежны!

— Да! Они выдержат даже удары Каменного Тролля!

— Почему тогда пошли трещины?!

— Откуда же мне знать! Отстань от меня!

Вырвавшись, Канн тут же спрятался за самого Байна.

Осколок в его механической руке едва не коснулся Магистра.

— Дайте его мне! — потребовала девушка.

— Что?

— Осколок! Вы чуть не коснулись им Магистра!

— Отдай его, Герхард! — отшатнулся тот. — Немедленно! Болван ты этакий! Ты совсем не контролируешь себя!

— Все я контролирую! — возмутился Канн. — Вот, бери! Смотри, как бы ты сама кого-нибудь им не коснулась!

Существо опустило кулаки, не спуская с людей пылающих глаз.

— Что с ним? — Ева сжала осколок в ладони. — Оно сдалось?

— Ну вот! Я же говорю, срезы выдержат любые удары!

В тот же миг цепочки трещин с жутким и угрожающим треском разбежались по всей поверхности, перегородка хлопнула и...

**ОСЫПАЛАСЬ ЗВОНКИМ ДОЖДЕМ.**

Просперус шагнул вперед, прикрывая собой остальных:

— Бегите! Я задержу его!

— За мной, Ева! — помчался к двери Герхард.

— НЕТ!

Ответ девушки заставил коллекционера остановиться:

— Нет?!

— Я его ХОЗЯЙКА! Он выполнит МОИ приказы!

— Если эта тварь сломала срезы, я ничего не гарантирую!

Существо двинулось к ней:

— Хозя-яй-ка...

Однако первое же движение оказалось и последним. Едва оно вступило на соседнюю плиту, как магия перестала действовать.

**ТРИВДИЙ ВЕРНУЛ СЕБЕ ОБЛИК.**

И рухнул на колени, тяжело дыша и исподлобья глядя на Еву.

— Потрясающе.., — нашлась ученица и посмотрела на осколок.

ТОТ ПОТЕМНЕЛ.

— Да! — побежал обратно Канн. — Чтоб меня! Да! Это сработало!

— Тривдий! — Под подошвами главы Ордена захрустели частицы Мышиных Слез. — Ты в порядке?! Можешь говорить?!

— Что... Случилось...

— Ты стал воздушной тварью, друг мой! Уничтожил перегородку! Должен признать, ты всех нас серьезно напугал!

— Ничего не помню... Только то, как ел этот проклятый сухарь...

— Просто замечательно! — подсел рядом Герхард. — Теперь мы знаем, что плиты возвращают облик! Надеюсь, ты поступишь мудро, Байн, и компенсируешь мне разрушения!

— Само собой, — отмахнулся тот.

— А если господин Велос вернется? — спросила вдруг Ева.

Коллекционер обернулся:

— Вернется?

— Да. Снова встанет на ту плиту в центре. Что тогда?

— Верно, девушка! Я и сам подумал об этом! — Он перевел взгляд на Куратора. — Ну-ка, Тривдий! Продолжим опыты!

— Что?! — отшатнулся тот. — Опять?!

— Герхард прав, — подтвердил Байн. — Нам непременно нужно провести ВСЕ опыты. Прости, друг мой, тебе снова придется нам помочь.

Рыцарь вздохнул и поднялся на ноги.

— Стойте!



Быстро подбежав к стене, Канн дернул за рычаг.

Три оставшиеся перегородки опустились в свои про-  
рези.

— Достаточно того, что УЖЕ сломано! — заявил он. — Знали бы вы, ВО СКОЛЬКО мне обошлись эти прекраснейшие срезы!

— Да перестань ты мелочиться, Герхард! — в сердцах отозвался Просперус. — Орден не остается ни перед кем в долгу! Я возьму тебе ущерб! Если потребуется...

— Потребуется! — легко согласился тот.

Довольный собой Герхард подошел и встал рядом с Евой:

— Давай, подопытный! Иди-ка на плиту!

— Хватит указывать, дурак! — процедил рыцарь.

— Так-так... — Коллекционер прищурился. — Эти превращения совсем повредили тебе голову, Тривдий! Ты У МЕНЯ дома! Изволь вести себя прилично! Ничтоже-ство!

Куратор побагровел.

— Ах ты, слизняк! — выпалил он и бросился на обид-  
чика.

Вряд ли оба хотели именно этого.

**ОДНАКО.**

Давний конфликт или обида на секунду овладели ими, поставив под угрозу все задуманное. Еще пару ша-гов, и Велос оказался бы снаружи.

**ВЫЙДЯ ЗА ПЛИТЫ.**

Ева бросилась навстречу:

— Нет! Стойте!

Она уперлась в рыцаря плечом, не дав ему сойти на пол.

Тут взрослые и сами уже поняли.

— Прекратите! Оба! — вспыхнул Просперус. — Глуп-цы! Вы чуть не погубили нас всех! О чем вы только ду-мали!

— Ой.., — пробормотал Канн.

— Ой?! И это все, что ты можешь сказать?! — Магистр посмотрел на Тривдия. — А ты?! Тебе что, мало того, что ты УЖЕ натворил?!

Тот опустил голову и лихорадочно затряс ею.

— Прости, Байн... — Герхард развел руки. — Обещаю, это больше не повторится...

— Прости, Байн.., — эхом повторил за ним Велос.

— Скажите спасибо Еве!

— Я останусь тут, Магистр, — отозвалась та. — На всякий случай.

— На плитах?

— Да.

— Это очень опасно!

— Вовсе нет, Магистр. Магия здесь не действует.

Канн потянул Просперуса к стене:

— Отойдем, Байн. Сегодня ОНА тут главная.

Тот выдохнул и вытер лицо ладонью.

Гнев его угас столь же быстро, как и появился, и теперь он хотел лишь быстрее продвинуться дальше в опытах.

Подняв руку, глава Ордена махнул рыцарю:

— Давай, Тривдий! Вернись на плиту!

— Я буду рядом, господин Велос, — негромко произнесла Ева. — Помогу, если что-то пойдет не так.

Тот посмотрел на нее безумным взглядом, промолчал и отступил на белую плиту. И тут же вновь стал существом.

**В КАКУЮ-ТО СЕКУНДУ!**

Глаза его опять зажглись темно-синим сиянием:

— Хозя-яй-ка...

**ОСКОЛОК ЗАСИЯЛ КРАСНЫМ.**

— Невероятно! — прошептал Канн. — Эликсир! Он действует!

— **ИДИ КО МНЕ!**

— Зачем, Ева?! — воскликнул Просперус.

Существо тут же направилось к девушке, подчиняясь приказу.

На этот раз Герхард не стал убегать к двери. И оказался прав.

**КУРАТОР ВНОВЬ СТАЛ ЧЕЛОВЕКОМ.**

Вернув облик, тот застонал и повалился на магические плиты.

— Тривдий! — бросился к нему глава Ордена.

— У меня нет слов, Байн! — тут же принялся выражать восторг коллекционер. — Мы нашли способ экспериментировать с ним столько, сколько потребуется!

— Что?! Посмотри на него! — Тот упал на колени и приподнял рыцарю голову. — Ему определенно хуже!

— Нам нужно провести ВСЕ опыты, другого случая ведь может и не представиться! — горячо возразил Канн. — Ты остановишься на полпути?! Мы столько всего выяснили!

— Мы больше НИЧЕГО НЕ ВЫЯСНИМ, если Тривдий умрет! — возразил Просперус. — Очнись! — Он хлопал того по щеке. — Я тут! Очнись, друг мой!

— Я... Уже... Умер...

— Еще нет! Тривдий... Не расценивай мои слова как наказание... Но нам придется повторить опыт...

— Опять... — Куратор попытался отползти.

— Пока Эликсир действует, мы должны получить ответы на ВСЕ возможные вопросы...

— Где... Здесь... Выход... Я больше не хочу...

— Нет-нет, Тривдий! — Просперус хмуро посмотрел на Канна. — Осталось совсем немного... Нужно закончить начатое...

— Можно пока испытать сам осколок, — вздохнул тот.

— На ком? — не поняла Ева. — Кроме нас здесь никого нет.

— Это не совсем так, девушка. Для своих исследований я всегда держу про запас не меньше десятка змей.

— Змей? — переспросил Байн.

— Не то чтобы опасных, просто достаточно крупных.

— Это от них твои перегородки?

— Да. И, отмечу, те прекрасно с ними справлялись!

— Вы хотите, чтобы змея коснулась осколка, — добавила Ева.

— Верно, девушка.

— Но ведь одна перегородка разрушена. Если она выйдет из под моего контроля...

— А ты постарайся! — перебил Герхард. — Нам нужно провести вторую часть опытов! И третью!

— Третью? — приподняла бровь ученица.

— Третью.., — в ужасе прошептал Куратор.

Он попытался отползти еще дальше, но Просперус удержал его.

— Да! — в упоении продолжил коллекционер. — Мы столкнем твари между собой! Так выясним, кто станет победителем!

— Это безумие, Герхард! Змея может убить Тривдия!

— Ерунда, Байн! Ему ничего не грозит! Когда действие Эликсира закончится, он просто вернется в свое изначальное состояние! Даже если будет УЖЕ МЕРТВ!

В зале повисла гнетущая тишина.

— И где же ваши змеи, господин Канн? — нарушила ее Ева.

— Там, где им и место! В клетках!

Канн подошел к двери, что-то проделал с ней, и та открылась.

— Ничего не трогайте! — предупредил он. — И да! Не разрешайте нашему герою сходить с магической плиты! Я скоро!

Дверь закрылась, и гости остались одни.

— Я как знал... Добром все это не кончится... — Трив-

дий вытер пот со лба. — Пора заканчивать, Байн...

— Даже не знаю..., — отозвался тот. — Если змея убьет тебя, мы получим в руки сильнейшее оружие...

Куратор закашлялся:

— Убьет?! Может... Не стоит... Я не хочу...

— Герхард пообещал, что ты останешься жив, друг мой. Будь моя воля, я немедленно прекратил бы опыты, но... Это выше нас с тобой, Тривдий... Останови мы их и наверняка пожалеем, что не до конца все выяснили...

Тривдий только покачал головой.

— Гоблин сбежал полгода назад, Магистр, — напомнила Ева. — Скольких людей он уже превратил в своих прислужников?

— Хороший вопрос, милая... Могу сказать одно: будь их много, подобное бы стало всем известно. Думаю, все-таки Горбаш и сам не до конца понял, что именно заполучил...

— Он выменял Дыхательный Перстень у господина Канна еще год назад, — возразила та. — Как по мне, так он заранее знал, чем все закончится. И подготовился к побегу.

— Отчасти ты права. Совершенный им обмен — доказательство злого умысла. Но вместе с тем очевидно: оружие крадут ради его использования или перепродажи. Иначе и красть-то незачем.

— Думаешь, ему нужны деньги, Байн? — процедил Куратор. — Сомневаюсь.

— Нет, друг мой. Это я к слову. Гоблинам не нужны деньги.

— А как же смерть почти всего отряда, Магистр?

Тот потер подбородок:

— Случайность.

— Случайность? — переспросила Ева.

— Да, милая. Поэтому и нужно разобраться...

— Тварь вознамерился убить всех нас! — перебил

Тривдий. — Это тоже случайность?! Сколько еще смертей нужно, чтобы ты понял?!

— Вы оба говорите о последствиях, а не о причине.., — вздохнул Просперус. — Поняв, что прикосновение лишило его способностей, Горбаш испугался. Проклял, пожелал смерти, после чего сбежал... Многие поступили бы на его месте так же... Скорее всего, Родий, будучи каменным, воспринял пожелание Хозяина как явный приказ разделаться с нами... Вот и все...

— Тебе лучше знать, Байн...

— Где же нам искать этого Горбаша, Магистр?

— Хороший вопрос... Думаю, там, где он почувствует себя как дома... Там, где надежно спрячет сам осколок... Где тот не повлияет на окружающих... Никак...

— Значит, такое возможно! — замерла девушка.

— Да... В одном-единственном месте... В Красной Горе...

— Каменные Тролли! — Тривдий присел. — Верно, Байн! Нельзя превратить в камень тех, кто САМ из камня!

— Я слышала, они разумны, эти Тролли...

— Более чем, милая! — живо подтвердил Просперус. — Большие, разумные, говорящие камни. ОЧЕНЬ большие, почти с Хранителя Бубума. — Он тоже уселся на плиту. — Хоть Орден и не приемлет анклавов на своей земле, мы все же не мешаем им... К тому же война с Черноплотчиком заставила нас смириться, заключить союз с Великим Каменным Троллем и королем...

— С Корбасом?

— Верно, Ева. Некоторое время они еще помогали нам, но после окончания Шестилетней войны наш союз распался... Тролли вновь закрылись от всех людей...

— Они живут где-то в Красной Горе, Магистр?

— По сути, вся Красная Гора — это их один большой город...

— Значит, Горбаш сбежал туда?

— Да. Я уверен в этом. Для гоблинов она всегда открыта. Тролли привечают их и позволяют жить с ними.

— Почему же они закрылись от людей?

— Обычный человек и сам побоится подойти к Красной Горе, — заметил рыцарь. — Понимай под «людьми» магов Белого Ордена.

— Тривдий прав, милая. Они закрылись от нас.

— Интересно.., — прищурилась та. — Что же мы Троллям такого сделали, Магистр?

— Ничего.

— Зачем же тогда они закрылись?

— У меня нет ответа. Но мы выясним.

— Это если не сдохнем.., — хмуро добавил Куратор.

Дверь снова открылась.

Посвистывая, Канн вкатил в зал большую тележку с клеткой.

**ВНУТРИ СИДЕЛА ЗМЕЯ!**

Огромная! Толщиной в человека!

— Прошу прощения, что оставил вас так надолго! — заявил он. — Все выбирал, какую вам привезти! Большую, маленькую или очень маленькую!

— И какая же ЭТА?! — подскочил Просперус.

— Эта?! Эта — маленькая!

— Потрясающе.., — нашлась Ева.

Герхард подвез тележку к плитам и остановился.

В ту же секунду змея резко дернулась, хищно прильнула пастью к металлической сетке и угрожающе зашипела. С ее длинных острых зубов на пол потекла тягучая слизь, а раздвоенный язык скользнул сквозь прутья на полметра.

Глава Ордена невольно отшатнулся:

— Что за бешеная тварь...

Вскочив, Тривдий мгновенно выхватил меч.

— Все в порядке! — успокоил Канн. — Если вы никогда не видели Черноглазого Питона, то это еще не повод

сразу же убивать его!

— Ты спятил, Герхард, если держишь у себя такое чудовище! — Магистр отступил на шаг. — Тебе что, недостаточно крыс, мышей и прочей мелкой живности?! Те же змеи здесь не длиннее метра!

— Поверь, Байн! Питон безопасен! Он и сам питается крысами, мышами и вообще всем, что я ему дам!

Он осуждающе посмотрел на Тривдия, и тот убрал меч в ножны.

— Как же вы его поймали, господин Канн?

Заинтересованная Ева смело подошла почти к самой клетке.

Змея сразу же извернулась и ткнулась пастью в сетку прямо перед ней. По залу эхом разнеслось угрожающее шипение.

— А ты умеешь говорить комплименты! — засмеялся Герхард. — К счастью, я не занимаюсь ловлей. Я — торговец, а не охотник. Этот красавец достался мне в подарок.

— Осторожнее, милая! — предупредил Просперус. — Кто знает, насколько прочна клетка!

— В подарок? — переспросила та.

— Да. Ормак, вождь диких поселений у Четырех Озер, поймал их для меня. Всех трех.

— Не знал, что ты ведешь дела и с дикарями, Герхард...

— Прошу, не начинай, Байн! Ты и не представляешь себе, с КЕМ мне приходится вести дела! Будь уверен, я не нуждаюсь ни в советах, ни в осуждении!

— Что ж... Ты прав, мы не за этим здесь...

— Другое дело, — улыбнулся тот. — Отойдите-ка...

Тележка въехала на плиты и остановилась в квадрате посередине. Удивительно, но Канну даже не потребовалась помощь. Возможно, ему уже помогал в этом магический предмет, увеличивающий силу, или что-то подоб-



ное.

— И так! — Он обернулся и вытянул механическую руку. — Давай осколок, Ева!

Девушка потянулась было в карман, но передумала.

— Ну же! Чего ты боишься?

— Я не боюсь, господин Канн. Просто хочу сделать это САМА.

— Сама?

— Да.

— Это ее право, Герхард! — вмешался Байн.

— Согласен, — скривился тот. — Ладно... Если так хочешь...

Он картинно махнул ладонью и посторонился.

Ученица подошла к клетке.

Черноглазый Питон зашипел на нее, свил кольцами чешуйчатое тело и вновь стукнулся пастью о металлическую сетку. Его длинный раздвоенный язык заметался, пытаясь добраться до девушки.

— Спокойно..., — прошептала она. — Я кое-что принесла тебе...

Молниеносно просунув осколок сквозь сетку, она дотронулась им до кончика нижней челюсти змеи.

Черные глаза Питона расширились, пасть яростно дернулась, сомкнулась, но поздно. С не меньшей быстротой Ева уже отдернула руку.

Никто из взрослых не шелохнулся и не успел сказать ни слова.

По залу тут же разлетелось яростное шипение.

Казалось, ничего не происходит.

**И ТУТ.**

Питон вдруг затих, пристально глядя на девушку и пошатываясь.

**А ЗАТЕМ НАЧАЛ ПРЕВРАЩАТЬСЯ!**

Красивая чешуя его побледнела, став нечеткой и прозрачной...

## ЗМЕЯ СТАЛА КАК ВОЗДУХ!

— Так-так.., — осторожно подошел Герхард. — Должен признать, это впечатляет. Причем весьма...

## ОСКОЛОК ЗАСВЕТИЛСЯ ЯРЧЕ.

— Ева! — вмешался глава Ордена. — Ты можешь управлять им?! Отдай ему какой-нибудь приказ!

— Какой, Магистр?

— Пусть выйдет из клетки! — предложил Герхард. — Посмотрим, сможет ли существо пройти к нам!

— Зачем?! — Куратор вновь потянулся к мечу. — Тварь и раньше не внушала доверие, а сейчас и подавно!

— Не слушай, Ева, он боится, что его съедят. Но ты же не такая! Ты же, как и я, хочешь узнать ответы на все вопросы!

— Хочу...

— Так давай же, сделай это!

Помедлив пару секунд, девушка все же решилась:

— Выйди из клетки!

Герхард быстро отбежал за пределы блокирующих плит.

В то же мгновение воздушное существо открыло пасть, издало звук, напоминающий шум ветра, и скользнуло вбок. Его прозрачное тело легко и без усилий прошло металлическую сетку насквозь.

## ТА ДАЖЕ НЕ ШЕЛОХНУЛАСЬ!

Питон замер, уставившись на людей темно-синими сияющими глазами.

— Обалдеть.., — нашлась Ева.

— Удивительно! — поддержал Канн. — Значит, ты его Хозяйка, раз он исполняет твои приказы!

— Загони его обратно, милая! — предложил Магистр. — Пойдет?!

— Зайди в клетку!

Существо открыло пасть, зашипело и скользнуло на прежнее место, чем вызвало еще большее раздраже-

ние Куратора.

— Надеюсь, Ева, ты хорошо понимаешь все последствия! — глухо заявил он. — Если эта тварь заползет на блокирующие плиты, она станет змеей! НЕУПРАВЛЯЕМОЙ ЗМЕЕЙ!

— Ева все понимает, Тривдий! — откликнулся Герхард. — Хватит уже, наконец, давать советы! У тебя их никто не спрашивает!

— Отлично... — Просперус подошел ближе. — Значит, существо понимает тебя, и у него нет собственных желаний...

— Да, Магистр, — кивнула Ева. — Оно — мой прислужник!

— Все, как и с первым осколком...

— Давайте же следовать нашему плану! — возбужденно перебил Герхард. — Сейчас нужно выяснить, как поведут себя ОБА существа, находясь рядом! Смогут ли они убить друг друга!

— Верно, — согласился Магистр.

— Я готова!

— А я — нет! — возмутился Куратор. — Что за дурацкий план!

— Тебе ничто не угрожает, Тривдий...

— Меня беспокоит другое, Байн!

— Говори.

— Как потом вы вернете змее обычный облик?

— А зачем? Если воздушное существо победит тебя, у нас в руках появится оружие. С ним мы не только вернем первый осколок, но и навсегда устраним эту угрозу. Мы же говорили об этом.

— У НАС в руках? — усмехнулся тот. — У НЕЕ в руках.

— Думаете, я предам вас? — удивилась Ева.

— Нет, милая! Мы так не думаем!

Просперус подошел к Куратору и склонился к его уху:

— Я понимаю твое беспокойство, друг мой. Доверять девчонке мы не можем. Но сейчас другого выхода нет. Придется использовать ее в своих интересах и держать потом рядом.

— Как бы не вышло, что, в поисках одного мы потеряем еще и второй осколок, — прошептал в ответ Тривдий.

— Поэтому-то нам и нужно провести эти испытания. Они укажут нам на все уязвимые места.

— Хватит шептаться! — нетерпеливо позвал Канн. — Ведете себя как дети, честное слово!

— Хорошо! — кивнул рыцарь. — Закончим начатое!

Встав на краю блокирующей плиты, он вздохнул, затем шагнул к клетке и...

**СНОВА ПРЕВРАТИЛСЯ.**

Голова его повернулась, и глаза загорелись темно-синим огнем:

— Хозя-яй-ка...

— Ева! — не выдержал Герхард. — Прикажи змее убить его!

— Убей его! — твердо произнесла девушка.

Питон дернулся так сильно, словно сказанная фраза физически ударила его. Едва видимый сквозь сетку, он угрожающе зашипел, изогнулся и бросился на такое же почти прозрачное существо.

Челюсти его сомкнулись вокруг головы человека, а десяток могучих колец полностью сковал тело.

**ЭТО ВЫГЛЯДЕЛО НЕВЕРОЯТНО!**

Смотреть, как воздух борется с воздухом!

Кажется вот-вот, еще секунда, и рыцарю придет конец...

**ОДНАКО.**

Несмотря на всю неожиданность нападения, выгоды Питону это не принесло. Он оказался не в силах откусить голову жертве или попросту раздавить остальное.

Рыцарь медленно и без видимых усилий развел руки. Змеиные кольца тут же ослабли, словно распушенная веревка.

— Она не может убить.., — зачарованно прошептал Герхард.

— Убей его! — возбужденно повторила Ева.

Питон отпустил захваченную голову и зашипел. Повинуясь приказу, кольца его опять заскользили, сжались...

**И ТУТ.**

Из руки рыцаря внезапно вытянулся странный полупрозрачный отросток. Поднявшись над кольцами сбоку, он крепко обхватил им змею за шею.

Та задергалась, пытаясь вырваться, но вот уже и вторая рука обзавелась чем-то похожим. Новый отросток склонился вдруг, вытянул из полупрозрачных ножен на поясе рыцаря такой же полупрозрачный меч и медленным движением разрезал все кольца на всем их протяжении.

— Чтоб меня.., — проронил Байн.

— Похоже одной твоей твари конец! — заявил Герхард.

Замахнувшись отделенной верхней частью, рыцарь швырнул ту обратно в клетку. Однако на этот раз все пошло совсем иначе!

Та стала в воздухе змеей.

**И КУСОК СТУКНУЛСЯ!**

Удар оказался настолько сильным, что клетка едва на свалилась. Ничем не удерживаемая тележка сразу же проехала по плитам и покатила в стену.

**ПРЯМО НА НИХ.**

— Осторожно! — крикнула Ева.

Просперус еле увернулся от неожиданной угрозы, одновременно не спуская глаз с головы змеи. Та упала на блокирующую плиту, откатилась по ней и застыла, на-

конец, в гримасе.

— Что... Что вы сделали с моим Черноглазым Питоном?! — Канн уставился на высунутый раздвоенный язык. — Какой же это был превосходный экземпляр, Байн! Ты заплатишь мне и за него!

— Заплачу..., — отозвался тот, не сводя глаз со змеиной головы.

Тем временем рыцарь выбросил на плиты все оставшиеся части змеи и замер. На удивление, куски Питона совсем не кровоточили.

— Иди ко мне! — позвала его Ева.

Существо шагнуло на магическую плиту и...

**КУРАТОР СТАЛ ЧЕЛОВЕКОМ.**

Пошатнулся, застонал, упал навзничь...

**ОСКОЛОК ВНОВЬ ПОТЕМНЕЛ.**

— Тривдий! — присел рядом Просперус. — Ты жив?! Скажи что-нибудь! Открой глаза!

— Он что, умер?! — поинтересовался Канн.

— Не говори глупости, Герхард!

— Выглядит так, словно умер!

Тот открыл глаза и закашлялся:

— Клянусь тебе... Слизняк... Я еще и тебя переживу...

— Смотрите-ка! — Герхард упер руки в бока. — Ожил!

Глава Ордена помог тому присесть:

— Как чувствуешь себя, друг мой?

— Беспомощной игрушкой этого болвана...

— О! Можешь говорить все, что вздумается! — подошел Канн. — Но единственный болван здесь — это ты сам! Я предоставил вам ВСЕ условия для экспериментов! Даже позволил лишить меня моего Питона! И что-то я совсем не слышу слов благодарности за это!

— Ты полностью прав, Герхард., — поднял руку Просперус. — Мне уже давно следовало поблагодарить тебя. Спасибо... И прости, что так вышло с твоим Питоном...

— Не проси прощения..., — выдавил Велос, — у того,

кто делает все только за деньги...

— Только за деньги?! — возмутился Канн. — О каких это деньгах речь?! Во-первых, я не получил от вас еще ни одной монеты! А во-вторых, я НИКОГДА не берусь за то, что мне неинтересно!

— И нельзя поживиться...

— Прекратите уже! — рассердился Байн. — Хватит! Как же вы оба мне надоели! Не будь положение столь серьезным, я не обратился бы к тебе, Герхард! И не привел бы Тривдия, зная о ваших разногласиях! Неужели вы не можете повести себя как разумные люди?!

Пока они так спорили, Ева не стояла без дела.

**ДА, ОДНО ЕЕ СУЩЕСТВО ПРОИГРАЛО.**

Валялось кусками на плитах.

**ОДНАКО.**

Очевидным выглядело также и другое.

**ЗМЕЯ НЕ ИСТЕКАЛА КРОВЬЮ.**

Это наводило на разные мысли, в том числе и безумные. Что если затащить Питона на особую плиту и как-то соединить его куски? Он оживет?

**НО КАК СОЕДИНИТЬ?! ПРИКАЗАТЬ?!**

Именно!

**ПРИКАЗАТЬ КУСКАМ СОЕДИНИТЬСЯ!**

Потому-то мысли и выглядели безумно.

Она склонилась над крупной частью:

— Кто-нибудь поможет мне втащить Питона обратно?!

Взрослые замолчали.

— Зачем? — обернулся Байн.

— Да, — тоже обернулся Герхард. — Зачем?

— Хочу проверить, оживет ли он!

Просперус задумчиво уставился на нее:

— Оживет ли он... Думаешь, тело можно собрать заново?

— Он ведь совсем не кровоточит, Магистр! А так быть

не должно!

— Что ж... В этом ты права...

— Так вы можете?!

— Вряд ли я или Тривдий сгодимся в помощники...

— Ладно, — согласился Канн. — Я помогу. Мне уже и самому интересно, к чему это приведет.

Вдвоем они сбросили часть змеи на плиту в центре.

**ТА НЕ ПРЕВРАТИЛАСЬ В ВОЗДУХ.**

Канн разочарованно почесал в затылке:

— Жаль...

— Мы еще не закончили, — заметила Ева. — Сбросим остальные части и там посмотрим.

— Что-то мне совсем расхотелось таскать это тяжелое мясо. Я УЖЕ знаю, что произойдет.

— Что? — живо поинтересовался Просперус.

— Ничего! Вы же сами видите — змея осталась обычной змеей! Какой смысл напрягаться и бросать туда остальное?

— Как же она оживет, господин Канн, если мы не соберем ее там ВСЮ? — возразила девушка.

Байн поднял ладонь и улыбнулся:

— Спасибо, что помогаешь, Герхард! Без тебя, мы бы всего этого точно не достигли!

Тот облизнул губы и вздохнул:

— Ну что с тобой поделаешь... Пусть будет по-твоему...

Они сбросили в центр еще две части. Осталась последняя и самая тяжелая. С большой головой и безвольно открытой пастью. Ее они просто вывалили на плиту, даже и не пытаясь поднять.

— **СОБЕРИСЬ И ОЖИВИСЬ!** — приказала ученица.

Вытащив платок, коллекционер вытер им пот со лба:

— И что теперь? Ничего не происходит.

— Нужно приложить края друг к другу! Восстановить тело!



— Думаешь, это поможет?

— Поможет, господин Канн! — уверенно ответила девушка.

Тот вздохнул, и они принялись сводить концы с концами.

— Все! — выпрямился наконец Герхард, держась за поясницу. — Больше не проси меня ни о чем! Похоже, я надорвал спину...

Ева уставилась на полностью собранное ими тело Питона:

— ОЖИВИСЬ!

Ничего не произошло.

— И зачем я только согласился нести его... — Канн устало сошел с плиты. — Как знал, что это совершенно бессмысленное занятие...

**ОДНАКО.**

Задумав кое-что еще, Ева быстро вытащила из кармана осколок, склонилась на змеей и коснулась им блестящей чешуи.

**И ТУТ.**

— Ах!

— Что? — мгновенно обернулся на возглас Герхард.

И тоже замер.

Отрубленные части Питона срослись сами собой и вновь стали полупрозрачными. Голова его неожиданно дернулась.

**ЗМЕЯ ПОДНЯЛАСЬ И ЗАШИПЕЛА.**

— Отойдите! — крикнул Просперус. — Не хватало еще умереть по собственной глупости!

Послушался и отступил один лишь Герхард. Ученица же осталась стоять на белой плите, очарованная происходящим.

— Ева!

— Нет, Магистр! Я не отойду!

— Если она нападет на тебя...

— Я ЕЕ ХОЗЯЙКА! — возразила та. — ОНА НЕ НАПАДЕТ!

Змея нависла над Евой.

**ОСКОЛОК В РУКЕ ЗАСВЕТИЛСЯ ЯРЧЕ.**

— Змея ждет приказа.., — завистливо вздохнул Канн. — Хотел бы Я быть ее Хозяином...

— Ты не понимаешь, Герхард, — нахмурился Просперус. — Этот кристалл и его осколки несут лишь горе и беды.

Тот усмехнулся:

— Это как посмотреть, Байн! Зависит от того, КТО и ЧЕМУ приказывает! Я, например, смог бы заполучить к себе в коллекцию то, до чего никак пока не могу добраться!

— Как же ты жалок и мелочен, Герхард, — процедил Тривдий. — Кому нужна твоя коллекция, если уже завтра все вокруг заполонят чьи-то неуязвимые слуги!

— Кому нужна моя коллекция?! — возмутился тот. — Откуда тебе знать, насколько ценны ее предметы и как они способны изменить судьбу всего мира?!

— **ДА ЗАМОЛЧИТЕ ЖЕ!** — Глава Ордена поднял кулак. — Или, клянусь Орденом, я сам успокою вас обоих! Все! Мы закончили с опытами! Осталось решить, что делать со змеей! Мы же не можем...

Он посмотрел на Еву и запнулся на полуслове.

Пока взрослые в очередной раз препирались, ученица совершила странный и даже пугающий поступок.

**ОНА ПОГЛАДИЛА ПРИСЛУЖНИКА.**

Прямо по полупрозрачной чешуе.

Трое мужчин уставились на нее, позабыв о разногласиях.

— Не бойтесь! — улыбнулась Ева. — Змея сделает ВСЕ, что я ей прикажу! И она пойдет с нами!

## Глава 13: Кораблекрушение

Ветер... Какой-то ритмичный шум...

Новое видение брызнуло в глаза простором и дневным светом.

**ЭТО ОКЕАН?!**

Небольшое судно под парусом шло к пустынному и скалистому берегу.

**ОНА НА ЕГО БОРТУ!**

— Проклятые улитки! Чтоб вас разорвало!

Грозный голос заставил обернуться.

Загорелый, мускулистый, голый по пояс мужчина яростно махал руками троим таким же полуголым матросам. Те бегали по палубе, не обращая на него ни малейшего внимания.

— Работайте! Работайте, твари! Уже почти приплыли!

— Капитан!!! — истерично крикнули с мачты.

— Что еще?!

— Не успеваем, капитан!!!

— Проклятье... — Тот схватил за руку пробегающего мимо. — Эй, ты! Придунок! Ступай вниз! Скажи Ирмику, чтобы вывел всех своих на палубу! ВСЕХ! Детей тоже!

— Ага! Сейчас, капитан!

— Пусть поторапливается! Велла ждать не станет!

Матрос бросился к лестнице.

**ИРМИК?! ВЕЛЛА?!**

— Что происходит, Фика?

Навстречу капитану на палубу поднялся встревоженный человек в цветастом зеленом костюме. Кого-то он сразу же ей напомнил.

**КОГО-ТО ОЧЕНЬ ЗНАКОМОГО...**

— Что происходит?! — зло скривился тот. — Нас сейчас разорвут на части, Чуи! Дочка Финоса уже рядом! Ты

что, не видишь?!

**СТАРШИЙ ЧУИ! ТОЛЬКО МОЛОДОЙ!**

Опрятный и ухоженный. Совсем не такой, как в в тюрьме.

**ОНА ПОПАЛА НА ТО СУДНО?!**

— Где?!

— Вон! Сам смотри!

Элли обернулась.

**БЕЛОСНЕЖНЫЙ КОРАБЛЬ!**

В несколько раз больше их судна, тот легко догонял их почти параллельным курсом. Под красивыми парусами он выглядел бы прекрасным, не занимай его борт множество каких-то черных квадратных дыр.

— Она не станет стрелять! Мы нужны ей живыми!

Капитан испуганно взглянул на мага:

— Ты идиот, Чуи! Кто обещал, что с Острова выберемся только мы?! А теперь мой корабль должен пойти ко дну?! Из-за тебя?!

Вместо ответа, тот ударил капитана кулаком в лицо.

Не удержав равновесие, Фика грузно повалился на палубу.

Матросы разом замерли, уставившись на него.

— Жалкая скотина! — презрительно произнес маг. — Еще хоть раз назовешь меня идиотом, и я сам выброшу тебя за борт! Делай то, за что тебе платят!

— Вот как... Платят, значит...

Фика тряхнул головой и приложил пальцы к щеке. Несмотря на крупное телосложение и грозный голос, храбростью он явно не отличался.

— Скажи спасибо, что мы выбрали именно ТЕБЯ! — продолжил старший Чуи. — Гнить бы тебе и твоим людем в Шайншаре до конца своих дней! И поверь, эти дни наступили бы очень скоро!

— Так мне еще и благодарить тебя надо?! — в бешенстве закричал капитан. — За что?! За то, что накликал

на нас беду?! За то, что всех нас сейчас утопят?! Нет, Чуи! Сегодня не твой день, а НАШ! Ты САМ виноват во всем, что случится дальше!

Он вскочил, указывая на мага пальцем:

— Давайте, парни! Вышвырните эту тварь с НАШЕ-ГО судна!

Трое бросились выполнять приказ, четвертый соскользнул с мачты...

НО.

Тот вдруг шевельнул пальцами и пропал. Точнее, почти пропал. Тело мага стало прозрачным.

**ОН ПЕРЕШЕЛ В ОТРАЖЕННЫЙ МИР!**

И она видит его! Как тех двоих в тюрьме магов Света!

Скользнув в сторону, старший Чуи стал недосыгаем для матросов.

— Ой... Он... Он исчез, капитан! — выдохнул долговязый детина и принялся крутиться на месте.

— Да... Его больше нет., — поддержал второй. — Как же мы теперь выбросим его...

— А-а-а-а!!!

Фика подбежал к нему и с размаху дал затрещину. Да так, что тот повалился на первого, и оба они упали.

Остальные двое замерли.

— ОН — МАГ ТУПИЦЫ! — заорал капитан. — Хватит плясать! Быстро сюда остальных! ЗА БОРТ ИХ, ИЛИ НАМ КОНЕЦ!

Едва он высказал это, как на палубу поднялся высокий и хорошо одетый мужчина в белом плаще. На вид не старше сорока лет, но волосы и небольшая борода его уже подернулись сединой.

— Что здесь происходит? — настороженно спросил он, обводя взглядом притихшую вдруг команду корабля.

— А-а-а... Вот и сам Ирмик... — Фика обернулся и уперся руками в бока. — Парни! Наш король без королевства спрашивает, что здесь происходит!

**ИРМИК! ЕЕ ДЕДУШКА! ВОТ ОН КАКОЙ!**

— Капитан... А нам точно надо его это... За борт?

Долговязый детина встал было, но Фика вновь уложил его затрещиной.

— ЗАТКНИСЬ, когда я говорю и не с тобой! — Он перевел взгляд на Ирмика и вытянул в его сторону указательный палец. — А тебе я так скажу! Нас собирается потопить Велла! И то, кто ты такой, уже неважно! Проваливайте отсюда! Всем своим мерзким семейством!

— Вы хотите, чтобы мы спрыгнули? — спокойно спросил тот.

— ДА чтоб тебя! И пусть Велла увидит это! Может, хоть тогда она передумает топить нас! Даю вам минуточку! Или...

Ирмик посмотрел на белоснежный корабль напротив, на такой уже близкий берег, на прячущегося в Отражении старшего Чуи...

Вне всяких сомнений, дедушка ясно видел его! Как и она сама!

— Хорошо, — кивнул он.

Фика прищурился, отступил на шаг и опустил руки:

— Да... Мои парни не тронут вас, если прыгнете сами.  
**У НЕЕ НА ВИДУ!**

— Что случилось, Ирмик?

По лестнице поднялась изящная молодая женщина в красивом белом платье. Она повела головой, и ее светлые локоны небрежно скользнули по груди.

— И, почему Чуи...

Ирмик оборвал ее на полуслове:

— Нам придется покинуть судно, сестра! Прямо сейчас!

— Покинуть? Ты имеешь в виду... Прыгнуть за борт?!

— Да! — Он указал на капитана и его команду. — К сожалению, нам не оставили выбора! Пожалуйста, приведи всех!

— Но почему мы должны...

— Потому что Велла пустит нас сейчас ко дну! — терпя терпение, рявкнул Фика. — Хватит болтать! Проваливайте!

— Делай, как он говорит, Камела! Не спорь!

Женщина повернулась, намереваясь спуститься, но навстречу ей тут же выскочили мальчик и девочка.

**НЕ СТАРШЕ САМОЙ ЭЛЛИ!**

Получается, это они и есть?!

**ТЕ САМЫЕ НАСЛЕДНИКИ?!**

Вслед за детьми на палубу вышли Ориус и Рамина.

**ОНА СРАЗУ ЖЕ УЗНАЛА ИХ.**

Через плечо у старика висела большая кожаная сумка, и он старательно придерживал ее. Внутри явно лежало что-то ценное.

**БЕЛЫЙ РУНОЛ?!**

— Дядя Ирмик! — Мальчик бросился к ее дедушке и прижался. — Нам придется плыть?!

— Я не умею плавать! — сразу же захныкала девочка.

— **ЗА БОРТ!!!** — зарычал капитан. — **ВСЕ!!! ЖИВО!!!**

— Перстень у тебя, сестра? — негромко спросил Ирмик.

— Да...

— Давай, Чуи!

Маг метнулся к ним, шевельнул пальцами и...

В следующую секунду взрослые и дети исчезли. Точнее, исчезли для команды и капитана, но не для нее!

**СТАРШИЙ ЧУИ ПЕРЕНЕС ИХ В ОТРАЖЕНИЕ!**

— Что?! — взревел Фика. — Найти их, тупицы!!!

Замахав руками, он подбежал туда, где только что стояли маги. Матросы за ним.

— Они это... Того... Спрыгнули сами? — Худой парень почесал в затылке. — Как это...

— Да-да! Так и есть! — поддержал его долговязый дедина, уже дважды получивший затрещину. — Раз их нет,

значит, они точно уже рыб кормят! Как пить дать! Верно я говорю, капитан?

Фика медленно повернулся. Лицо его побагровело.

— **ИДИОТЫ!!!** — сорвался он на высокий голос.

И замахнулся, чтобы вновь пустить в ход увесистые кулаки, но тут что-то хлопнуло вдаль, и над их головами со свистом пролетел черный шар. Пробив парус, он шумно упал за посудиной, подняв высокий водяной столб.

— Что? Нет... Нет-нет-нет! Что это она делает?!

Оттолкнув матросов, капитан подбежал к борту и принялся размахивать руками:

— **ИХ ЗДЕСЬ НЕТ! ИХ НЕТ!**

Белоснежный корабль гордо рассекал волны уже совсем рядом. Элли легко прочла большую надпись «Провидение» у самого его носа. А еще выше, также вся в белом и выставив ногу вперед, у самого борта стояла девушка. Молодая, красивая, неумолимая.

**ВЕЛЛА ПЫТЛИВАЯ!**

Всем своим видом та словно говорила: я преследовала вас не для того, чтобы отпустить!

К ней поднялся хмурый молодой мужчина со шрамом на лице.

**ГЕЛИК БЕСПОЩАДНЫЙ!**

Не оборачиваясь, Велла подняла руку и сразу же опустила ее. То же повторил и Гелик. А уже в следующий миг с десяток жерл на борту корабля скрылись в дымных облаках.

Что-то опять хлопнуло.

**ОНА СТРЕЛЯЕТ! И ЭТО НЕ МАГИЯ!**

Тяжелые ядра со свистом обрушились на судно, уничтожая все на своем пути.

Истошные крики, треск разорванной обшивки, протяжный стон ломающейся мачты...

Двое матросов прыгнули в воду, но двое остались.

— Спорим, не попадут в меня?! — заявил долговязый



детина.

Худой парень не успел ответить.

Ядро ударило в него, пронесло по палубе и сбросило за борт.

— В меня еще ни разу ничего не попадало! — добавил детина. — Меня даже рыбы боятся! Даже сам капитан не знает...

Еще одно ядро унесло с собой и его.

Лишь Фика все еще продолжал что-то вопить, истерично маша руками. Вероятно надеялся, что его услышат и прекратят обстрел.

Очередное ядро ударило рядом с ним, и дерево не выдержало, треснуло, прогнулось. Скользя по нему, капитан не удержался и повалился в образовавшуюся дыру. На палубе больше никого не осталось.

**НЕ ОСТАЛОСЬ?!**

Элли внезапно поняла, что за всеми этими событиями, совсем позабыла о своих настоящих родственниках. А ведь судно уже стало крениться, угрожая вот-вот пойти ко дну.

**ПРЫГАЙТЕ! ПОКА НЕ ПОЗДНО!**

Пятеро взрослых и двое детей стояли у противоположного борта. Там, где их не могли заметить стрелявшие и куда ядра пока еще не доставали.

**ОНИ ВЕРНУЛИСЬ В ОБЫЧНЫЙ МИР!**

— Спасибо, Чуи! — Ирмик пожал ему руку. — Теперь самое главное! Слушайте! **ВСЕ!**

Элли поспешила встать поближе.

— Нам не придется плыть до берега! У Камелы есть Дыхательный Перстень! Покажи его, сестра...

Та вытащила и показала всем магический предмет.

— Держитесь за руки! — добавила она. — И не отпускайте их!

— Можно я сам понесу его, мама? Пожалуйста!

— Нет, Айрик. Перстень слишком большой. Ты его

уронишь.

— Не урону! Не урону! Обещаю, что не урону!

— Не спорь с матерью, милый, — вставила Рамина. — Ты ведешь себя некрасиво.

— Ну и пусть!

— Нет, Айрик! — возразил Ирмик. — Слушайте! Отпустим руки или же Перстень спадет с пальца, и наша связь нарушится! Мы все утонем! Поэтому во что бы то ни стало держитесь за руки!

Рамина схватила обоих:

— Держитесь за меня, дети!

— Нам пора! — заключил тот.

**ДЫХАТЕЛЬНЫЙ ПЕРСТЕНЬ?!**

Настоящий магический предмет! Элли попробовала разглядеть его на пальце женщины, но увидела лишь металлический ободок.

— Божественный Свет с нами! — заключил старший Чуи.

— Прыгайте! — приказал Ирмик. — Все! И сразу за руки!

— Нет! Стойте! — взвилась вдруг девочка. — Моя сумочка! — Она лихорадочно огляделась вокруг. — Вы что, не взяли ее?!

Камела нахмурилась:

— У нас нет времени возвращаться, дочь! Выберемся, и я куплю тебе новую, еще лучше!

— Нет! Я не пойду без своей сумочки! Мне подарила ее бабушка! Я быстро...

— Стой, Дайла! — Ирмик легко удержал ее за плечо. — Судно вот-вот потонет! Это очень опасно!

— Тогда... Тогда я остаюсь!

— Детка! — вмешался Ориус. — Мы поведем тебя силой!

— Я принесу ее! Ждите!

Старший Чуи бросился к лестнице и скрылся внизу.

**И ВСЕ РАДИ КАКОЙ-ТО СУМОЧКИ?!**

Элли осеклась.

**А САМА?!**

Кто лез в окно за любимыми и забытыми у зеркала туфлями?!

**КАК ЖЕ ЛЕГКО ОСУЖДАТЬ ДРУГИХ!**

А ведь свои собственные поступки ничем не лучше!

На палубу неожиданно выскочил невредимый Фика.

В левой руке он сжимал что-то белое.

**СУМОЧКА!**

Небольшой белый кожаный мешок, стянутый ремешком.

— Вы! — едва завидев их, в бешенстве заорал капитан, — Чтоб вы сдохли, твари!!! Я утащу на дно вас всех!!!  
**ВСЕХ!!!**

— Он нашел ее!

— Стой, Дайла! — остановил девочку Ирмик.

И тут же из проема на Фику набросился старший Чуи. Схватив ремешок, он потянул его на себя, мужчины не удержали равновесие и повалились.

А уже в следующее мгновение судно резко накренилось, едва удерживаясь на плаву. Дерущиеся покатались по палубе.

— Нет! Моя сумочка!

Так и не отпустив друг друга, оба упали в дыру.

— Моя сумочка.., — заплакала Дайла.

Словно в ответ, посудина заскрипела и накренилась так сильно, что обнажилось поросшее ракушками днище.

— Быстрее! За мной!

Схватив безвольно повисшую племянницу, Ирмик шагнул в воду. Остальные живо последовали за ним.

**ОНИ БРОСИЛИ МАГА!**

Ну, допустим, ты видела его в тюрьме тридцать с лишним лет спустя! Значит, он не умрет!

## **НО ВСЕ РАВНО!**

Старший Чуи решил принести забытую Дайлой сумочку, а вы его бросили! Он же хотел помочь вам, а вы...

## **ЧТО ЖЕ ДЕЛАТЬ...**

Пытаться отыскать упавшего в дыру мага или отправиться за родными, пока те не потерялись окончательно...

Победило последнее.

Элли погрузилась в воду и сразу же увидела их.

## **ШЕСТЕРО ШЛИ ПО ДНУ, ДЕРЖАСЬ ЗА РУКИ.**

Дневной свет хорошо пробивался сквозь толщу воды, делая картинку яркой и четкой.

## **ВОДЯНЫЕ ПУЗЫРИ!**

Точнее, один большой Пузырь!

Тот окружал собой каждую фигуру и словно переходил по рукам на следующую, образуя цепочку.

Так они брели и брели, пока дно не стало каменистым. Решив осмотреться, Элли поднялась над поверхностью воды и замерла.

## **ОНИ ШЛИ ПРЯМО НА СКАЛЫ!**

Острые! Воинственно покрывавшие весь берег! И это не был Сумеречный Залив с его мягким и ровным песком!

## **НЕТ!**

Место, куда они пришли, выглядело пугающим!

Большая волна шумно разбилась о камни.

## **ИМ НЕЛЬЗЯ ЗДЕСЬ ВЫХОДИТЬ!**

Они ударятся! Поранятся! Погибнут!

## **КАК ЖЕ ПРЕДУПРЕДИТЬ ИХ?!**

Никак...

Элли вновь опустилась под воду.

## **ТАК И ЕСТЬ!**

Ничего не подозревающие люди продолжали идти вперед, совсем не задумываясь о последствиях.

**И ТУТ.**

Сильное течение вдруг пошатнуло Айрика и подняло почти горизонтально. От неожиданности он отпустил руку матери. Камела попыталась схватить сына, пальцы ее коснулись его пальцев...

**НО.**

Пузырь вокруг того лопнул, мальчик задержался в воде и течение понесло его куда-то в сторону.

**НЕТ! БЕРЕГ СОВСЕМ РЯДОМ!**

Камела что-то прокричала брату. Тот кивнул, ответил и...

**ОТПУСТИЛ РУКУ ДАЙЛЫ!**

Они разделились!

Лишившись Водяного Пузыря, Ирмик, Ориус и Рамина начали подниматься на поверхность. А сама Камела, продолжая удерживать девочку за руку, отправилась вслед за сыном.

**АХ! ЗА КЕМ ИЗ НИХ ИДТИ?!**

Вот уже и мальчик скрылся из виду, и дедушка со слугами отплыл достаточно далеко, а она все не могла принять решение, ЗА КЕМ же хочет пойти.

И вот пока Элли так думала и думала... Все думала и думала...

Картинка вдруг сама собой погасла, звуки затихли...

**ОНА ПРОСНУЛАСЬ.**

## Глава 14: Подарок

— Вау! Проснись! Проснись же! Слышишь меня?!

— А?! Что?! Искатели?!

— Нет! — Элли округлила глаза. — Ты чего!

— Фу-у... А ты чего?! Зачем так пугать-то...

— У меня снова было видение, Вау!

Кот моргнул правым глазом:

— Снова?

— Да!

— И кого же ты видела на этот раз? Надеюсь, не меня?

— Я попала на ТО САМОЕ СУДНО, Вау! На нем мой дедушка Ирмик спасся с Божественного Острова! А еще я увидела его сестру! Камелу! И моих маленьких тетю и дядю! Дайлу и Айрика! И Ориуса! И Рамину!

Тот шумно зевнул.

— Подожди, дорогая... Ты так частишь, что я не успеваю...

— Какой же ты неуспевающий, Эбельхам! Я же говорила об этом! Еще вчера! Старший Чуи рассказывал мне, что Велла потопила их судно у самого берега! Помнишь?!

— Помню...

— Ну вот! А на нем плыли мои родственники! И теперь я знаю, КАК все случилось! Они прыгнули в воду и пошли ПО ДНУ!

Вау еще раз озадаченно моргнул:

— По дну? Хочешь сказать, им помог выбраться маг Воды?

— Нет! У сестры моего дедушки — Камелы — был с собой тот же магический предмет, что и у Горбаша! Дыхательный Перстень! Она создала с его помощью Водяной Пузырь! Такой же, как создавали вы с Клеймой! Толь-

ко один на всех!

— Теперь понятно...

Спрыгнув с невидимого матраса, кот неторопливо прогнулся.

— Скажи, Вау! Ты слышал о Дыхательном Перстне?!

— Неа, не слышал...

— Ты же маг!

Кот снова широчайше зевнул.

— Жаль. Я думала, ты знаешь о таких вещах.

— Если кто и знает, так это — Герхард Канн. У него много всяких разных магических предметов. Спроси его, когда увидишь.

— Эх.., — с досадой вздохнула Элли. — Ты прав... И почему я не пошла с ними в его башню...

В пещере появился великан. Выглядел он бодро и весело. Так, словно и сам успел где-то хорошенько отдохнуть.

— Бубум!

Элли соскочила на пол и потянулась.

— Проснулись, сони, — усмехнулся тот. — Ну? Кто из вас скажет мне, КАКОЙ сегодня день?

— Какой? — замер кот.

— Какой день? — замерла девочка.

— Четвертое сентября. А значит, у кого-то день рождения.

— Ах.., — Элли заморгала.

**ЕЕ СОБСТВЕННЫЙ ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ!**

Как она могла забыть о нем! Хотя... Разве правильно ругать себя за то, чего она раньше никогда не отмечала...

— Что ж! — важно заявил Вау. — Это все меняет! И, раз сегодня ТАКОЙ день, ты вправе ожидать подарки, Электра!

— Подарки? — Она затаила дыхание.

— Да, дорогая! В день рождения обязательно нужно что-нибудь подарить имениннику!

— Что же ты хочешь подарить, Эбельхам? — улыбнулся Бубум.

— Я?! Ты серьезно?! Ты что, не видишь?! Я — КОТ! У меня ничего нет, кроме шерсти!

— Ничего-ничего.., — поспешила успокоить его Элли. — Будь я котом, у меня бы тоже ничего не было...

— У МЕНЯ — ничего! — добавил Вау. — Но вот У НЕГО! — Он кивнул на великана. — У него точно найдутся подарочки! ЗА НАС ОБОИХ!

— Правда, Бубум?!

— Так и есть, Электра Милвертон. Я же могу оставить тебя в этот день без подарочка.

— Ну, хорошо! Я согласна!

— Тогда умывайся и завтракай. Закончишь, и я покажу тебе кое-что очень интересное.

— Что покажешь?!

— То, что мне без надобности, а тебе наверняка пригодится.

**АХ, КАК ЖЕ ОН ЗАГАДОЧНО СКАЗАЛ...**

— А давай ты сначала покажешь...

— Дорогая, — снисходительно и важно заметил кот. — Так ведут себя лишь маленькие дети.

Элли закусила губу.

Заметив это, Бубум подошел к огромному каменному столу и аккуратно положил на него то, что держал в ладони.

**ВКУСНЯЧИЙ ХЛЕБ!**

Так вот куда он ходил!

Очевидно, Вау подумал о том же. Переглянувшись с девочкой, он захихикал, не удержался и завалился набок. Элли сразу стало так смешно, что она тоже засмеялась.

— Да, — развеселился вместе с ними великан. — Чилина опять напекла вам Вкуснячего Хлеба. Что в этом такого, Эбельхам? Она любит готовить всякие вкусности.



Определенно, день начинался очень хорошо. Настолько хорошо, что Элли даже позабыла рассказать Бубуму о видении. Вау тоже не вспоминал о нем, уплетая Хлеб за обе щеки.

Наевшись и умывшись, она нетерпеливо вздохнула:

— Все! Мы уже можем смотреть то, о чем ты говорил?!

— Пожалуй. Залезай-ка в ладонь.

— Я с вами! — засобирился кот.

— Нет, Эбельхам, — возразил Бубум.

— Нет?! Почему это?! Электре можно, а мне нельзя?!

— Видишь ли... Это — очень тайное место...

— Вот как!

— О нем знаем лишь я да деревья в Белом Лесу...

— Ну, спасибо! Друг... Теперь я хочу попасть туда еще сильнее!

— Эбельхам! — важно заметила Элли, забираясь в ладонь. — Ты ведешь себя как маленький!

— Ладно, идите... Пока я не передумал...

Кот демонстративно повернулся к ним спиной.

\*\*\*

Элли спрыгнула на землю на берегу широкой реки и сразу же закурила головой.

**ЧТО ЖЕ ЕЙ ХОТЕЛИ ПОКАЗАТЬ...**

— Ты там, Электра Милвертон, где я храню все то, что приносит мне река, — таинственно произнес великан.

— А разве река может что-то приносить?

— Ох, конечно. Еще как. Течение здесь быстрое, подводное. Вот и приносит вода с собой разные вещи... Иногда.

— Какие вещи?

— Нужные и ненужные... Всякие-разные... Ненужные я сразу же отношу из Леса куда подальше, а нужные — оставляю... На память...

— Чьи же они?

— Не знаю... Может, случайно у кого падают, а может, кто и сам намеренно добро выбрасывает... Хотя я бы такое не стал бросать...

Девочка удивленно посмотрела на него:

— И много у тебя приплывших вещей? Ты что, собираешь их?

— Много... Только не говори Эбельхаму..., — смутился великан. — Он решит, что я ненормальный, раз собираю всякую дрянь. Но это не дрянь. Совсем не дрянь.

— Ты такой смешной, Бубум, — заулыбалась Элли. — Так и быть! Я никому ничего не скажу! Показывай же скорее!

Тот уселся возле толстого пня, вздохнул и положил на него огромный палец.

— Вот..., — шепнул он. — Здесь, внутри, я все и храню...

— Внутри?!

Она подпрыгнула, но так ничего и не увидела.

— Да, Электра Милвертон... Уже много лет я складываю в него все, что нахожу. И раз у тебя сегодня день рождения, ты можешь подобрать себе что-нибудь интересное...

— Что-нибудь ОДНО? — Элли почесала макушку.

— Что-нибудь одно, — улыбнулся великан. — А в следующий раз, когда у тебя будет еще день рождения, подберешь что-нибудь другое.

— Договорились! Только вот... Не вижу, как в него забраться...

Вместо ответа тот вдруг снял с тайника широкую и круглую доску, напоминающую обломок. Отложил ее, подхватил Элли двумя пальцами и перенес ту прямо

внутри своего хранилища.

**УДИВИТЕЛЬНО!**

Девочка оказалась на толстом-толстом слое из детских игрушек, каких-то сильно помятых книжек, чьих-то личных вещей и большой кучи чего-то такого, что уже давно потеряло всяческий вид.

— Нравится? — скромно поинтересовался великан.

— Хм... Очень...

— Ну, тогда забирай себе что-нибудь.

Вздохнув, девочка покачала головой.

**И ЗАЧЕМ ЕЙ ВСЯ ЭТА ДРЯНЬ...**

Она покосилась на довольного Бубума и снова вздохнула.

**НЕТ... ПРИДЕТСЯ ВЫБРАТЬ...**

Великан ведь дарит ей подарок от всего сердца. То, что давно собирает и хранит... Пусть все это и такое... Странное...

Да и ЧТО ЕЩЕ у него есть... Только Белый Лес!

Элли присела на корточки.

Перед ней лежал большой деревянный предмет неизвестного предназначения. Несколько пересекающихся разошедшихся дощечек, скрепленных такими же деревянными гвоздями.

— Скажи, Бубум! А ты сам помнишь, ЧТО у тебя тут?

— Помню, конечно. Я частенько вытаскиваю вещи.

Осматриваю, подсушиваю их, если нужно.

— Может, тогда ты САМ подберешь мне что-нибудь? А то у меня уже глаза разбежались.

— Подобрать? — неожиданно заволновался тот. — Ох... Нет-нет... Вдруг тебе не понравится то, что я подберу... Лучше уж ты сама, Электра Милвертон.

— Послушай! ПО-СЛУ-ШАЙ! Обещаю! Мне ВСЕ понравится!

— Ну, не знаю...

— Давай сделаем так: ты подберешь для меня какие-

нибудь три вещи, а я из них выберу одну. Хорошо?

Бубум нерешительно заерзал и наконец шумно выдохнул:

— Ладно, пусть будет по-твоему... Скажи хоть, чего тебе больше всего хочется...

**НИЧЕГО ИЗ ВСЕГО ЭТОГО!**

Элли постаралась принять самый мечтательный вид.

**ЕСЛИ ПРЕДПОЛОЖИТЬ...**

Просто предположить! Что все предметы вокруг нее в полном порядке, то... Игрушку? Книжку? Ремешок на пояс?

— Не знаю, — сдалась она. — Мне никогда ничего не дарили! Как я могу о чем-то мечтать!

— А розовый чемодан? — вскинул брови великан. — А мамыны подарки? Ты, наверное, забыла о них?

Элли покраснела.

**И В САМОМ ДЕЛЕ.**

Как же она радовалась платью и плащу, карте и браслету! И как сейчас презрительно и глупо отнеслась к тому, что так тщательно собирал Бубум за многие годы.

— Но я же не могу постоянно носить чемодан с собой! — словно оправдываясь, выкрикнула она. — И все остальное тоже! Как ты не понимаешь!

Великан вскинул косматые брови еще выше и замер.

— Ух... — Весь его вид явно выражал удовлетворение. — А я-то, дурень, и не сообразил сразу... Теперь-то я уж ТОЧНО знаю, чему ты непременно обрадуешься...

— Чему?

— Тому, что сможешь постоянно носить с собой. Я подарю тебе сумочку, Электра Милвертон.

— Сумочку? — отчего-то заволновалась та. — Какую сумочку?!

— Она уже очень давно приплыла ко мне. Лежит себе и лежит. Да и сушить ее никогда не приходится. Немудрено, что я позабыл о ней.

Бубум поднял Элли и перенес ее на землю.

— Придется перевернуть тут все, — вздохнул он. — Наверняка та где-то на самом дне... Подожди-ка...

Откуда ни возьмись появился вихрь, влетел в пень и заставил все содержимое подняться в воздух.

**ТАК НЕОБЫЧНО И ЗАВОРАЖИВАЮЩЕ!**

Сотни предметов закружились в многоступенчатом хороводе!

— Бубум! Ты настоящий собиральщик!

— Ох. Какое красивое слово, — сразу же застеснялся тот. — Мне нравится... Но я ведь не просто так собираю вещи. Я очищаю Белый Лес от того, что ему совсем не нужно.

Элли решила сказать еще что-нибудь красивое, но не успела. Вихрь стих, и все вещи плавно опустились на свои места.

**КРОМЕ ОДНОЙ!**

— Вот и твой подарочек, — довольно произнес великан. — Держи ее, Электра Милвертон. И пусть она послужит тебе лучше и дольше, нежели своему прежнему владельцу.

Пальцы вдруг задрожали, приняв подарок.

**ТА БЕЛАЯ СУМОЧКА! ИЗ ВИДЕНИЯ!**

Или очень похожая! Такой же кожаный мешочек! И ремешок!

Она перевернула ее и...

**ОТКРЫЛА РОТ В ИЗУМЛЕНИИ.**

С едва заметного герба на нее смотрел полосатый хищник.

**ТАКОЙ ЖЕ, КАК НА ПЛАЩЕ!**

— Ну как? — поинтересовался великан. — Нравится?

Элли медленно подняла голову, и тот сразу же изменился в лице.

— Нет? Не понравился?

— Ты даже не представляешь, **ЧТО** это за сумочка

и ЧЬЯ она...

— Ты меня пугаешь, Электра Милвертон...

— Эта сумочка принадлежала моей ТЕТЕ! Я видела еще видение, Бубум! Я рассказала о нем Вау! Только что!

— Ох... Вот как...

— Да! — с жаром продолжила та. — Я видела, как мой дедушка Ирмик, его сестра Камела, тетя Дайла и дядя Айрик, а еще Ориус и Рамина, все они сбежали с Божественного Острова на каком-то судне! А Велла и Гелик догнали их на большом белом корабле под названием «Провидение»! И стали обстреливать из чего-то шумного!

— Шумного?

— Большими черными шарами, Бубум! С тыкву величиной! Они сломали все и потопили судно!

— А твои родственники?

— Успели убежать! По морскому дну!

Она на секунду запнулась.

— И еще! Я видела Старшего Чуи! Моя тетя Дайла забыла свою сумочку! Он побежал за ней, но так и не успел ее вернуть!

— Даже не знаю, что и сказать на это..., — пробормотал тот. — Вот же случайность... Спустия столько лет сумочка твоей тети попала именно К ТЕБЕ в руки... Ты уверена в том, что это — ТА САМАЯ сумочка?

— Да! Смотри! У нее такая же эмблема, как и на моем плаще!

Элли вытянула руку, показывая хищника, но тут же осеклась:

— Ах... Ее вижу только я...

— Раз так, у меня нет причин сомневаться в твоих словах.

— Надо срочно показать ее Вау!

— Давай вернемся, — согласился великан. — Только прошу тебя, Электра Милвертон, не рассказывай Эбель-

хаму о пне и о том, что ты видела внутри него.

— Конечно-конечно! — заверила его та.

\*\*\*

Вновь оказавшись в пещере, Элли сразу же бросилась к коту:

— Вау! Смотри! Ты даже не представляешь себе, ЧТО это!

— Как это не представляю, — покосился тот. — И так прекрасно видно. Это же сумочка. Откуда только достал ее...

— Это — ТА САМАЯ сумочка! Из видения! Она принадлежала моей тете! А той ее подарила моя прабабушка — Ниала Дерзкая!

Кот лизнул нос.

— И что же там, внутри? — небрежно поинтересовался он.

— Внутри? — глупо повторила Элли и заморгала.

**ОНА ДАЖЕ НЕ ЗАГЛЯНУЛА ВНУТРЬ!**

— Нет в ней ничего, — подсказал великан. — Я уже смотрел. Еще давным-давно. И тряс, и даже переворачивал ее всячески. Наверное, выпало и потерялось. Если, конечно, в ней что-то и хранилось.

— И ты, дорогая, решила, что сумочка — ТА САМАЯ?

— Вот! Смотри, Эбельхам! Здесь герб! — Она указала на мягкую, совершенно чистую и белую кожу. — Такой же, как на моем плаще! Вы оба его не видите, а я — вижу!

После этих слов кот поспешил встать на задние лапы.

— Ах! Это не совпадение! — ошарашено выдохнул он. — Ну-ка, открой! Я сам все осмотрю!

— Пожалуйста...

Элли растянула шнурок стягивающий верх и Вау тут же сунул внутрь голову, а затем и передние лапы. Болтаясь из стороны в сторону, его пушистый хвост внезапно вертикально замер, после чего затрясся и опустился.

— В ней ничего нет! — послышался его глухой голос.

— Ну, разумеется! — с досадой подтвердила та. — Бумбум ведь уже сказал, что осматривал ее!

Пятясь, Вау вылез наружу.

— Ничего нет.., — повторил он. — Но сумочка с тайной...

— С тайной? — округлив глаза, повторила Элли.

— И откуда там взяться тайне, Эбельхам? — удивился великан. — Неужели я мог пропустить такое?

Вау гордо поднял нос и замер:

— Кто-то что-то в ней спрятал!

Ни слова не говоря, Элли схватила подарок и принялась вертеть его в руках. И внутрь заглянула, и понюхала, и потрясла. Поскребла зачем-то ногтем по белой коже...

— Ты все придумал, Эбельхам. Тут нет никаких кармашков.

— ЕСТЬ! — возразил кот. — И не кармашки, а КОЕ-ЧТО ЕЩЕ!

— Позвольте-ка, я тоже посмотрю...

Элли водрузила подарок на самый кончик его пальца:

— Посмотри. Только я уже все хорошо осмотрела.

Отойдя к водопаду, тот стал изучать малюсенький в сравнении с ним самим предмет.

— Никогда не ставь под сомнение мои кошачьи способности! — высказал ей Вау. — Я не только вижу в темноте, но еще и прекрасно чувствую всякие разные тайники!

— Почему же ты не нашел потайное отделение за зеркалом?

Тот не нашелся что ответить, фыркнул и отвернулся.

— А ведь и верно, Эбельхам... Тут есть второе дно...



И как это я его сразу-то не обнаружил...

— Ого! — вскочила Элли. — Что же там спрятано, Бубум?!

— Чтобы узнать это, нам придется распустить нитки.

— Как?! Она же испортится!

— Хм... — Великан почесал в затылке. — Нет, не думаю. Мы ведь распустим второе дно, а первое — оно останется.

— Ну, если ты так уверен..., — вздохнула та. — Только вот... Кто сделает все настолько аккуратно? Может ты, Вау?! У тебя одного есть острые когти!

— Я?! — Кот отшатнулся. — Нет уж! Скажете еще потом, что это я все испортил!

— В этом деле Эбельхам нам не помощник, — усмехнулся Бубум. Воспользуемся лучше магией.

**И ПОДБРОСИЛ СУМОЧКУ!**

Повиснув точно перед его носом, та повернулась и замерла.

А уже в следующее мгновение в пещеру влетели две иголки.

**ОСТРЫЕ И БЛЕСТЯЩИЕ!**

— Они же испортят ее, Бубум! Посмотри, какие они большие!

Великан улыбнулся:

— О, не волнуйся, Электра Милвертон. Когда за ловкое швейное дело берется магия Воздуха, эти две шустренькие иголочки сошьют тебе платье даже из лесного тумана...

— Он хочет сказать, что зашивает ими свои штаны.

— Я все слышу, Эбельхам.

— А я ничего и не говорил.

— Ты нас отвлекаешь, Вау! — заметила Элли. — Не мешай!

Повинуясь воздушным вихрям, иголки принялись за работу. Разумеется, сами они не обладали никакой ма-

гической силой. Все происходило только благодаря способностям самого великана.

Вот он чуть шевельнул пальцами вправо, вот — чуть влево. А вот медленно повернул всю кисть. Иголки слушались его так, словно он сам распускал ниточки. Подцепив острием край, те аккуратно надорвали их и шустро принялись вытаскивать стежок за стежком.

Вскоре второе дно отделилось, пролетело по воздуху и мягко легло на ладонь изумленной Элли.

На белой коже, как на какой-нибудь тарелке, лежало то, что так тщательно скрывалось за ним десятки лет.

### МАЛЕНЬКАЯ ИЗОГНУТАЯ ЗВЕЗДА!

С одним отверстием посередине и тремя — вокруг. Выглядела она в точности, как звезда из кармана мертвого мага Света. Но в несколько раз меньше и вообще не светила.

— Это что? — удивился Вау.

— Ключ...

— Ключ? От чего?

Иголки улетели, сумочка плавно опустилась рядом с ней на стол, а следом заинтересованно подошел и сам Бубум:

— Ну-ка, покажите мне, что же в ней таилось...

— Ключ! — повторила девочка. — Сейчас!

Она побежала к чемодану и вернулась уже с коробкой. Той, куда Боско Веньяр сложил отобранные у нее артефакты.

— Смотрите! Вот! Точно такой же!

**ОДНАКО.**

Откинув крышку, Элли тут же замерла.

**ЗВЕЗДА НЕ СВЕТИЛАСЬ.**

Почему?! Ведь еще недавно ее окружал красный ореол!

— Что это с тобой?! — перепугался кот.

— Ключ-звезда... Она не светится... А раньше свети-

лась...

— Фу-у-у... Ты снова меня напугала, Электра! Я решил, что-то случилось! Не делай так больше!

— Светящиеся ключи-звезды... Хм... — Бубум задумчиво вскинул брови. — Какие же двери они открывают?

— Вот эта — ворота продовольственного пути... А маленькая... Не знаю...

— Тут и гадать нечего! — перебил Вау. — Такой маленький ключ не может открывать что-то большое! И потом...

— Что?

— Если его так тщательно спрятали в сумочке, дорогая, да еще и вывезли с Острова, значит, там и надо искать дверь!

— Нам туда никак не попасть... — разочарованно ответила та.

Покрутив маленькую звезду в пальцах, она очень внимательно рассмотрела ее.

**НИЧЕГО ОСОБЕННОГО.**

Никаких насечек или букв, узоров или же царапин. Сплошная металлическая пластина, отполированная и совершенно новая.

— Этот ключ спрятала туда моя прабабушка — Ниала Дерзкая! — заявила Элли. — Я уверена в этом!

Она сложила все в деревянную коробку и закрыла крышку.

— Необязательно, — возразил кот. — Это мог сделать кто угодно.

— Нет, Вау! В моем видении тетя Дайла сказала, что сумочку ей подарила именно она! Значит, и ключ спрятала ОНА ЖЕ!

— Что ж, — заключил Бубум. — Еще одной тайной стало больше. Надеюсь, когда-нибудь мы узнаем ответы. А пока что собирайтесь, нам пора отправляться.

## Глава 15: Враг или друг?

Беран вернулся задумчивым и встревоженным. Никому ничего не объяснив, оставил вместо себя помощника, взял с собой двоих, остальным же приказал перевезти раненых и убитых в их основной лагерь.

Шесть часов спустя уже глубокой и темной ночью трое усталых всадников подъехали к Ниньяру — столице Восточного Предела.

— А-ну, стоят! Куда прешь, скотина немытая!

— Открывай! — крикнул Беран. — Не признал меня?!

Длинноносый мужчина хмуро вытянул горящий факел:

— Ох... Командир Беран?! Это вы?!

— Да! Поднимай ворота!

— Кто с вами? — Тот всмотрелся в лица. — Похожи на наших...

— Открывай, Скопи! — дерзко отозвался один. — Твоя жена уже заждалась меня в постели!

Заржал конь и следом засмеялись и стражники за воротами.

— А, это ты, Крога..., — пробормотал длинноносый. — Носит же нелегкая по ночам...

Обернувшись, он показал остальным увесистый кулак:

— Молчать, свиньи! Поднимайте!

Что-то ритмично застучало, смех прекратился и ворота начали медленно подниматься.

Ниньяр имел их несколько — с севера, с юга и с запада, но лишь в последних принимали путников по ночам. Благодаря такому подходу к безопасности, утроенная ночная стража чувствовала себя крайне уверенно и даже вальяжно.

Едва решетка открыла проход, как Беран хлестнул коня плеткой и пригнулся:

— Пошла!

Позади всадников сразу же зазвенели цепи и с грохотом что-то стукнуло. Ворота вновь сделали город неприступным.

— Как же, узнаешь таких, — плюнул вслед проехавшим Скопи. — Ездят тут всякие твари... Толпами...

Выстроенный на высоком и широком холме, Ниньяр выглядел защищенным не столько рукотворными укреплениями сколько самой природой.

Обратной стороной этому стала путаная дорога. Вилля меж одноэтажных деревянных домов, та, словно змея, стелилась ввысь. Не будь путники верхом, забраться по ней оказалось бы весьма непросто, да и заняло бы гораздо больше времени.

Однако даже это не стало последним препятствием на их пути. Осилив подъем, все трое спешили у еще одной решетки, тонкой и металлической. На некотором отдалении от нее, за каменной стеной, стоял большой двухэтажный дом.

Двое стражников у ворот покрепче схватились за свои копыя.

— Будите наместника! Живо! — приказал Беран. — У меня к нему срочное сообщение!

Факелы на стене осветили его мрачное и решительное лицо.

— Наместник не велел беспокоить, — хмуро ответил один.

— До утра вы не войдете, командир Беран, — добавил второй.

Тот побагровел, подошел к первому и приблизил лицо:

— Я потратил на дорогу шесть долгих часов... Не ел, не спал... У меня очень плохое настроение, парень...

Не разбудишь Йонара и, клянусь, повешу тебя на этих самых воротах...

За его спиной двое спутников тронули рукояти мечей.

— Я сообщу, что вы пришли, командир Беран...

Стражник приставил копьё к стене, открыл ворота и побежал к дому. Вскоре окна первого этажа озарились неярким светом.

Послышались чьи-то голоса, хлопнула дверь...

Переговорив с кем-то, стражник помчался обратно.

— Наместник Йонар примет вас, командир Беран! — крикнул он на ходу. — Одного!

— Оставайтесь тут!

С силой оттолкнув вернувшегося стража в сторону, тот быстрым шагом направился к дому.

— Вот же, скотина.., — злобно прошептал тот, потирая плечо.

На стук, дверь открыли почти сразу. На пороге появился слуга, держа перед собой горящий фонарь. Завидев гостя, он учтиво склонил голову:

— Доброй ночи, командир Беран. Наместник подойдет в комнату для гостей. Я провожу вас.

Поглощенный своими мыслями, тот молча прошел мимо слуги, свернул налево и, не останавливаясь, проследовал вглубь дома. Тому не оставалось ничего другого, кроме как закрыть дверь и поспешить следом, старательно освещая дорогу.

Едва командир восьмого отряда вошел в комнату, как тут же остановился как вкопанный. В одном из кресел, закинув ногу на ногу, сидел незнакомый ему бородатый мужчина. В чистой и опрятной одежде, но с лицом в многочисленных и еще свежих царапинах.

— Приветствую тебя, храбрый Беран! — Мужчина изящно указал ладонью на соседнее с собой кресло. — Прошу тебя, присаживайся.

— Кто ты такой и как узнал мое имя? — процедил тот.

— Ты задал сразу два вопроса, — улыбнулся ему незнакомец. — Позволь же ответить на первый: меня зовут Боско Веньяр, и я — капитан гарнизона Баресты.

— Баресты? — прищурился Беран. — Боско Веньяр? Почему ты, наш враг, сидишь ЗДЕСЬ, в доме наместника?

Он потянулся к мечу, но капитан еще раз указал на кресло:

— Присаживайся, мой друг. Я все объясню.

Поиграв скулами, тот все же сделал пару шагов и сел:

— Говори правду... Или убью...

— Что же насчет твоего второго вопроса, так это очевидно...

Дождавшись, пока слуга закроет дверь и оставит их наедине, Боско продолжил:

— Твое имя хорошо известно, храбрый Беран. Пусть мы с тобой и не встречались лично, но ты и твой отряд только за последний год убили не меньше трех десятков моих воинов. Как можно забыть имя своего сильнейшего врага...

— Хватит лить свой яд мне в уши, капитан. Ты в доме Йонара... Сидишь в гостевой комнате... Что это значит? И, где сам Йонар?!

Веньяр улыбнулся и развел руками:

— С наместником все в порядке. Если, конечно, не считать того, что ты разбудил его посреди ночи, мой друг. Надеюсь, ты не против такого обращения?

— Ты — никто, Боско. И другом моим тебе никогда не стать.

— Очень жаль... Я ведь приехал с миром. С посланием к Йонару... От самого герцога Прольи... Можешь мне не верить, но я тут уже почти сутки в ожидании тебя... И вот, наконец-то, ты здесь...

— Мне плевать на весь тот бред, что ты несешь! — Беран встал, не в силах усидеть на месте. — Где Йонар?! От-

вечай, тварь!

Капитан вздохнул:

— Говорю же, он в порядке. И не так стеснен обстоятельствами, как я...

Послышались быстрые шаги и дверь распахнулась, пропустив невысокого полного заспанного мужчину.

— Ты что, не мог выбрать другое время, Беран?! — заявил он.

На ходу поправив воротник, наместник свалился в кресло:

— Проваливай, Грендар!

Опытный слуга тут же вновь закрыл дверь.

— Мой господин... — Командир восьмого отряда прижал кулак к груди и склонил голову. — Я лишь следовал твоему же указанию сразу сообщать о случившемся...

Боско встал и смиренно замер, заложив руки за спину.

— Что на этот раз? — Йонар протер пальцем слезящийся глаз.

Беран замялся:

— Здесь в комнате наш враг, мой господин. Прикажи, и я снесу ему голову, чтобы его мерзкие уши больше не крали наши тайны.

Наместник откинулся на спинку кресла и уставился на Веньяра.

— Все именно так, как вы и говорили, мой господин, — мягко произнес тот. — Храбрый Беран видит во мне лишь врага. Быть может, ВАШЕ слово успокоит его горячее сердце, и мы сможем обсудить все вместе?

— Что несет этот...

— Боско — посланец Прольи, Беран! — резко перебил Йонар. — Он привез нам то, чего все мы так хотели! Мир на наших южных границах! Соизволь спрятать подалее свою неприязнь!

— Прольи хочет мира? — еще больше поразился тот. — Так это правда... И, что взамен?



— Мое участие в совместном деле, — загадочно вставил капитан.

Не найдя что ответить, командир восьмого отряда медленно опустился в кресло.

— Итак, что на этот раз? — повторил Йонар. — Говори же, чтоб тебя! Я не собираюсь сидеть тут всю ночь!

— Да, мой господин... Вчера днем мы повстречали на Зеленой Равнине громадного человека... Ростом в десять раз выше любого из нас... Люди не рождаются такими... Я решил, это — проклятый маг... И послал на него свой отряд...

Боско спокойно уселся напротив и вновь закинул ногу на ногу.

— Я знаю об этом! — поморщился наместник. — Продолжай!

— Знаешь, мой господин? Но как?

— Я оказался свидетелем этому, мой друг, — улыбнулся Боско.

— Ты?! — выпучился на него тот.

— И лично видел, как ты бросал своих воинов на верную смерть, несмотря на всю бесполезность такой тактики.

— Я не...

— Сколько ты потерял, Беран?! — Йонар еще раз протер глаз.

Командир восьмого отряда с ненавистью посмотрел на Веньяра:

— Сотню... Или чуть больше...

— Сотню МОИХ хорошо обученных и экипированных людей?!

— И столько же коней, мой господин, — успел вставить Боско. — Таких потерь дортанцы не несли даже в стычках с нами.

— Заткнись! — прорычал Беран.

Рука его снова потянулась к мечу.

— Хватит!

Кулак наместника опустил на подлокотник, и в комнате повисла тишина.

— Что с экипировкой и сбруей?! Надеюсь, ты подумал об этом?!

— Да, мой господин! Сразу послал собрать все! Когда я выезжал, повозки еще не вернулись... Даю слово, мы вернем все потерянное! Все до последнего!

— Даешь слово?! Я поставил тебя командиром не для того, чтобы ты ДАВАЛ слово, Беран! Ты должен ДЕРЖАТЬ его!

— Да, мой господин...

Стало тихо.

Йонар чуть расслабился:

— Тебя следует повесить в назидание остальным... Но так и быть, Беран... Я прощу тебе твою бездарность... В Восточном Пределе достаточно и людей, и лошадей. Восстановим потери, и запомним этот урок...

— Благодарю, мой господин...

— Расскажи что ты выяснил, последовав за ним.

— За великаном? Но как...

— Я видел, как ты погнал за ним коней, — вставил капитан. — Не торопись я так доставить сообщение наместнику, последовал бы за тобой.

— Что за...

— Почему ты назвал его великаном?! — вновь перебил Йонар.

— Он сам себя так назвал... Великан Бубум...

— Хм...

— Он нес в ладони магов, мой господин!

— Магов?

— Да! С ним были девчонки и старик! Одетый как воин!

— Куда же он шел?

— К Сумеречному Заливу... Туда, где почти нет лю-

дей...

— Продолжай.

— Мне стоило больших трудов не загнать коней и в то же время остаться незамеченным... Они остановились в Драконьей Бухте, мой господин... Я и мой человек, мы оба залегли наверху, на отвесной скале, и видели все своими глазами.

— Что видели?

Командир восьмого отряда покосился на Боско.

— Что именно, Беран?! Говори же, чтоб тебя!

— Великан остался ждать на берегу, мой господин, маги же ушли под воду.

— Под воду?

— Да. Не знаю как, но они отсутствовали почти час.

— И?

— А когда вышли, с ними были еще двое... Молодой воин и еще один старик.. Уверен, тоже маг!

— Они что, жили в воде?! Какая чушь!

— Мой человек подтвердит все, мой господин. Он ждет у ворот. Прикажи и я приведу его.

Йонар задумчиво погладил подбородок:

— Они вынесли с собой что-нибудь?

— Несколько больших сумок.

— Очевидно, под водой есть пещера, — вмешался Веньяр. — Мой господин, эти маги еще опаснее, чем я вам говорил.

— Пожалуй..., — согласился тот. — Твари хотят окружить нас... Подобрались с севера... Готовятся напасть на Восточный Предел...

— Бареста разрушен, мой господин. Та же участь легко постигнет и прекрасный Ниньяр, если ничего не предпринять...

— Этому не бывать! — Командир восьмого отряда сжал кулаки.

— Мой господин, — смиренно продолжил капитан. —

Позвольте напомнить вам о том, чего Беран еще не знает...

Тот задумчиво кивнул:

— Говори, Боско.

— Великан опасен и полностью неуязвим для нашего оружия. Он служит магам и рушит каменные стены, словно те сделаны из песка. И к тому же, сам способен творить опаснейшую магию. Я испытал ее на себе.

Йонар встал, сцепил руки за спиной и зашагал по комнате. Сказанное капитаном, отразилось на его лбу двумя вертикальными складками.

— Что потом, Беран?

Под впечатлением от услышанного, тот не сразу ответил.

— Беран, чтоб тебя!

— Да, мой господин...

— Что потом?!

— Они стали обсуждать, куда отправиться. — Командир восьмого отряда нахмурился, припоминая незнакомые названия. — В Белый Лес... В дом Прикоса... И в лабораторию какого-то Герхарда Канна... Еще они упоминали Световую Стену, мой господин...

— Да... Ты поступил верно, запомнив все!

— Спасибо, мой господин...

— Нужно выяснить их планы! — Йонар остановился. — Я пошлю следопытов, но это займет время...

— Если нужно, герцог Прольи предоставит вам и своих людей, мой господин...

— Нет, Боско! Это излишне! Для вас двоих у меня будет особое задание! — Он обернулся. — Выполните его вместе!

— Вместе? — презрительно выдохнул Беран. — Но...

— Вздумал перечить мне?! — перебил тот.

Стало тихо.

— Нет, мой господин...

— Радуйся, что я не повесил тебя, Беран!

— Да, мой господин...

— Пойдешь с ним, докажешь свою верность! И необходимость!

— Как прикажешь, мой господин...

Капитан смиренно склонил голову:

— С удовольствием выполню вашу волю, мой господин.

— Да, Боско! — Йонар с интересом посмотрел на него. — Так дальше и отвечай! Поедете в порт Чанкар, найдете ныряльщиков!

— Ныряльщиков, мой господин? — переспросил Беран.

— Тех, кто ловит рыбу голыми руками! Уговорите их, убедите или подкупите, но приведите хоть одного в Драконью Бухту! Мне все равно как вы это сделаете! Я хочу точно знать, ЧТО там под водой! И раньше, чем эти мерзкие твари доберутся сюда и нападут на нас!

— Я с радостью сверну каждому из них его магическую голову! — злорадно улыбнулся Веньяр. — Мы выясним все, мой господин! Клянусь Прольи!

Он мягко взглянул на Берана:

— Не переживай так, мой друг. Скоро ты поймешь: в этом деле мы с тобой совсем не враги. Все наши бывшие разногласия — лишь соседская ссора в сравнении с той угрозой, что несут в себе маги.

— Хорошие слова, Боско! — поддержал наместник.

— Вот тебе моя рука, храбрый Беран. — Тот протянул ладонь. — Окажи честь, мой друг. Пусть это первое рукопожатие скрепит зародившееся между нами доверие.

Командир восьмого отряда отшатнулся от нее, как от огня.

— Давай же, Беран! — рассердился Йонар. — Пожмите друг другу руки, и проваливайте уже наконец! Я хочу спать!

Встав с кресла, тот нехотя, но пожал протянутую руку.

— Дождитесь снаружи, — добавил наместник, подавляя зевок. — Я распоряжусь, чтобы вам вынесли монет на расходы.

— Благодарю, мой господин. — Боско поклонился и прижал руку к груди. — Будь герцог Прольи столь же щедр и дальновиден как вы, наши народы уже давно стали бы добрыми соседями.

Наместник внимательно взглянул на него:

— Мне определенно нравятся твои речи, посланец. Не знаю, как долго продлится этот хрупкий мир между нами, но, будь уверен, я всегда подыщу тебе подобающее место рядом с собой.

— Но, мой господин...

— Замолчи уже, Беран! Я устал от твоего невежества! Тот сжал губы.

— Прольи — самовлюбленный гордец! — живо добавил Йонар. — Пусть будет, как он хочет! Найдите и убейте магов, что превратили Баресту в руины! Узнайте, что там под Драконьей Бухтой, выявите источник зла и уничтожьте его! — Он запнулся. — Или принесите мне... Если им окажется оружие...

Командир восьмого отряда вновь склонил голову и прижал кулак к груди:

— Как пожелаешь, мой господин...

— Провидение дает нам в руки способ раз и навсегда покончить с герцогом, — негромко заключил Йонар. — Тебе ли не понять, ЧТО можно сделать, обладая такой силой.

Кивнув, Боско покинул комнату. Беран поспешил за ним.

— Постой..., — задержал его наместник.

— Да, мой господин...

— Обманет — убей предателя..., — тихо произнес тот.

— С удовольствием!

— Но только если обманет, Беран! Ты понял?!

— Да, мой господин! Все сделаю как надо!

Он улыбнулся и направился по коридору.

**ОДНАКО!**

Едва слуга закрыл за ними входную дверь, как Беран развернулся и схватил капитана за ворот двумя руками.

— Слушай меня внимательно, посланник! — зло прошипел он. — Не знаю, что ты сделал с Йонаром, но со мной у тебя это не пройдет! Запомни: руку, что я пожал, легко отрубить и скормить голодным бродячим псам!

— О, ты так великодушен, мой друг, — усмехнулся Веньяр, даже не пытаясь вырваться.

— Если я хоть на секунду засомневаюсь в тебе еще больше, чем сейчас..., — добавил тот.

— Убьешь меня... Перережешь горло... Вздернешь на дереве...

— Тебе смешно, шут?!

— Нет! Как ты мог такое подумать! Просто... Каждый раз, когда кто-то говорит о смерти, я вспоминаю всех тех, кого и сам казнил. Своими собственными руками.

Он прищурился и холодно уставился на Берана.

— Возиться с тобой не буду, так и знай, — пробурчал тот.

**НО ОТПУСТИЛ.**

— Конечно, мой друг..., — оправил одежду капитан.

— Для тебя, я — Беран, шут!

— Как скажешь... Тогда и ты... Зови меня Боско...

Дверь снова открылась.

— Наместник Йонар поручил отдать это вам, командир Беран. — Вышедший слуга протянул небольшой мешочек, перевязанный шнурком.

Тот спрятал его за пазухой:

— Ступай в дом, Грендар! И передай наместнику мое почтение!

Они вышли за ворота, и Беран сразу же приказал Кроге садиться на коня. Третьего же воина отвел в сторонку.

— Останься в городе.., — тихо приказал он. — Вот тебе серебро... Сиди и незаметно наблюдай за всем, что происходит... Я вернусь через пару дней, может через неделю... Жди меня в южной таверне...

— На что мне обратить внимание, командир?

— Прольи... Эта собака решил заключить мир... Я уверен, он что-то затевает против нас и хочу, чтобы ты добыл мне доказательства...

— Здесь? В Ниньяре?

— Смотри в оба и слушай сплетни... Следи, кто входит в город и кто его покидает...

— Тут несколько ворот, командир. Как мне...

— Наблюдай за южными! — перебил Беран. — И днем и ночью! И главное: запоминай все, что говорят о магах!

Боско и Крога уже сидели верхом, ожидая его.

Привычно вскочив на коня, командир восьмого отряда махнул рукой и все трое поскакали вниз по петляющей в ночи мощеной дороге.



## Глава 16: Лучший способ

Их уже ждали.

Расположившись неподалеку от башни на траве, Куратор школы и Ева вели спор. Точнее, Ева размахивала руками, объясняя ему что-то, а тот лишь недовольно качал головой, слушая ее и глядя в землю.

Завидев великана, Просперус тут же поспешил к нему:

— Ну, наконец-то!

Ева и Тривдий последовали за ним.

— Ох.., — удивился Бубум. — Надеюсь, вы не просидели тут всю ночь? Герхард Канн впустил вас?

— Разумеется, друг мой! Герхард впустил нас! И даже помог! Но терпеть их бесконечные споры с Тривдием стало уже невозможно!

— Я уж подумал, бросил вас тут. Получилось бы некрасиво.

— Ты меня совсем не слушаешь, Бубум!

— Слушаю, Байн. Герхард Канн покормил вас чем-нибудь?

— Сухарем! — хмуро отозвался Тривдий.

— Хм... Залезайте-ка в ладонь...

Пока взрослые общались, Элли успела рассмотреть башню.

**ВЫГЛЯДЕЛА ТА КРАЙНЕ НЕПРИСТУПНО.**

Квадратная, с чуть скошенными внутрь стенами из крупного черного камня, убежище коллекционера поднималось на десятки метров.

**И НИ ОДНОЙ ДВЕРИ ИЛИ ОКНА!**

Даже самых маленьких!

Как же заходить внутрь...

**ЧЕРЕЗ КРЫШУ?! МАГИЕЙ!**

— Привет, — устало прозвучал рядом голос Евы.

— Ой! Привет! — обрадовалась она. — Извини, я задумалась!

— Неважно, — отмахнулась та.

Встреча вышла совсем не такой замечательной...

Она-то собиралась сразу сообщить о своем дне рождения! Похвастаться сумочкой, принять поздравления и, возможно, даже получить еще какие-нибудь неожиданные подарки!

**ОДНАКО.**

Судя по озабоченным лицам, упоминать об этом пока не стоило.

— Ну что? — поинтересовался Бубум. — Отправляемся куда-то?

— Нет! — возразил глава Ордена. — Сначала нам нужно обсудить кое-что! Прямо сейчас, пока рядом нет лишних глаз и ушей!

**ОН НЕ ДОВЕРЯЕТ СОЛЕ И КЛЕМЕ...**

Но почему?! Они же спасли его от смерти!

**И РЫЦАРЮ РОДИЮ НЕ ДОВЕРЯЕТ?!**

— Хорошо, — согласился великан. — Давайте обсудим.

Усевшись под раскидистым деревом, он осторожно прислонился спиной к его толстому стволу.

— Итак... — Просперус вздохнул и посмотрел на Элли. — Вот что вам следует знать... Мы провели опыты в башне... В результате чего Ева получила в прислужники большого Черноглазого Питона...

Элли изумленно открыла рот.

— Змея превратилась в воздушную тварь..., — продолжил Байн. — А также проявила особую способность оживлять себя, даже будучи разрубленной на несколько частей.

**У ЕВЫ СНОВА ЕСТЬ ПРИСЛУЖНИК!**

— Это как-то касается той Драконьей Бухты? — по-

интересовался Бубум.

— Знаю, друг мой, ты все еще в неведении..., — согласился глава Ордена. — Мне просто не хотелось вмешивать тебя в это...

— Понимаю, — кивнул тот. — Нельзя значит нельзя.

И так смешно свел брови, что Элли едва не засмеялась.

**ОН ЖЕ И ТАК ВСЕ ЗНАЛ!**

— Теперь-то как раз можно..., — не заметив иронии, продолжил Просперус. — Предстоит опасное дело, и нам не обойтись без твоей помощи... И без твоей магии...

— Ох... Разумеется я помогу всем, чем смогу, Байн.

— Рад слышать. — Тот уставился на Еву. — Мы договорились, что змея пока останется в башне. Верно?

— Да, Магистр, — хмуро подтвердила та.

— Надолго ли..., — вставил Велос.

Просперус перевел на него взгляд:

— Настолько, насколько это потребуется!

Повисла тишина, и где-то сразу же застучал по стволу дятел.

— Тривдий превратился в воздушную тварь на несколько часов и разорвал в новом облиции превращенного Питона, — продолжил глава Ордена. — Однако, как я уже сказал, змея возродилась. Что только подтверждает опасения — прислужники не могут убить друг друга. А значит, создавать при этом новых тварей бесполезно и даже неразумно для нас. Остается один путь остановить заразу.

— Какой, Магистр? — не удержалась Элли.

Тот вновь посмотрел на нее:

— Освободить из тюрьмы десятков магов Отражения и уговорить или убедить их воспользоваться своими способностями, но в наших интересах! Так, как это сделала ты, Электра, в той самой пещере!

— Вы хотите напасть на тюрьму магов Света, Ма-

гистр?!

— Верно, милая! Ты проведешь нас туда!

— Ничего не выйдет!

— Это почему же? — прищурился Куратор. — Ты сбежала оттуда, и тебя не поймали. Это ли не свидетельство полнейшей глупости охраны и брешей в их обороне?

— Я сбежала, господин Велос, но совсем другим путем! Через пещеры, полные... Разных чудовищ! А потом затряслась земля, разрушилась стена, и я выбралась наружу! Только этот путь уже тоже завален... Мы не сможем пройти им снова...

Байн склонил голову набок:

— Скажи, милая... Тот Посвященный...

— Прикос?

— Да... Он сможет провести нас сквозь Световую Стену?

— Нет, Магистр, не сможет.

— Ты так ДУМАЕШЬ, милая, или ЗНАЕШЬ?

— Знаю, Магистр. Посвященные не могут проводить никого.

— А что насчет ТОЙ двери? — скромно вставил великан.

— Какой двери? — живо обернулся Просперус.

— Той, что Электра Милвертон не смогла открыть.

— Старый продовольственный путь.., — с досадой кивнула та. — У меня есть ключ от этих ворот, но они так и не открылись...

— Вот как... — Глава Ордена вновь повернулся к ней лицом. — Почему же?

— Наверное, мне не хватило Потока Энергии...

— С чего это ты решила? — удивилась уже Ева.

— Так сказал один маг Отражения. Он, правда, уже умер...

— Поток Энергии изучается в школе все пять лет обучения... — нахмурился Байн. — Как ты можешь рассуж-

дать о том, чего никогда не знала?

— Мне говорили о нем Сола и Клементина, Магистр! И Ева тоже!

— Мы намекнули, а не говорили!

— Неважно! — поднял руку глава Ордена. — Что тебе рассказал тот маг Отражения, Электра? Говори!

— Я не совсем уверена, Магистр...

**ПРИДЕТСЯ РАССКАЗАТЬ ИМ О ВОРОТАХ!**

Не то чтобы она пыталась как-то скрыть произошедшее с ней внутри Великих Белых Гор, просто...

**КТО ЗНАЕТ.**

Вдруг это как-то повредило бы ей в будущем... Натолкнуло бы магов на всякие разные подозрения... Во-круг ведь и так достаточно неприятностей...

— Говори, милая! — требовательно повторил тот.

Она вздохнула:

— Я хотела бежать из тюрьмы через ворота. Пришла к ним и там нашла изогнутую звезду... Ключ размером с ладонь...

— Дальше.

— И замок нашла, а потом вставила его туда. Но сколько бы я ни поворачивала ключ в любую сторону, ворота так и не открылись. И этот маг сказал мне, что, скорее всего, дело в Потоке Энергии...

— И?

— Мы начали искать другой путь. И попали в ловушку! Чудовища убили мага, а я спряталась в пещере, где из земли росли три больших длинных желтых кристалла! Почти как тот, в Драконьей Бухте!

— Невозможно.., — пробормотал Тривдий.

— Желтые кристаллы?! — Байн изменился в лице.

— Да, Магистр! Я не лгу!

— Опиши их, милая!

— С меня ростом и толстые, как вот это вот дерево! Они сразу же начали светиться оранжевым светом, как

только я подошла!

— Прозрачные кристаллы?!

— Да!

— Ох... И, что же случилось дальше?

Элли все говорила и говорила, а старики становились все более и более растерянными. Даже прагматичная и внешне спокойная Ева округлила глаза, а Вау так и замер с открытым ртом. Хорошо, на него никто не смотрел и не заметил его обалдевшей мордочки.

Один лишь Бубум слушал девочку невозмутимо. Рассказ о каких-то там кристаллах не произвел на него должного впечатления.

ХОТЯ.

Возможно, он просто ничего и не понял.

— Тогда-то ключ и стал светиться темно-красным ореолом! — заключила Элли. — Мне кажется, кристаллы наделили меня своей Силой перед тем, как навсегда рассыпаться! И ключ это заметил!

— Поразительно.., — опомнился наконец глава Ордена. — Это совершенно невероятно! Что скажешь, Тривдий?!

— Я не верю, что такое возможно, Байн...

— Окажись я снова у ворот, наверняка открыла бы их, — грустно добавила девочка. — Но тут началось землетрясение, и я не смогла вернуться... А вчера вечером увидела, что звезда уже не светится...

— Все ясно, милая! — Просперус выпрямился. — Если отбросить в сторону совершенную невозможность того, что ты нам сообщила...

— Я сказала вам правду, Магистр!

— Теперь помолчи, пожалуйста! Ты уже достаточно наговорила!

— Этого же не может быть, Магистр!

— И ты помолчи, Ева!

Он собрался с мыслями:

— В пещере Электра переместила всех нас в отраженный мир... Без обучения и без каких-либо особых способностей... Более того, она совершила это ПОСЛЕ того, как ее убили Кинжалом Арата... Вне всяких сомнений, причина такому Поток Энергии — те самые желтые кристаллы...

— И, когда мы вернулись в обычный мир..., — начал Велос.

— Поток исьяк! — закончил за него тот. — Хотя скорее наоборот! Мы вернулись, ПОТОМУ что Поток исьяк! Это и объясняет то, что ключ перестал светиться!

— Пусть так, Байн. Но как это поможет нам?!

— Электра должна вновь набраться Энергии, Тривдий! Я уверен, это заставит ключ опять светиться! И даст нам возможность открыть ворота, чтобы проникнуть в тюрьму!

Куратор посмотрел на него, как на сумасшедшего:

— Где же мы возьмем столько обучающих кристаллов?

— Ты не хуже меня знаешь, ГДЕ...

— Нет... Нет-нет-нет...

— Да, Тривдий! В Коллегиальной школе!

Тот отшатнулся:

— Мы НЕ ЗАБЕРЕМ кристаллы у школы, Байн! Это полностью остановит все обучение! Тебе не удастся сохранить это в тайне!

— И да, и нет, друг мой, — загадочно улыбнулся Просперус. — Я действительно хочу воспользоваться школьными кристаллами. Но не теми, что используют наши ученики, а ДРУГИМИ.

— Другими? О каких кристаллах ты говоришь?

— О тех, что уже очень давно растут под закрытой Башней.

— Под Башней Земли? — округлила глаза Элли.

— Да, милая.

— Это же нелепость, Байн! — возразил Куратор. — Мы вытащили из нее все еще десять лет назад! Совет закрыл Башню! Ты САМ отдал такой приказ!

— Ты не все знаешь, Тривдий.., — вздохнул тот.

Велос замер:

— Чего я не знаю?

— Кое-что... — Глава Ордена внимательно посмотрел на учениц и великана. — Это должно остаться между нами... Во всяком случае, пока...

Повисла тишина.

— Я не скажу никому, — кивнул Бубум.

— И мы не скажем, Магистр. — Элли взглянула на Еву. — Да?

— Не скажем.., — подтвердила та.

— Башня Земли закрыта не потому, что Нарина выкрала книги...

В горле резко пересохло.

**О ЧЕМ ЭТО ОН ГОВОРИТ?!**

— Причина в том, что мы потеряли доступ к ее подвалу...

— Мы потеряли доступ к подвалу? — глупо переспросил Велос.

— Да... Предательница запечатала его.

— Когда?

— Перед своим исчезновением.

— Ты не сказал мне...

— Я поступил так вынужденно, Тривдий, не смотри так. Совет не мог признать свое бессилие и согласился в этом со мной. Мы все решили умолчать.

**МАМА ЗАПЕЧАТАЛА ПОДВАЛ?!**

— Магией?! — быстро выдохнула Элли. — Запечатала магией?!

Просперус поднял бровь:

— Разумеется магией, милая. Мы неоднократно пытались войти туда, но тщетно. Все наши попытки окон-



чилились ничем. Продолжать обучение и подвергать учеников опасности в таких обстоятельствах стало попросту опасно.

— И вы закрыли ВСЮ Башню, Магистр., — заключила Ева.

— У меня не осталось другого выбора! Обучение слишком важно для всего Белого Ордена и не может прерываться! Мне пришлось пойти на такой шаг ради всех остальных учеников!

— Объясни мне, Байн! Магическому замку десять лет?!

— Тише, Тривдий, успокойся...

— Ты же сам знаешь, Байн! Замок НЕ МОЖЕТ сохраняться столь долго без поддержки! Значит, внутри башни кто-то есть! И все это время там находился! Нарина! Что если она внутри?!

**МАМА В КОЛЛЕГИАЛЬНОЙ ШКОЛЕ?!**

— Прошу, подумай, Тривдий... — Просперус положил руку тому на плечо. — Из подвала нет выхода... В нем нет воды, еды... Будь она там, и воздух бы давно закончился... Верно?

— Да... Верно... Ты прав...

— Ты сам знаешь, друг мой, Ройни ведь каждый год осматривает все... Смотрит, открылся ли подвал...

— Да, Байн...

— Так вот... В этом году он тоже не обнаружил изменений...

Элли облизнула губы:

— Вы хотите, чтобы Я осмотрела подвал башни Земли, Магистр?

Тот внимательно посмотрел на нее:

— Да, милая, именно так... Проникни внутрь и найдешь в нем множество обучающих кристаллов. Они такие же, как те, в пустотах, разве что совсем маленькие и каждый в своем горшке... Если ты сможешь как-то

отобрать у них Силу, то ключ наверняка вновь озарится. Это позволит нам открыть ворота...

— Но...

— Что?

— Если эти самые обучающие кристаллы растут в подвале, а сам подвал запечатан магией... Как же я доберусь до них, Магистр?

— У меня нет ответа на этот вопрос..., — вздохнул тот. — Однако ты — очень необычная девочка. Попробуй что-нибудь придумать.

Ева подняла руку:

— Электре нельзя появляться в школе, Магистр! После всего, что случилось, ее сразу же схватят!

— Я могу перенести Электру Милвертон..., — неожиданно подал голос великан.

— Ты? — оживился Просперус.

— Да. Куда-нибудь поближе. Например, за стену позади школы. Никто нас там и не увидит.

Элли уставилась на него:

— Как же я попаду в самую башню, Бубум?!

— Это и вовсе несложно. Я открою окно и перенесу тебя в него с помощью магии Воздуха... Если, конечно, хочешь...

— Хочу! Только... В школе не разрешается ее применять...

— Пусть тебя это не беспокоит! — отмахнулся Просперус. — Я представляю здесь Старший Совет и даю вам свое разрешение!

— Я пойду с Электрой, Магистр!

— Нет, Ева. Тебе лучше пока побыть с нами.

Он поднял голову:

— Бубум!

— Да, Байн?

— Перенеси нас, пожалуйста, к Световой Стене!

— Хорошо.

Ветви дерева шелохнулись, осыпавшись первыми пожелтевшими листочками, и по земле, где только что сидел великан, пробежала белка. Взобравшись по стволу на ветку, она замерла, постояла так пару секунд и вдруг умчалась вверх.

Из воздуха у дерева появился тот, кто прятался за ним все это время и совершенно точно все подслушал.

— Так-так.., — задумчиво пробормотал коллекционер, сжимая в руке небольшой черный кубик. — Как интересно... С этим нужно что-то поделаться, Герхард... Или останешься в дураках!

Спрятав кубик в карман, он развернулся и быстрым шагом направился к своей башне.

\*\*\*

— Удивительное сооружение... — Байн задрал голову, безуспешно пытаясь увидеть верхнюю границу Барьера. — Как они так смогли...

Ни на Солу с Клементиной, ни на Родия он даже и не взглянул.

**В ОТЛИЧИЕ ОТ ЭЛЛИ.**

— Я так рада вас видеть! — бросилась та к подругам.

— Ну, привет, — отстранилась Сола. — К чему такой восторг?

— Вы и не представляете! У меня сегодня **ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ!**

— Вот тебе и повод для восторга, — улыбнулась Клементина.

— И что с того?

— Можно подумать, ты никогда его не отмечала!

Сола поморщилась так, словно съела что-то очень горькое:

— Ненавижу такие дни...

— Не слушай эту зануду, Элли!

Обняв девочку, Клементина легонько похлопала ее по спине:

— Поздравляю тебя! Двенадцать?

— Да!

— Здорово!

Элли показала сумочку:

— Смотрите, что мне подарил Бубум!

— Дай-ка взглянуть...

— Правда, она замечательная?!

— Да, — согласилась та. — Такая белая и мягкая...

— Везет же некоторым... — Сола демонстративно от-  
вернулась.

— Что это с ней, Клема? Почему она не любит ТА-  
КИЕ дни?

— Не знаю, Элли, — рассеянно отозвалась подруга,  
рассматривая подарок. — Может потому, что в школе их  
не отмечают...

— Как не отмечают... Совсем-совсем?!

— Совсем-совсем...

— Почему?!

— В школе слишком много учеников... Если все нач-  
нут отмечать день рождения, каждому ведь придется да-  
рить подарки, а где мы их возьмем? Мы же никуда не вы-  
ходим.

— Причем тут подарки, Клема! — возразила Сола.

— А что я сказала?

— Глупость, как обычно! Если каждому отмечать день  
рождения, придется печь торты, пирожные и всякую  
прочую гадость! Ты хоть представляешь, ЧТО со мной  
или с тобой будет, пожирай мы это КАЖДЫЙ день?! По-  
мимо всего остального!

Клементина с сожалением вернула сумочку.

— Да-а., — протянула она. — Пожалуй, ты права...

Поглощенные друг другом, они и не заметили, как к ним неслышно подошел Прикос. Встав чуть сбоку, он оперся на длинный деревянный шест и всмотрелся в девочку.

Поймав на себе его взгляд, та ахнула и метнулась к нему:

— Прикос!

— Здравствуй, наследница..., — тихо ответил тот, обняв ее. — Мы ждали вас с Чуи у ворот, но вы так и не вышли. Что произошло? Он не помог тебе?

— Чуи... — Элли вдруг расплакалась. — Он остался там... Чтобы защитить меня... Его загрызли чудовища...

— Чудовища?

— Да... Похожие на волков... С огненными лапами...

— Ох...

— Они заманили нас в логово и убили его... А я успела заползти в другой проход... И осталась жива...

— Откуда же появились эти чудовища?

— Вы столько лет не были там...

Она начала сбивчиво рассказывать о том, что случилось три года назад. Однако вскоре к ним подошел Просперус, и та замолчала.

— Что ж... — Он уставился на Посвященного. — Значит, это есть тот самый Прикос...

— Приветствую вас, — поклонился тот.

— Здравствуй, друг мой. Я — Магистр Воды Байн Просперус — глава Белого Ордена... Уверен, ты уже слышан обо мне...

Пастух кивнул:

— Мне рассказали о вас, Магистр.

— Хорошо. Вижу, у тебя честные глаза, сынок... Я хочу, чтобы ты провел нас за эту Стену... И, чтобы легко понял наши намерения, поясню сразу: мы собираемся освободить из тюрьмы тех, кого в ней держат...

— Я не смогу, Магистр. Извините.

- Отчего же?
- Световой Барьер создан магами Света. Только они и еще маги Отражения проведут вас.
- Хм... А Посвященные? У вас же есть Метка.
- Верно, но остальным путь за Барьер закрыт.
- Я же говорила об этом, Магистр! — вспыхнула Элли.
- Да, милая, я помню.., — отмахнулся тот. — Скажи, сынок, кто ставит эту Метку?
- Лишь избранные маги Света, Магистр.
- Наверняка особым предметом?
- Прикос кивнул.
- Есть ли возможность заполучить его? Мы бы поместили себя и запросто прошли бы эту удивительную Стену.
- К сожалению, нет, Магистр.
- Нет?
- Этот предмет спрятала королева Велла, и я не знаю где он.
- Ну, хорошо... А кроме этой Стены проходы еще есть?
- Через ворота. По нему раньше завозили инструменты и еду. — Пастух взглянул на Элли. — Сейчас, как понимаю, этот путь закрыт.
- Байн задумчиво кивнул:
- Что ж, сынок, задам тебе еще один вопрос... Ничего сложного, ответит и ребенок... Скажи, друг мой, если тот старый путь закрыт, а в тюрьме есть еда, вода и все необходимое... Значит, положен новый?
- Да, — невозмутимо ответил тот. — Вы правы, Магистр. Но мне неизвестно его местоположение. Маги Света слишком умело прячут свои тропы, вам не найти его. Разве что они САМИ вам покажут.
- Я так и думал...
- Хочу предупредить вас, — неожиданно добавил

пастух. — Рано утром из-за Стены выехал отряд во главе с самой Веллой.

— Куда она поехала?! — замерла Элли.

— На север, вдоль подножий. Они ищут тебя.

— Как долго их не будет? — спросил подошедший Куратор.

— Они станут высматривать следы... Возможно, сутки.

Байн торжествующе обернулся:

— Видишь, Тривдий! Само провидение встало на нашу сторону! Сделаем, что задумали! Сегодня же!

— Задумали, Магистр? — не понял Посвященный.

— У нас есть ключ от старого пути, — пояснила Элли. — Вы поможете нам, уважаемый Прикос? Отведете к нему?

Тот улыбнулся:

— Твои спутники уже знают, где ворота. Я отводил их туда.

— А куда вставлять ключ?

— Ответ на это тебе придется отыскать самой. Мне неизвестно.

— Сола! Клементина! Ева!

— Да, Магистр...

Ученицы подошли к ним.

— Вот что... — Просперус указал пальцем на великана. — Сейчас Хранитель перенесет Электру в одно очень важное место, где она, вероятно, пробудет достаточно долго.

— Куда? — не поняла Сола.

— Если понадобится, я сообщу об этом.

Девушка обиженно замолчала.

— Хранитель оставит ее и вернется за нами, — продолжил тот. — Пока Электра будет занята по важному делу, мы побываем в ваших домах и поговорим с вашими родителями.

Ученицы переглянулись.

— Это не касается лично вас, — поспешил прояснить сказанное Тривдий. — Нам нужно подготовить их к заседанию Коллегии, пока есть такая возможность.

Оставив Прикоса, все направились к Бубуму.

— Вы хотите открыть папе тайну Драконьей Бухты, Магистр? — тихо поинтересовалась Клементина.

— Нет, с чего это ты решила... — Просперус нахмурился. — Но ваше присутствие послужит нам на пользу. Члены Коллегии должны узнать правду. И о трагедии в школе, и о предательстве Магистра Брабуса.

— А если папа спросит, где находились ВЫ?

— Я сам об этом расскажу... Когда сочту нужным... И прошу всех вас, девушки! Не забывайте во всем со мной соглашаться! Крайне важно придерживаться одного и того же, иначе попадем впросак!

— Ваши родители известные люди, ученицы, и имеют влияние на других магов! — поддержал его Велос. — Начнем с них и по возможности постараемся заглянуть к кому-нибудь еще!

— А я, Магистр?! — вмешалась Элли. — Бубум вернется за мной?!

Они остановились рядом с великаном.

— Я вернусь за тобой, Электра Милвертон, — улыбнулся тот. — Не переживай так.

— Да, милая, — подтвердил Байн. — Просто сделай то, о чем мы говорили. Никто тебя не подгоняет, но ты все слышала сама. У нас есть только сутки, прежде чем королева вернется.

— Я постараюсь, Магистр...

— Хорошо... Давай, Бубум! За дело!

Элли переглянулась с подругами.

**ВЫГЛЯДЕЛИ ТЕ ОБЕСПОКОЕННЫМИ.**

— Не скучайте! — натянуто улыбнулась она. — Я скоро!

— Что же делать мне, Магистр?!



Невдалеке и держась одной рукой за валун, нерешительно стоял Родий. В металлическом нагруднике и под сияющими лучами он показался девочке намного сильнее и крепче, чем тогда, в подземной пещере.

Глава Белого Ордена быстро отвел его за камень:

— К тебе, сынок, у меня есть особое поручение...  
Останься здесь.

— Здесь?! Но...

— Тише, Родий! Кое-кто не должен слышать нас...

— Кто, Магистр?

— Ты уже и сам должен понимать... Речь о Прикосе, разумеется...

— Ох...

— Неважно, что говорят о нем другие, мы сами не должны слепо верить всему. Он ведь уже предал тех, кто поставил его сюда...

— Да...

— Значит, способен предать и НАС! Ты понимаешь меня?

— Я... Понимаю, Магистр... Ох... Вы хотите, чтобы я убил его...

— Нет, сынок! Веди себя как обычно, не зарождай в нем и капли подозрений... Пусть думает, что направляет нас. А ты тем временем будешь следить за всем вокруг — вышел ли кто-то еще из-за Стены, вернулся ли отряд Веллы раньше положенного срока... Я хочу знать каждую мелочь, когда мы встретимся опять...

— Хорошо, Магистр... Если так надо...

— Надо, Родий! Ты — мои глаза и уши! Помни об этом, сынок...

Просперус вышел, прищурился и прикрылся ладонью от яркого света.

— Ну! — деланно бодро воскликнул он. — Может быть, у кого-нибудь найдется сыр или хлеб?! Я согласен на все!

\*\*\*

Бубум переместился почти туда, где начинался подземный ход. Едва не застряв в деревьях, великан пригнулся и замер.

— Вот мы и на месте., — почему-то шепотом сообщил он. — Не бойся, Электра Милвертон, тут нас никто не увидит...

Элли всмотрелась в стену, пытаясь разглядеть потайную дверь:

— Здесь на господина Велоса напал Искатель...

— Ну, наконец-то! Я снова могу говорить! — перебил ее Вау. — Дорогая! ПОЧЕМУ ты ничего не рассказала нам о тех кристаллах?!

— Я подумала, это неважно...

— НЕВАЖНО?! Ты хоть понимаешь, ЧТО нашла?!

— Что?

— Это не укладывается у меня в голове!

— У тебя сейчас просто маленькая голова, Эбельхам, — шепнул великан.

Тот затрясся:

— Вот как! Думаешь это смешно, грязный челове-чишка?!

— Хватит уже кричать! — рассердилась Элли. — Между прочим, мы тут прячемся! А ты, если хочешь что-то сказать, говори спокойно и, пожалуйста, без оскорблений!

— Ненавижу! — Кот запрыгнул на розовый чемодан и принялся яростно бить по нему передними лапами, кромсая когтями плотную кожу. — Ненавижу быть котом! Все хотят меня унизить и обогатить! Ненавижу вас всех!

Этого Элли уже не стерпела.

— Не смей драть мой чемодан, ничтожество!!! — заво-

пила она.

Схватила кота за загривок, сбросила его с чемодана и тут же уселась на него сама. Не ожидавший этого Вау покотился по ладони. Перекувырнулся, вскочил на лапы и замер, испуганно глядя на нее. Пушистая белая шерсть его встала дыбом.

— Извини, Вау., — опомнилась Элли. — Я не хотела...

Тот уставился на великана:

— Это ТЫ во всем виноват!

— Я? — удивился Бубум. — Почему?

— Потому! Это Из-за ТЕБЯ я вышел из себя! Потому что у кого-то крайне дурацкие шутки!

— Хм... Ну ладно... Пусть будет так...

— Да, Бубум! — поддержала кота девочка. — Это ведь ТЫ первый начал! Заставил нас обоих на секунду сойти с ума!

— Извините, я не нарочно...

— Больше так не делай, — уже спокойно заключил кот. — Иначе я за себя не отвечаю.

— Вау! — позвала Элли. — Что ты там говорил о кристаллах?!

Быстро запрыгнув на чемодан, тот уселся:

— В Белом Ордене желтые кристаллы зовутся обучающими. С их помощью ученики развивают свои Потоки Энергии, чтобы стать полноценными магами. Но то, что сделала ты...

— Не понимаю. ЧТО я сделала?!

— Не перебивай меня, Электра! Или так ничего и не узнаешь!

— Хорошо.

— Применение любого заклинания требует Энергии. Разумеется, чем оно сильнее, тем большей Энергии требует. К концу обучения в школе все ученики узнают и уверенно используют примерно три десятка заклина-

ний.

— Ого! — обрадовалась та.

— И это означает лишь одно, дорогая! Все пять лет они только и делают, что расширяют свой Поток Энергии! Иначе магическая Сила быстро закончится уже после первых же применений!

— Мне говорила о Потоке Ева!

— Да. Короче говоря: нет Потока — нет и заклинания! Этим маги и отличаются от обычных людей! Мы можем вбирать в себя Энергию обучающих кристаллов, превращая ее в магическую Силу! Развивать себя, если хочешь...

— Интересно.., — шепнул Бубум.

— Ты что, не знаешь про кристаллы?! — поразились девочка.

— Нет, Электра Милвертон, не знаю...

— Как же ты научился магии?!

— Сложно сказать... Просто научился и все. Я уж и не помню...

— Электра! Ты слушаешь меня или нет?! — возмущился Вау. — Я ведь могу и не продолжать!

— Слушаю! Продолжай, конечно!

— Ты сказала, твои кристаллы высокие и как толстое дерево?

— Да...

— Так вот! — Кот сделал торжественную паузу. — Все обучающие кристаллы в школе растут в ГОРШОЧКАХ!

— Я думала, Магистр Просперус пошутил...

— Их выращивают, как цветы! Ну, почти... Ученики прикасаются к ним каждый день и вбирают в себя их Энергию! Все пять лет!

— А потом?

— Кристаллы разрушаются!

— У меня тоже случилось именно так!

— Нет, дорогая! У ТЕБЯ случилось СОВСЕМ не так!

Кристаллы растут очень и очень долго! Целых пять лет! И каждому ученику дается лишь ОДИН маленький кристалл на все время его учебы! Поэтому-то обучение и длится именно столько! Учителя ждут, пока новые кристаллы не вырастут!

— Ого...

— Так в школе постоянно поддерживается их нужное количество!

— Я и не думала, что все так сложно...

— Да, Электра! Все сложно! После выпускного испытания маг касается своего кристалла в последний раз, после чего тот обязан сразу же разрушиться! При всех учителях!

— Обязан?

— Ну да! Разрушение подтверждает окончание обучения! И если кристалл НЕ разрушится от прикосновения, значит, Поток развился недостаточно и обучение еще не завершено!

— И что потом?

— Потом?

— Да.

— Не знаю, дорогая... Такого в школе еще ни разу не случилось...

— Нет, я о самом кристалле! Он что, пропадает навсегда?

— Почему это! Так не напасешься ни на кого! Я ведь тебе сказал уже, они вырастают снова!

— Снова?

— Не сразу, конечно. Может потребоваться полгода или даже год, прежде чем на остатках старого появится самый кончик нового.

— Здорово!

— Теперь-то ты понимаешь, ЧТО не так?

— Мои кристаллы не такие, как в школе...

— Верно! Но главное не в этом! Ты, словно бездон-

ный колодец, вобрала в себя ТАКОЙ Поток Энергии, какой, вероятно, вбирают в себя ВСЕ ученики! ЗА ГОД! Или даже ЗА ДВА!

— Это же не опасно для нее, Эбельхам? — нахмурился Бубум.

— Не знаю... Никто и никогда так не делал! Я вообще не думал, что обучающие кристаллы вырастают больше чем с ладонь! У тебя ничего не болит, дорогая?

Элли покачала головой.

— Ты не стала видеть кошмары?

— Нет же! Со мной все в порядке!

— Мне кажется, ты стала немного нервной...

— Нет!

— Просто скажи нам об этом...

— Хватит! — Девочка стукнула по чемодану кулаком. — У меня ничего не болит! Я не вижу кошмары! И совсем не стала нервной! Эти кристаллы ничего со мной не сделали! Вам понятно?!

Вау только вздохнул.

— И в самом деле, — поспешил успокоить их великан. — Я лично ничего такого не вижу, Электра Милвертон.

— Вот и не видь!

Резко встав, она всмотрелась в белые Башни Коллегиальной школы. Внешне те показались ей совершенно одинаковыми. Даже окна в классах — одного размера и цвета.

— Где тут башня Земли, Бубум? Я не могу разобраться...

— Для этого у нас есть Эбельхам. Спроси-ка у него.

— Вау!

— Та, что слева... Ближняя..., — обиженно засопел кот.

Девочка почесала лоб. Похоже, настроение ее вновь сменилось.

— Так интересно! — жизнерадостно произнесла она, продолжая разглядывать окна. — Мама запечатала подвал втайне от всех! Даже господин Велос, оказывается, ничего не знал! А ведь он — Куратор школы!

Бубум и Вау многозначительно переглянулись.

— Даже у больших людей есть свои маленькие тайны, — добавил кот. — Чего это ты там высматриваешь?

— Учеников! Они нас совсем-совсем не видят?!

— Сейчас время обеда, дорогая. В Башнях никого нет. Нам лучше поторопиться, пока занятия не продолжались.

— Я предлагаю воспользоваться самым верхним окном. — Бубум указал на него огромным пальцем. — Сверху же всегда проще вниз смотреть, чем снизу — вверх. Тогда никто ничего и не заметит.

— Давай! — кивнула Элли. — Только... Вдруг оно не откроется?!

Великан усмехнулся:

— Не бывает таких непонятливых окон, Электра Милвертон.

Он пошевелил всей кистью.

**И ДЕЙСТВИТЕЛЬНО.**

Створки на пятом этаже отворились внутрь, обнажив темный проем.

— Здорово! — обрадовалась та. — Поднимешь нас?!

— Легко. Садитесь на чемодан.

Вау застонал, но сопротивляться не стал. Расстояние до Башни показалось ему совсем небольшим.

— Я вернусь за вами к закату, — заключил Бубум. — Надеюсь, вы откроете эту маленькую тайну, и с вами ничего такого не случится.

Вытянув ладонь, он мягко подбросил их в воздух. К удивлению Элли, розовые крылья не раскрылись. Вместо этого чемодан быстро преодолел сотню метров, плавно влетел в оконный проем и тут же приземлился внутри

пустой комнаты на пол.

Элли слезла и бросилась к окну, однако великан уже исчез.

— Лучше закрыть створки, — посоветовал кот.

— Ты прав, — вздохнула она. — Никто не должен узнать, что мы здесь.



## Глава 17: Таинственная дверь

ПЫЛЬ. ПОВСЮДУ.

Даже воздух, казалось, пропитался ею.

Словно в подтверждение, Вау дважды тихо чихнул. И тут же уже громко и безудержно чихнула и сама Элли.

— Не чихай! — зашипел кот.

— Почему? — Она шмыгнула носом. — Кроме нас тут никого.

— Пыль, Электра! Расчихаешься, и мы не сможем дышать!

Они прошлись по классу, оставляя следы.

Элли заглянула в ящик учительского стола, но тот оказался пуст.

КАК И ШКАФ ПОЗАДИ.

— Попробуй открыть дверь! — позвал Вау.

— Сейчас!

Сама комната выглядела в точности как классы в Башнях Огня и Воздуха. Такое же расположение столов, такой же постамент...

— А кто такой Ройни? — Элли задвинула ящик и направилась к двери. — Магистр Просперус говорил о нем сегодня.

— Ройни Верникус — Мастер Земли. Преподавал здесь.

— Преподавал?

— Да. В четвертом классе, пока Башня не закрылась. Девочка внимательно осмотрела дверь.

Никаких тебе замочных скважин, петель и ручек. Она постучала по ней кулаком и даже надавила всем телом.

ДЕРЕВО НЕ ПОДДАЛОСЬ.

— Я так и думал..., — вздохнул кот. — Мы застряли...

— Точно...

— Ройни — человек странноватый... Если ему приказали закрыть Башню, он, скорее всего, закрыл ВСЕ двери...

— Замка нет...

— В башнях особые замки, дорогая.

— Магические?

— Да.

— Как в подвале?

— Да.

— И в остальных Башнях тоже есть подвалы?

— Да.

— Что же нам делать? — нахмурилась Элли. — Ждать Бубума?

Вау поднял лапу и потряс ею, сбрасывая пыль:

— Он никуда не денется до вечера. Ты можешь пока попробовать применить свои способности, дорогая. Хуже не будет.

Она озадаченно посмотрела на него:

— Ты о чем? У меня нет никаких способностей!

— А в пещере смогла.

— Вау., — вздохнула Элли. — У тебя определенно вата в ушах! Магистр Просперус...

— ХВАТИТ говорить мне гадости! — Кот рассерженно хлопнул лапой по полу, подняв облачко. — И про Магистра Просперуса, тоже хватит! Он знает лишь то, что ТЫ ему рассказала! Это ОН решил, что ты чего-то там можешь, а чего-то — нет! Ты что, не хочешь даже ПОПЫТАТЬСЯ повторить то, что сделала в той пещере?!

— Я не знаю, как у меня вышло! Это так трудно понять?!

Элли села на пол спиной к двери и закрыла глаза.

УСТАЛА...

Почему все требуют от нее то, чем она не обладает?! Почему не видят в ней самую обыкновенную девочку?! Она же вот только недавно еще сидела в ненастоящем до-

ме, ела ненастоящую еду, читала ненастоящие книги!  
И ни о чем таком даже и не думала!

**СОВСЕМ!**

— Просто попробуй, — мягко добавил Вау. — Вдруг получится.

— А если нет?

— Придумаем что-нибудь. До заката полно времени.

Элли медленно выдохнула:

— Ладно... Попробую...

В голове тотчас появились знакомые образы.

**КАК ПЕРЕЙТИ В ОТРАЖЕНИЕ...**

В пещере это вышло вынужденно, ведь каменный рыцарь хотел убить их. Она испугалась и... Появилась та самая горячая волна, что-то жгучее и необъятное, вмиг окутавшее тело.

Она вдруг вспомнила слова старшего Чуи.

«... Не нужно никуда входить, Электра. Ты УЖЕ в этой комнате. Достаточно лишь научиться распознавать его. Вода — холодная, горячая — с виду неотличима. Но стоит ее коснуться, и начинаешь понимать...»

**ЧУИ ШЕВЕЛЬНУЛ ПАЛЬЦАМИ! ДА!**

— Скажи, Вау... Для чего это?

— Что?

— Ну, это... Шевелить пальцами... Это обязательно для магии?

Кот расчистил местечко на полу, после чего аккуратно уселся:

— Видишь ли, дорогая... Все заклинания рождаются, конечно же, в голове. Но для их применения одной головы недостаточно. В ней обычно всегда столько всяких разных мыслей. А вокруг — столько всего отвлекающего. Как заставить себя сосредоточиться на чем-то одном? Да еще и на том, что нужно именно сейчас?

— Как?

— Пошевелить пальцами. В нужной последователь-

ности.

— Хм...

— Представь, что ты стоишь в окружении сотни свечей.

— Представила...

— Но тебе нужно зажечь только одну.

— Одну свечу?

— Да. Если ты захочешь сделать это БЕЗ шевеления пальцами, то загорятся ВСЕ свечи разом. А твой Поток перестанет поддерживать тебя, и ты обессилишь.

— Обессилю?

— На какое-то время. Это же будет равноценно тому, как если бы ты применила заклинание сотню раз.

— Так вот оно что... Я поняла, Вау!

— Что поняла?

— Поэтому я и захватила с собой в Отражение всех остальных!

Вау задумчиво покрутил носом:

— Может быть...

— Как же научиться шевелить пальцами?! Я смогу сама?!

— Забудь об этом. САМА ты НИЧЕМУ не научишься. Девочка нахмурилась.

— Меня смущает лишь одно.., — добавил кот. — Зажечь сразу сто свечек — это я еще могу себе представить, но...

— Что?

— Переместить шестерых... Еще и удерживать их... Да-а, на такое точно нужен ОГРОМНЫЙ Поток Энергии, дорогая... Хорошо что ты выжила, заполучив его...

— Правда? Я могла и не выжить?

— Откуда же мне знать. Я учился по правилам, а не как ты.

Элли встала и прошла по классу.

Небрежно смахнула пыль с одного из столов, поста-

вила на него чемодан, открыла его и вытащила коробку.

— Смотри... — Она показала звезду. — Ключ светился, а теперь — опять не светится... Я совсем потеряла свою Энергию... Да?

— Это тебе что, украшение какое-нибудь?! Или, может, тувелька, чтобы потеряться?! Это — ПОТОК, Электра! Получи его раз — и все! Он уже навсегда с тобой!

— Хочешь сказать, мой Поток восстановится?!

— Да!

— Сам?!

— Конечно, сам! И потом... С чего ты решила, что КЛЮЧ должен указывать на его восстановление?! Возможно, это УЖЕ произошло!

— Точно!

**ЭТО ТЫ УПРАВЛЯЕШЬ КЛЮЧОМ!**

Пусть он и не светится! Пусть!

**ВАУ ПРАВ!**

Нужно попробовать снова! Попытаться!

**СЕЙЧАС ЖЕ!**

Спрятав ключ, она закрыла чемодан и застегнула ремешки:

— Я попробую! Вдруг все действительно получится!

— Получится! — подхватил кот. — Обязательно получится!

Воодушевленная поддержкой, девочка вновь подошла к двери.

Не зная с чего начать, она вздохнула.

**ТАК...**

Осмотрела себя, похлопала по плащу, сбивая приставшую пыль...

— Ты мне мешаешь, Эбельхам! Отвернись!

— Ну и ладно...

Тот отвернулся.

**ЧТО ЖЕ ПРЕДСТАВИТЬ...**

Как все вокруг становится серым? Как исчезают за-

пахи? Как появляется равномерный гул или... Как нака-  
тывает жгучая волна?

Элли закрыла глаза.

В тот раз, в пещере под Драконьей Бухтой, все вышло  
так легко и просто.

**САМО СОБОЙ!**

Воздух стал горячим и плотным. Звуки капель стих-  
ли...

**ВОТ И СЕЙЧАС.**

Она вовсе не в классе, а где-то еще...

Там, где все серое и такое особенное...

Стоит под горячим и жгучим водопадом...

Вдыхает его запах, подставляет лицо...

Сухая и теплая волна внезапно накатила на нее, и во-  
допад сменился воздушным вихрем. Таким же сухим  
и теплым. Принялся трепать ей волосы, окружил, пере-  
нес еще куда-то, зачем-то забрался в нос.

**В НОС?**

Не в силах сдержаться, Элли открыла глаза и дважды  
громко и неудержимо чихнула. К ее полнейшему разоча-  
рованию, ничего не изменилось. Они по-прежнему нахо-  
дились в обычном мире.

**КАК ЖЕ ТАК...**

Почему?! Все напрасно?! Она так надеялась, что смо-  
жет! Что ее Энергия уже восстановилась! Хоть чуточку!

— А-а-а! — подскочил Вау.

Его хвост тут же превратился в пушистую метелку.

— Я не могу.... У меня не получается...

— Не чихай больше! И уж точно не за моей спиной!

— Ты меня не слышишь! — топнула она. — Ничего  
не получается!

Едва сдерживая слезы, Элли обхватила лицо ладоня-  
ми и часто-часто задышала.

— Тише, дорогая, ни к чему так кричать. — Вау легко  
пробежался по классу и запрыгнул на чемодан. — Я все

слышу. Ну-ка, посмотри на меня!

— Способности... Закончились... Нам никогда не открыть... Эту дурацкую дверь...

— Посмотри на меня! — повторил кот.

Элли даже не шелохнулась:

— Чего тебе...

— Поток Энергии восстановится! Мы испробовали один способ, и у нас не получилось! Значит, надо испробовать другой!

— Другой способ? О чем ты? Что мы можем сделать?

Она обернулась.

— Спустился на чемодане на первый этаж, — предложил кот. — Возможно, Ройни все же оставил открытой нижнюю дверь.

**СПУСТИТЬСЯ НА ЧЕМОДАНЕ!**

Да! И в самом деле, хорошая задумка!

**ТОЛЬКО ВОТ...**

— Окна закрыты, Вау!

— Ну и что! Разобьем стекло! Подумаешь... Чего ты боишься?

— Я боюсь?! Я НЕ боюсь! — Она вытерла лицо ладонями. — Но если и там дверь будет закрыта?! Что тогда?!

— Закрыта — не закрыта... Так и скажи: мы никуда не летим...

— **НЕТ! ЛЕТИМ!**

Элли уверенно подошла к окну и открыла створки. После чего залезла на стол, села на чемодан верхом и уставилась на кота:

— Что мне нужно сказать?! Лети в нижнее окно?! Или что?!

Вау нервно подмигнул правым глазом:

— Не знаю... Это же ТВОЙ чемодан...

И тут же вцепился в ремешки всеми когтями.

\*\*\*

— Добрый день, Офелия...

Голос показался знакомым.

**ОЧЕНЬ ЗНАКОМЫМ!**

Настолько, что госпожа Брук даже не поверила.

— Герхард... — Она подняла голову. — Не понимаю...

Что вы тут делаете?!

Плотно закрыв дверь кабинета Управляющей, коллежционер без приглашения уселся напротив ее стола:

— Прошу простить мне столь неожиданное появление. На этот раз, я САМ решил навестить вас.

Выглядел Канн откровенно угнетающе. Одетый во все черное, он даже на пояс повесил черный мешочек на черном же шнурке.

— Сами? — растерялась Офелия. — Вас что, пропустил Румель?!

Она встала, не решив как ей поступить.

— Я переместился сюда...

— Переместились?!

— Да. Использовал кое-что из своей коллекции.

— Магический предмет...

— Да.

— В школе запрещено их использование!

— Вы правы, Офелия.

— Прошу вас уйти, пока это не стало известно еще кому-то!

— Не могу.

— Не можете?!

— Все **ОЧЕНЬ** серьезно...

— Это совершенно неприемлемо, Герхард!

— Я знаю, **ЧТО** случилось той ночью... Под школой...

Управляющая медленно села:

— От кого же? И... Что же именно вы знаете?



— От Байна Просперуса... НАСТОЯЩЕГО Байна...

Повисла тишина.

— Офелия...

Женщина порывисто схватилась за край стола.

— Объяснитесь, господин Канн! — глухо прошептала она.

Поняв, что управляет положением, тот едва заметно улыбнулся:

— Вы решили, Белый Орден остался без своего главы. Это не так. Они оба заходили ко мне сегодня — Байн и Тривдий. Из их рассказа я понял главное — ночью под школой погиб Бертус Просперус, его брат-близнец.

— Брат-близнец...

— Вижу, вы не знали.

— Не знала...

— Это еще не все, Офелия.

Госпожа Брук испуганно отшатнулась:

— То, о чем вы говорите... Это...

— Башня Земли. Как вы знаете, ее подвал запечатан.

— Да... Вы же сами пытались его открыть...

— Все верно, пытался. И вот сегодня я снова здесь.

— Я... Я не понимаю вас, Герхард! Вы врываетесь в мой кабинет! Несете какую-то ерунду!

— Прошу прощения, Офелия! Это НЕ ерунда!

Управляющая пришла в себя и вновь решительно встала:

— Кто послал за вами на этот раз?!

— Говорю же, я тут по собственному желанию!

— Думаете, школа — проходной двор?! Вы ошибаетесь!

Канн откинулся на спинку стула:

— Так-так... Вы или не хотите понимать меня, или я занимаюсь глупостями...

— Несомненно, второе!

— Ладно... Начнем снова...

Он бросился к окну и пристально всмотрелся в него:  
— Из вашего кабинета открывается изумительный вид...

— Вы сошли с ума, господин Канн!

— Ничуть, госпожа Брук! Открою вам еще одну подробность! Уж после этого вы точно все поймете! Или я очень разочаруюсь в вас! — Он протер рукавом чистое стекло. — С собой они привели ко мне девочку... У нее белый кот и розовый чемодан...

— Электра... — выдохнула та.

— Именно! Дочка Нарины! Все верно... Так вот, Байн поручил ей забраться в этот подвал!

— Магистр Просперус поручил ей... Забраться в подвал?!

— Да!

— Но как, простите... Если даже вы не смогли сделать это...

— Для начала девчонка проникнет в самую башню!

— Невозможно! Мастер Верникус закрывает ее!

— Ей не обязательно врываться через главную дверь, — возразил Герхард. — Электре помогает великан.

— Хранитель Белого Леса...

— Да! Не знаю как, но его заставили вылезти оттуда! И в Башню она проникнет с ЕГО помощью! Я уверен, это будет окно!

— Вот как... В таком случае им лучше отказаться от этого! Если Старший Совет узнает, что она здесь...

Офелия осеклась.

Не поворачивая головы, Канн призывно замахал рукой:

— Сюда! Скорее!

Подбежав к нему, госпожа Брук ахнула. Из верхнего окна Башни Земли вдруг вылетел розовый чемодан. Чуть приподнялся и завис в воздухе, взмахивая большими розовыми крыльями.

НА НЕМ СИДЕЛА ЭЛЕКТРА МИЛВЕРТОН!

И ее пушистый белый кот!

— Смотрите, Офелия! Я оказался прав! Они УЖЕ здесь!

Управляющая неосознанно схватила коллекционера за плечо, крепко сдавив пальцы:

— Невероятно...

— Эй.., — скривился тот. — Вы что себе... Позволяете...

Повисев в воздухе несколько секунд, чемодан плавно опустился до первого этажа, сделал небольшой круг и врезался в самое нижнее окно, высадив собой раму вместе со стеклом.

— Отпустите же... Наконец!

Канн с трудом освободил плечо от цепкой хватки.

— Я, конечно, все понимаю, — поморщился он. — Но зачем же так бурно реагировать.

— Вы это видели?! У нее ЛЕТАЮЩИЙ чемодан!

— И она влетела на нем в окно! Мне нужно поторопиться, пока не поздно!

Управляющая заморгала:

— Что вы задумали, Герхард?!

— Перемещусь к ним и помогу спуститься к подвалу!

— Нет! Стойте! Вы должны мне все рассказать! Я хочу знать, что случилось с Байном! С НАСТОЯЩИМ Байном! Где он сейчас?!

— Прошу, Офелия! У меня нет на это времени!

— Тогда переместите и меня!

— Я вам что, маг?!

Сунув пальцы в черный мешочек на поясе, Канн суетливо вытащил цепочку из красных камней.

— Что это у вас? — нахмурилась госпожа Брук.

— Перемещающая Нить... — Тот продел в нее кисть. — Зарядов почти нет — только туда и обратно... Если возьму вас с собой, мы оба там и останемся...

— Я согласна!  
— А я нет! Давайте так... Закончу с подвалом и расскажу вам все! Про что хотите!  
— Расскажите?  
— Да! Сейчас же, прошу вас, не мешайте! Дайте мне сделать то, зачем я здесь — помочь Электре выполнить поручение Байна! **НАСТОЯЩЕГО** Байна!  
Офелия закусила губу:  
— Ладно... Но вы ответите на **ВСЕ** вопросы, что я задам!  
— Разумеется!  
— Я вас не держу...  
Она отступила на шаг.  
Герхард посмотрел на разбитое окно на первом этаже Башни Земли, тряхнул надетой на запястье цепочкой и...  
**ИСЧЕЗ.**

\*\*\*

Едва розовый чемодан сложил крылья, как Элли тут же побежала к двери, оставляя за собой дорожку клубящихся в пыли следов.

Толкнула ту рукой... Всем телом... Стукнула ногой...  
— Заперто! — с досадой обернулась она. — Ты знал об этом?!

— Нет...

Вау подошел к ней, стараясь не наступать на осколки:  
— Печально... Ройни оказался слишком аккуратен...  
— И что теперь.., — вздохнула Элли. — Вернуться и сказать, что я не смогла дойти до подвала?

— Я вот думаю... — Кот почесал за ушком. — Раз башню запер Ройни, он и открыть ее может. Это же очевидно.

— Предлагаешь найти его и попросить?  
— Вряд ли он станет слушать ТЕБЯ, дорогая.  
— А кого станет?  
— Байна, разумеется. Тем более он тоже член Коллегии. Так что хорошо бы нам заручиться и его поддержкой перед выборами.

— Да, ты прав... Может, вернемся в лес за школой?

**И ТУТ.**

Не успел Вау ответить, как послышался хруст осколков.

Элли обернулась и отшатнулась, стукнувшись спиной о дверь:

— Ах...

Кот выдал из себя что-то по-кошачьи безумное, вмиг умчался и затих, спрятавшись под учительским столом.

На подоконнике из воздуха появился какой-то человек во всем черном! И даже в черных перчатках!

**ДРАКУС ВОЛВЕРТ!**

Нет...

**МАГИСТР БРАБУС!**

Нет...

**КТО ЖЕ ЭТО?!**

Незнакомец осторожно спрыгнул на пол:

— Здравствуй, Электра...

— Здравствуйте... Вы знаете, как меня зовут?

— Знаю, раз называю. Ведь так?

— Да...

— Я уже слышан о тебе и, уверен, ты обо мне — тоже. — Он выпрямился. — Я — Герхард Канн.

— Канн?! Вы — создатель Глаз Канна!

— Вообще-то Глаза — далеко не единственное, что я создал.

Остановившись перед ней, коллекционер замер.

Элли тут же обратила внимание на цепочку из крас-

ных камней на запястье мужчины — единственный не черный предмет.

— Я не ожидала встретить вас здесь, Господин Канн...

— Еще утром я и сам этого не ожидал, — улыбнулся тот.

— Пойдите! Магистр Просперус, господин Велос и моя подруга Ева направились к вам!

— Так и есть, девочка. Мы встретились. Поэтому-то я и здесь.

— Поэтому? Из-за меня?

— Скорее РАДИ тебя.

— Ради меня?

— Мне хорошо известно, что тебе поручено проникнуть в подвал этой башни... Как и то, что двери на всех ее этажах стали для тебя непреодолимой преградой к этому...

Он покосился на осколки.

— Точно! — догадалась Элли. — Магистр Просперус прислал вас! Мне на помощь! Здорово! Вы сможете открыть эту дверь, господин Канн?!

— Ты ошибаешься... Магистр не посылал меня...

— Но...

— Я здесь по собственному желанию...

Элли нахмурилась.

Этот Канн знает, что она здесь... Появился в Башне ради нее...

— Вы САМИ хотите помочь мне, господин Канн? — осторожно поинтересовалась она.

— Правильнее будет назвать это сделкой.

— Сделкой?

— Да. У меня есть то, что нужно тебе. А у тебя — мне.

**О ЧЕМ ЭТО ОН?!**

— Что же у меня есть? Мне нечем вам заплатить.

— Видишь ли, Электра... Ты УЖЕ заплатила и просто не знаешь об этом.

— Я?

— Байн Просперус пообещал мне Выбивающий Кинжал Арата.

Элли округлила глаза:

— Что пообещал?!

— Он показал осколок из ТОЙ САМОЙ пещеры... И попросил меня помочь ему провести некоторые опыты... Чтобы понять, как бороться с прислужниками... Тогда-то мы с ним и договорились, что взамен я получу от тебя Выбивающий Кинжал Арата...

— Как же так...

— Выполнив свою часть сделки, я теперь жду обещанное...

— Я... Он не говорил мне!

— В том-то все и дело... Тебе никто и ничего не говорит... — Канн развел руки. — Оглянись вокруг, Электра. Ты стоишь здесь... Одна... Брошенная всеми... Те, кто направил тебя сюда, не позаботились о помощи... Не поделились планами... Для них ты — инструмент... Лишь способ победить в их собственной борьбе за власть... За твоей спиной они торгуют твоими же вещами...

— Неправда!

— Мне ни к чему обманывать тебя, девочка... Успешная торговля подразумевает под собой доверие и последовательность. Обещания следует выполнять. От этого напрямую зависит репутация.

— Магистр Просперус не мог обещать вам такое! Кинжал — мой!

— Хорошо, — кивнул Герхард. — Раз тебя не убеждают мои слова, спроси о нашей договоренности у самого Байна.

— Да! Пусть Магистр САМ скажет мне, что ваши слова — ложь!

— Как пожелаешь... Был рад повидаться с тобой...

Развернувшись, Канн МЕДЛЕННО направился к окну.

— Стойте...

Элли с надеждой посмотрела на мордочку, выглядывающую из-под стола. К ее разочарованию, кот и не собирался давать совет.

— Да? — приостановился Герхард.

— Куда вы уходите? А как же дверь? Вы сможете открыть ее?

— Столько вопросов... Могу ли я открыть ЭТУ дверь? Могу... — Он обернулся. — Но ЗАЧЕМ мне помогать, если в твоих глазах я выгляжу обманщиком?

**ЧТО ЖЕ ДЕЛАТЬ?! ВСЕ ТАК СЛОЖНО!**

Если он не врет, придется отдать ему Кинжал Арата...

**НО!**

Тогда Магистр Просперус и сам становится обманщиком!

**ВЫХОДИТ, ВЕРИТЬ ЕМУ УЖЕ НЕЛЬЗЯ!**

Если же врет, то...

**КАК ОН УЗНАЛ, ЧТО ОНА В БАШНЕ?!**

И как открыть дверь без его помощи...

Может, он все же прав, и тебя попросту используют...

**И ПОЧЕМУ С НЕЙ НЕ ПУСТИЛИ ЕВУ?!**

Она поняла, что запуталась.

— Вижу, ты сомневаешься... Это — хороший признак. Сомнения заставляют тебя думать, а не слепо следовать чьей-то указке. Для торговли — вещь незаменимая, поверь мне...

— Вы точно сказали правду про Магистра Просперуса, господин Канн? Про его обещание?

— За кого ты меня принимаешь, девочка! Разумеется, точно! Я не оказываю услуги просто так, ведь у всего есть своя цена!

— То есть... Если я сейчас отдам вам Кинжал, а потом Магистр Просперус скажет, что ничего не обещал вам...



Вы вернете его мне обратно?

— Хм... В тебе все же есть деловая жилка... — Канн приподнял брови. — Да! Я сразу же верну его и без всяких разговоров!

— Здорово!

— Но!

— Но? — осеклась та.

— Ты понимаешь, ЧТО это будет означать для самого Магистра?

— Что?

— Он потеряет мое доверие, и я не смогу больше иметь с ним дел. Придется рассказать об этом и другим торговцам. В итоге проиграет только сам Байн.

Тяжело вздохнув, Элли подошла к чемодану.

Отстегнула ремешки... Подняла верх... Вытащила рукоять...

— Вот... — Чуть помедлив, она протянула ее Герхарду.

Схватив Кинжал, тот быстро осмотрел его со всех сторон:

— Да! Именно то, что я искал! Поразительно! Откуда он у тебя?!

— Мне его подарили...

— Подарили?! Кто?!

— Неважно, господин Канн... Откройте, пожалуйста, дверь...

Спрятав рукоять в карман, Герхард мило улыбнулся:

— Кинжал Арата — часть сделки. Отдав его, ты выполнила лишь обещание Магистра. ТЕБЕ лично я ничего не должен. Впрочем, как и ты мне.

— Так нечестно!

— Почему?

— Вы сказали, откроете дверь!

— Я сказал, МОГУ открыть дверь. Это совсем не одно и то же.

Элли закусила губу.

**КАК ЖЕ ТАК...**

Выходит, этот Канн появился здесь только из-за ее Кинжала! И теперь, заполучив его в руки, показал свое истинное лицо!

**И ОНА ЕЩЕ И ПОВЕЛАСЬ...**

— Хотя.., — в задумчивости поморщился Герхард. — В знак моего расположения к тебе... В счет наших будущих деловых отношений... Я, пожалуй, пойду навстречу и открою дверь.

Собравшаяся было зареветь Элли тут же уставилась на него:

— Правда?

— Почему бы и нет.

— Спасибо, господин Канн!

Тот рассеянно посмотрел на чемодан.

**ДАЖЕ КАК-ТО СЛИШКОМ РАССЕЯННО!**

Словно хищник, делающий вид что жертва ему неинтересна. Однако тут же отвел взгляд и стремительно направился к двери, на ходу вытаскивая что-то из черного мешочка на поясе.

Очарованная происходящим, Элли совершенно не обратила внимание на этот его мимолетный взгляд.

**И НАПРАСНО!**

Известно ведь ни один коллекционер не упустит возможности пополнить свою коллекцию. Тем более ТАКОЙ коллекционер!

— Ва-ау! — протянул кот, не сводя с Герхарда круглых глаз.

В руках у того оказалась еще одна цепочка. Не такая, как первая. Тоненькая и длинная, та состояла из плотно подогнанных друг к другу крохотных звеньев. Со стороны она скорее напоминала юркую белую змейку.

— За работу.., — пробормотал Канн.

Опустив цепочку в раскрытую ладонь, он поднес ту к двери.

## В ТОТ ЖЕ МИГ БЕЛАЯ НИТЬ ОЖИЛА!

Один из ее концов сам по себе поднялся и закачался в воздухе, будто змеиная голова.

Элли тихонько подошла.

Даже Вау, прятавшийся все это время под столом, вылез и начал красться вдоль стены. Происходящее **ОЧЕНЬ** его заинтересовало.

— Что это, господин Канн? — не удержалась она.

— Всезамковая Отмычка, — пояснил тот.

Поднявшись еще выше, цепочка вдруг резко сжалась и прыгнула прямо на дверь. Раздался глухой стук, шуршание металла о дерево...

Она замерла, открыв рот.

**ЗМЕЙКА ВТЯНУЛАСЬ ВНУТРЬ!**

Не исчезла, не переместилась, а именно **ВТЯНУЛАСЬ** в дверь! Словно вода в сухую тряпку!

— Подождем, — добавил Герхард. — Обычно это быстро.

— Всезамковая Отмычка? — Элли облизнулась.

— Да. Удивительный магический предмет. Ты согласна?

— И... Она откроет **ВСЕ-ВСЕ** замки?

— Думаю, да... Во всяком случае, меня она еще не подводила.

— А вы можете дать ее мне?! Ненадолго! Я только открою подвал и верну ее вам! Прошу вас, господин Канн!

Коллекционер приподнял бровь:

— С какой это стати? Я никому не даю свои вещи! Так поступают только глупые люди!

— Тогда... Откройте его **САМИ!** Мне просто **ОЧЕНЬ** нужно туда попасть!

— Ты знаешь, **ЧТО** в нем?

— Нет...

— Почему же решила, что тебе в него **ОЧЕНЬ** нужно попасть?

— Ну.., — замялась та. — Его заперла моя мама... Вдруг она еще там... Или оставила в нем что-нибудь! Для меня!

— Так-так.., — кивнул Герхард. — У тебя к этому личный деловой интерес. Понятно.

— Вы не так поняли! В подвале находятся обучающие кристаллы! Они нужны мне, чтобы восстановить Энергию и открыть ДРУГУЮ дверь!

— Какую?

Поняв, что излишне увлеклась, Элли насупилась:

— Другую... Неважно какую...

— Ах, большие тайны маленькой Электры... Ты же понимаешь, я — деловой человек... Бессмысленно просить меня о чем-либо, ничего не предлагая взамен.

— Чего же ЕЩЕ вы хотите?! Я уже отдала вам Кинжал! У меня больше ничего нет!

— А как насчет твоего розового чемодана?

— Что?! Вы хотите...

Раздался тихий щелчок. Дверь медленно приоткрылась, оборвав ее на полуслове.

**И ТУТ ЖЕ ПОКАЗАЛАСЬ ЗМЕЙКА!**

Выпрыгнув в подставленную перчатку, она скрутилась и улеглась на ней, словно верная собака в придомовой будке.

— Готово! — Герхард сжал пальцы. — Дверь открыта, ты можешь спуститься к подвалу!

— А вы?

— Подожду тебя здесь...

— Здесь? — опять нахмурилась Элли.

Вау предостерегающе постучал хвостом по ее ноге.

**ЧЕМОДАН! НЕ ОСТАВЛЯЙ ЕГО!**

— Ладно, господин Канн! — Вернувшись к нему, она проверила ремешки, решительно схватилась за кожаную ручку и направилась к выходу. — Оставайтесь, раз так хочется! Я открою подвал САМА! И без вашей помощи!

Герхард промолчал, да девочка особо и не прислушивалась.

**ЗАЧЕМ?!**

Что мог ответить ей тот, кто побоялся помочь?! Тот, у кого даже не хватило мужества спуститься вниз!

**ОДНАКО.**

Стоило ей прикрыть за собой дверь и самой вступить на темную винтовую лестницу, как страх тут же начал сковывать и руки, и ноги. Через какой-то десяток ступенек, за поворотом, тьма и вовсе заставила ее остановиться и прижаться к стене.

— Я ничего не вижу.., — прошептала она.

— Зато я вижу, — фыркнул кот. — Спускайся осторожно, и все.

— Куда?

— Тут только ступени, дорогая.

— А если я упаду?

— Ну, вытащи Амулет...

— Ты что! Стоит этому Канну увидеть его...

— Глупости! Герхарда интересуют только магические предметы, а Амулет вовсе и не магический! Ты же сама говорила!

**ТОЧНО!**

Яркий белый свет вспыхнул на лестнице, словно Солнце.

**ОТСТУПИЛ И СТРАХ.**

— Довольна?! — проворчал ослепленный Вау. — Теперь я и сам ничего не вижу!

Она надела цепочку на шею:

— Если хочешь, я понесу тебя.

— Нет!

Не дожидаясь ответа, тот побежал вниз.

— Постой! — засуетилась Элли. — Подожди меня!

По правде говоря, она совершенно не представляла себе, куда спешит и зачем. Как откроет то, что остава-

лось неприкосновенным столько лет.

Простучав туфлями еще по нескольким десяткам ступеней, Элли попала наконец в узкий и короткий коридор. В самом конце его, окруженный свисающей с потолка и стен паутиной, сидел кот.

— Вау! Где дверь? Ты нашел ее?

— Чего искать-то! Вот она! За моей спиной!

— Где?

Элли подошла вплотную, но кроме каменной кладки, так ничего и не заметила.

— Должна быть ЗДЕСЬ! — твердо заявил тот. — В Башне Воды, она именно на этом месте!

— Нет тут никакой двери. — Элли потрогала холодную и сухую стену. — И это не Иллюзия, а самый настоящий тупик.

— Какая еще Иллюзия?

— Да так.., — уклонилась от прямого ответа девочка. Впрочем, кот сейчас думал совсем о другом.

— Раз классы во всех Башнях одинаковые, то и подвалы должны быть одинаковыми, — заявил он. — Верно?

— Да, — согласилась та.

— Хотя на самом деле это и не подвалы вовсе, — добавил он.

— О чем ты говоришь?

— Сколько этажей в Башне?

— Пять.

— Шесть! Ты же вошла в первый класс со второго этажа! Значит, подвал — это первый этаж.

— Ну ладно, пусть будет шесть. Нам это чем-нибудь поможет?

— Пока не знаю... Но раз подвал на первом этаже, то его стены должны выходить наружу. А их можно легко разбить. И дверь для этого вообще не нужна!

**РАЗБИТЬ СТЕНЫ ПОДВАЛА!**

Элли представила, как маги проделывают в Башне

большую дыру. Шевелят пальцами, выковыривают камни...

— Нет! — Она покачала головой. — Будь все так просто, подвал открыли бы еще десять лет назад!

— Тоже верно..., — вздохнул кот.

Сорвав мешающую паутину, она еще раз осмотрела стену. Ни намека на замок, на спрятанный рычажок или другой потайной механизм. Стена казалась совершенно неприступной.

— Знаешь, я уже встречала нечто подобное...

— Где?

— В кабинете господина Велоса...

— Тайный проход?

— Да. Нам нужно найти особый камень и стукнуть по нему...

— И дверь откроется?

— Должна...

— Хочешь сказать, тут нет магического замка?

Элли пожала плечами:

— Давай поищем. Может, ее не смогли отпереть просто потому, что не искали его.

Она поставила чемодан у соседней стены, поправила сумочку через плечо и принялась стучать по кирпичам кулаками.

— Странный у тебя способ..., — заметил Вау.

— Ничего странного! Однажды это уже сработало!

Так прошло несколько минут. Закончив с верхними камнями и ничего не обнаружив, девочка вздохнула и перешла к нижним.

На этот раз она постукивала по ним уже туфлями.

— Все это полная ерунда. — Кот широко зевнул. — Я не верю, что эту дверь можно открыть, просто нажав на какой-то там камень.

— Не мешай, Вау...

Обстучав все, до чего смогла дотянуться, Элли рас-

строено села на чемодан. К ее глубочайшему разочарованию, кот оказался прав.

— Может, попытаешься еще раз?

— Зачем?

— Нет, я про способности. Вдруг Энергия уже восстановилась.

— Я пыталась совсем недавно, Вау!

— И что... За короткое время много чего случается...

— Хватит! Замолчи! Все бесполезно...

Кот засопел так, что сдул с лапы паутинку:

— Знаешь что, Электра! Мне это уже надоело! Иди и поменяйся с ним на Всезамковую Отмычку! Прямо сейчас!

**ГЕРХАРД КАНН!**

Опять все упирается именно в него!

— На что поменяться?! На чемодан?!

— Да!

— Никогда! Это МОЙ чемодан!

— Зачем он тебе, если у нас есть Бубум?!

— Предатель! — Девочка пересела к коту спиной и заплакала. — Я... Я не хочу... Хочу отдавать свой... Свой чемодан...

— Послушай меня, дорогая.., — понизил голос Вау. — Хоть это и чемодан твоей матери, но сам по себе он такой же, как и другие... То есть обыкновенный...

— Нет...

— Магические свойства ему придал Бубум...

— Нет...

— И если ты захочешь, он сделает это еще раз. С любым другим чемоданом на твой выбор.

— Мне не нужен... Нужен любой другой... Чемодан...

— Герхард все равно не сможет воспользоваться им!

Элли резко перестала плакать и повернулась:

— Почему это?

— Потому! Чемодан слушается только Бубума и тебя!



— Значит, я смогу вернуть его обратно?

— Делай что хочешь...

Теперь уже Вау пересел спиной.

— Ладно.., — прищурилась она. — Тогда так! Обменяем Отмычку на чемодан! Господин Канн не сможет воспользоваться им и вернет его мне обратно! На это я согласна!

— Вот и замечательно. Но он не должен заподозрить, что мы его обманываем. Впрочем... И так заметно, что ты плакала...

Открыв чемодан, Элли вытащила из него все, что оставалось внутри: старое платье, браслет, карту и коробку с ключами.

— Хорошо, что у меня теперь есть сумочка.., — проронила она, запихивая в нее вещи.

— Да, — кивнул Вау. — Очень хорошо.

Поместилось все, кроме коробки, и, недолго думая, она оставила ту у стенки.

— Бежим? — предложил кот.

— Бежим!

Ворвавшись в класс, они застали Герхарда все там же, у окна. Заслышав шаги, тот живо обернулся и прищурился.

— Вот что, господин Канн! — выпалила Элли, даже не пытаясь спрятать сияющий на шее Амулет. — Вы все еще хотите получить мой розовый чемодан?!

— Хочу...

— Что ж! Я готова обменять его на Всезамковую Отмычку!

— Так-так... А что это на тебе светит так ярко?

— Амулет Света! Его мне дала госпожа Брук!

— Понятно...

Герхард подошел и остановился в паре шагов:

— Могу я осмотреть его?

— Он совсем не магический!

— И все же...

**А ВДРУГ ОН ЕГО НЕ ВЕРНЕТ?!**

Она вздохнула, но все же сняла цепочку с шеи:

— Смотрите, пожалуйста...

Рассмотрев его, Канн равнодушно вернул предмет.

— Ты права..., — констатировал он. — Обычный кусок... Ничего особенного, просто чуть перенасыщен...

**НИЧЕГО ОСОБЕННОГО?!**

Вслух, конечно же, Элли ничего не ответила.

Поставив чемодан на пол, она выхватила Амулет из его пальцев и излишне ретиво надела себе на шею, едва не порвав цепочку.

Герхард улыбнулся:

— Поверь, девочка, не стоит так уж переживать. Не знаю, зачем Офелия дала его тебе, но подобные остатки встречаются нечасто.

**ОСТАТКИ?!**

— Ты вполне можешь считать этот шар редкостью.

— Я знаю, господин Канн! Давайте уже меняться!

— Как скажешь...

Тот сунул руку в карман и вытащил из него скрученную в спираль белую змейку. На черной матовой коже его перчатки та выглядела удивительно красиво и изящно.

— Прежде чем мы проведем обмен, мне нужно удостовериться, что ты идешь на него по своей воле и без принуждения...

— И что я должна ответить? — не поняла Элли.

— Что ты идешь на обмен по своей воле и без принуждения..., — терпеливо повторил Герхард.

— Да! Я иду на обмен по своей воле и без принуждения!

— Все! Теперь чемодан — мой, а Всезамковая Отмычка — твоя!

Отдав змейку, он схватился за кожаную ручку и выпрямился.

— Подождите, господин Канн! Как ею пользоваться?!

— Ты же видела. Поднеси ее к двери, и она сама все откроет.

— Так просто?! И не нужно ничего говорить?!

— Говорить с артефактом? — Герхард усмехнулся. — Нет, ничего ТАКОГО делать не нужно.

— Ладно... Спасибо, господин Канн!

Он погладил красные камни на запястье:

— Должен признать, Электра... Наше сотрудничество оказалось на редкость продуктивным... Уверен, мы еще встретимся...

Тряхнув кулаком, коллекционер мгновенно исчез, и по классу тут же пронесся легкий ветерок, сбросив пыль с ближайших столов.

— Фу-ух..., — протянул кот. — Мне кажется, он скоро вернется... Когда узнает, что чемодан его не слушается...

— Так чего мы стоим!

Обгоняя друг друга, они бросились вниз по лестнице.

— Не-спе-ши-до-ро-га-я...

— Я-не-спе-шу-с-че-го-ты-взял...

Естественно, первым до тупика добрался Вау.

— Давай, Электра! Открывай быстрее! — забарабанил он лапами по земле. — Я уже не могу больше ждать!

— Сейчас...

Элли поднесла кулак к стене, разжала пальцы и...

**НИЧЕГО НЕ ПРОИЗОШЛО.**

Всезамковая Отмычка осталась на ладони!

**БЕЗ ДВИЖЕНИЯ!**

Так, словно рядом и не было никакой двери!

— Странно..., — подмигнул правым глазом кот. — Чего это она...

Она рассерженно стукнула ногой по камню:

— Этот обманщик, Канн, сам обманул нас! Дверь нельзя открыть Отмычкой!

Тот неожиданно засмеялся:

— Обманул? Нет уж, скорее перехитрил! Обманули-то его **МЫ!**

— Все равно! Он — **ГАДКИЙ ОБМАНЩИК!**

Она спрятала артефакт в карман и уставилась на него:

— Вот что нам теперь делать? Скажи...

— Тихо! Кто-то идет!

— Не может быть!

**ОДНАКО КОТ И ТУТ ОКАЗАЛСЯ ПРАВ.**

По лестнице действительно кто-то спускался.

**МЕДЛЕННО И ОСТОРОЖНО.**

— Это точно, Канн... — Элли округлила глаза. — Понял, что мы его обманули, вот и вернулся...

— Нет... Это не он...

Шерсть у кота вдруг поднялась дыбом.

И тут же сильный и грубый порыв ветра толкнул Элли назад, прижав спиной к стене. Почему-то перестали слушаться руки и ноги. Стало тяжело ворочать даже языком.

**ИЗ-ЗА ПОВОРОТА ВЫШЛИ ДВОЕ.**

Второго дальнего мужчину она никогда не встречала раньше.

**НО ПЕРВЫЙ...**

В голубом плаще! С лысой головой!

**МАГИСТР БРАБУС!**

Тот, кому Дракус Волверт поручил найти ее и привести к нему! Предавший своих товарищей и весь Белый Орден! Тот, кто **НИКАК** не мог появиться здесь, но все же появился!

— Убедился, Ройни?! — злобно произнес Ковен, прикрываясь от яркого света скрюченными пальцами. — Этот гаденыш предаст любого, кто протягивает ей руку помощи! С такими нужно кончать сразу!

**ГАДЕНЫШ?! ПРЕДАСТ ЛЮБОГО?!**

Элли часто задышала.

— Нет! Это **ТЫ** — **ПРЕДАТЕЛЬ!** — вне себя выкрик-

нула она.

Жгучая волна окутала вдруг девочку.

ПОЧТИ КАК ТОГДА, В ПЕЩЕРЕ.

Разве что слабая... Скорее теплая...

ВСЕ ВОКРУГ ВДРУГ ПОТЕРЯЛО ЦВЕТ.

И Магистр Брабус, и этот мужчина позади него. Наверное, тот самый Ройни Верникус. Иначе как бы они оба попали в башню.

В голове пронеслась ужасающая мысль.

ВАУ! ОН ТОЖЕ СТАЛ СЕРЫМ!

Внезапно камни перестали больно упираться ей в спину.

ДА! ИМЕННО ТАК!

Словно кто-то одумался и открыл, наконец, эту запертую дверь!

Не удержавшись на ногах, Элли взмахнула руками, отступила на шаг и, охнув, упала сквозь нее прямо в запечатанный маминой магией подвал.

*Продолжение следует.*

*Москва. 2016—2024.*

*oliverblunt.ru*

## **Вау: история для любознательных**

Элли давно задумывалась над тем, ЧТО же там — за пределами Города Без Названия. Все, с кем она ежедневно общалась, называли его именно так.

Почему? Зачем?

Сколько бы она ни спрашивала, отвечали ей всегда одно и то же:

**ТАК ЗАВЕДЕНО.**

Кем заведено... Когда заведено...

Оставалось додумывать самой, и девочка решила так: если выйти за пределы Города, то кто-нибудь из какого-нибудь другого Города уж точно скажет ей, что знает все-все названия. Ведь, несомненно, за всем этим плотным молочно-белым туманом скрывался Он!

**ОГРОМНЫЙ, НЕВЕРОЯТНЫЙ МИР!**

Не может же быть так, чтобы существовал только один Город...

**НЕТ! НЕ МОЖЕТ!**

На удивление, никто из взрослых не запрещал ей подходить к туману, осматривать его и даже запускать внутрь руку.

**ОНА ОСТАНАВЛИВАЛА СЕБЯ САМА!**

Лезть в него в одиночку... Проверять, что там и почему...

**ГЛУПЕЙШАЯ ЗАТЕЯ!**

И она отступала...

Разумеется, будь с ней рядом кто-нибудь еще ее же возраста она, наверное, все же попробовала бы. Однако, кроме Винни и Динни, сыновей дядюшки Фердинанда и тетушки Дори, детей в ее Городе не было.

**СОВСЕМ!**

А они-то уж точно не одобрили бы ее тягу к приключению.

чениям!

Как так вышло? Что стало причиной такой несправедливости?

**И ЭТО НИКТО НЕ ОБЪЯСНИЛ.**

Поэтому Элли думала-думала, сама думала-думала и...

**ТАК И НЕ ПРИДУМАЛА.**

А потом привыкла и попросту забыла.

В Городе Без Названия вообще жило, как ни странно, очень мало людей. Во всяком случае, она была убеждена в этом.

**КАК ЖЕ ИНАЧЕ!**

Все сидят по своим домам, не гуляют и ничего не делают!

Да и сам Город выглядел уж очень маленьким. С пятью улиц да два десятка домов, включая дом ее родственников.

**И РАТУША! НЕПОНЯТНО ДЛЯ ЧЕГО!**

Зачем кому-то возводить то, чем никто не пользуется?!

Предоставленная сама себе, она, разумеется, пыталась со всеми познакомиться. С людьми, с кошками, с собаками. Даже с мышами, что жили в амбаре на улице дальше.

Однако почти никто из взрослых с ней не разговаривал.

**НИКОГДА!**

От безысходности пришлось каждому придумать свое прозвище.

**И ЛЮДЯМ, И ЖИВОТНЫМ.**

Даже здороваться понарошку, глядя на скучные лица в закрытых окнах. Как со старыми знакомыми, и совершенно не надеясь при этом получить хоть какой-нибудь ответ.

Кроме дядюшки, тетушки и близнецов, Элли говори-

ла с еще одним человеком во всем Городе и даже каждый день.

### **СО ШКОЛЬНЫМ УЧИТЕЛЕМ!**

Правда, выглядело это обучение странно, как и сама школа.

### **ОЧЕНЬ СТРАННО!**

Каждое утро Винни и Динни отводили ее в большой дом через две улицы. И там она сидела ОДНА по нескольку часов в окружении всяких-разных книг.

Господин Мерамон появлялся лишь в самом начале урока и в его конце. Проверял все, что она написала, и важно задавал вопросы таким голосом, будто у него заложен нос. После чего уважительно прощался и отпускал ее до завтра.

### **И ТАК КАЖДЫЙ ДЕНЬ!**

Близнецы встречали ее на выходе и сразу же провожали домой, лениво переругиваясь на ходу разными глупыми словечками.

Элли старалась не слушать их, заглядывая в окна домов.

Чаще всего те пустовали. Но иногда она видела, как хозяйева сидят за столом. Причем не только они сами, а еще и их кошки и собаки. Те держали в лапах ложки, клали что-то вкусное в рот и вообще вели себя необычайно спокойно.

В такие дни настроение ее повышалось, и она доскакивала до дома вприпрыжку, думая лишь о том, как было бы здорово сидеть так с собственными котом или собакой. И ужинать, поглядывая друг на друга.

### **И В ОКНА!**

К сожалению, на все ее просьбы тетюшка всегда отвечала одно и то же: «вот вырастешь, тогда и заведешь себе!»

Разумеется, это казалось ей ОЧЕНЬ неправильным.

Каждое утро, еще до их выхода в школу, дядюшка



уходил к городской ратуше, где садился у двери на большой стул. Как он говорил дома: «Я охраняю ее от посторонних».

**КАКАЯ ГЛУПОСТЬ!**

Элли никогда не видела посторонних!

**ДАЖЕ ЗВОНЯЩИХ В КОЛОКОЛ!**

Стоило дядюшке выйти на улицу, как тетушка сразу же начинала подгонять всех троих в школу. В отличие от самой Элли, Винни и Динни не учились, а лишь провозжали ее туда и обратно, что давало им возможность вечно копать и опаздывать. А потом глупо бежать по улице с открытыми ртами и размахивая руками.

**НЕТ-НЕТ!**

Близнецы совсем не годились ей в друзья! Хоть и жили в одном с ней доме, отводили-приводили ее и ели за одним столом!

**НО!, КОЕ-ЧТО ВОЗМУЩАЛО ЭЛЛИ ЕЩЕ СИЛЬНЕЕ!**

Кое-что возмущало Элли еще сильнее! Гораздо сильнее!

Никто не справлял дни рождений!

**ДАЖЕ НЕ ГОВОРИЛ О НИХ!**

Не отмечали и любые праздники! И даже Новый год!

**А ЕЩЕ!**

Не падал снег! Не дул ветер! Не опадали листья с деревьев!

И много-много чего еще непонятного, со временем ставшего настолько привычным, что она совсем перестала думать об этом.

Все свободное время Элли тратила на чтение. Сундук с книгами стоял на чердаке, где она и устроила себе читальню. Положила два одеяла, перенесла подушку...

**КНИЖЕК, КОНЕЧНО, ХВАТАЛО!**

Хороших и не очень. О людях, о животных. Описания каких-то событий, названия разных мест и Городов

со многими и многими жителями.

Истории походили на правду, и она с удовольствием читала их и даже перечитывала по нескольку раз.

**И ВСЕ ЖЕ.**

Как бы она ни старалась, жизнь с каждым днем становилась все скучнее и скучнее. Некоторые книги пошли уже по десятому кругу, и тратить свободное время становилось все сложнее и сложнее.

Элли мирилась с таким положением два года. И кто знает, к чему привело бы все это ее ничегонеделание, не повстречай она кота.

**ДА!**

Удивительного и необычного кота!

А случилось это именно тогда, когда девочка придумала крайне важный и очень таинственный план.

\*\*\*

Как-то раз, заранее набрав в сумку еды, Элли ушла с уроков пораньше. Господин Мерамон должен был прийти только через пару часов, да и близнецы тоже не ждали ее у выхода, вот никто ничего и не заметил.

Стараясь все же не попадаться на глаза, она побежала в конец Города, где остановилась у большого, квадратного и очень глупого предупреждения. Криво вбитое в землю чьей-то неумелой рукой, оно решительно гласило крупными буквами:

**В ТУМАН НЕ ЗАХОДИТЬ!  
НИКТО ИСКАТЬ НЕ БУДЕТ!**

А сразу за ним, всего в десятке шагов, начинался и он сам — белый туман. От земли и до самого неба.

Девочка прошла еще дальше, до самой его кромки,

вытащила из сумки колышек, шар ниток для вязания, сташенный у тетушки, и большой плоский камень, подобранный у амбара.

Обвязав колышек ниткой, Элли присела и пару раз стукнула по нему камнем, вбивая в землю.

— Вот так! — довольно произнесла она и выбросила камень.

После чего положила шар обратно в сумку и вывела нитку таким образом, чтобы та могла свободно распустаться.

Оглянувшись и убедившись в том, что ее никто не видит, девочка медленно вошла в туман...

Один шаг, потом еще один и еще.

**КАК МОЖНО ХОДИТЬ В МОЛОКЕ?!**

Никаких тебе ориентиров или предметов. Даже трава на земле не росла. Просто ровная каменистая поверхность.

Пройдя так немного, Элли оглянулась и посмотрела на нитку. Та благополучно свисала наружу.

**ЕЕ ПЛАН СРАБОТАЛ!**

Вздохнув, она продолжила свой путь.

**КУДА-НИБУДЬ ОНА ТОЧНО ПРИДЕТ!**

Так прошло некоторое время.

Почувствовав голод, Элли вытащила из небольшого тряпичного свертка несколько ломтиков хлеба с сыром и принялась поедать их, усевшись на каменную поверхность.

Что же это за туман такой? Зачем он нужен? Как так получается, что он должен рассеиваться, а не рассеивается?

**И ЧТО ТАМ ДАЛЬШЕ?**

Там, где он все же заканчивается?

**ОН ЖЕ ДОЛЖЕН ГДЕ-ТО ЗАКАНЧИВАТЬСЯ!**

Иначе что же это за туман такой...

Задавая себе все эти бесконечные вопросы, Элли

и не заметила как все съела. Собрав крошки в мякиш, она вздохнула и положила его в рот. От такой ужасной неизвестности и непонятности есть захотелось даже еще сильнее.

Она аккуратно сложила тряпочку из-под скромного обеда, сунула ту обратно в сумку и...

**ЗАМЕРЛА.**

Что-то показалось ей неправильным. Что-то очень важное...

По телу пробежал противный холодок.

**ШАР НИТОК! ПРОПАЛ!**

Как она могла не уследить за самым ценным предметом?! Может, он выпал, когда она вытаскивала хлеб?!

Она принялась нащупывать ладонями нитку.

**ТЩЕТНО.**

Повесив сумку на шею, Элли обползла место по чуть большему кругу. Однако и это ни к чему не привело. Более того, увлеченная поисками девочка совсем позабыла, с какой стороны пришла.

**ОНА ПОТЕРЯЛАСЬ!**

Перед глазами сразу же появилось предупреждение о том, что никто ее искать не станет. Теперь-то оно не показалось ей глупым.

**КУДА ЖЕ ИДТИ...**

— Ну вот! — с отчаянием произнесла она.

Голос прозвучал глухо, и глаза сами собой наполнились слезами.

— Ау! Меня кто-нибудь слышит?! Я потерялась!

Туман молчал, скрывая в себе все внешние звуки.

— На помощь!!! — еще громче крикнула Элли и закашлялась.

**БЕСПОЛЕЗНО.**

Сколько бы она не звала, сколько бы не оглядывалась, вокруг стояла лишь пугающая безразличная тишина. Никто не спешил помочь ей вырваться из молочно-

белых объятий и вернуться домой.

Вдоволь накричавшись, Элли устало замолчала. Она решила, что будет совсем нелишним отдохнуть и продолжить звать на помощь позже, когда в горле перестанет першить.

Девочка легла на теплую каменистую поверхность, положила сумку под голову и закрыла глаза.

**НАВЕРНОЕ, ЕЕ УЖЕ ХВАТИЛИСЬ...**

Она живо представила себе, как дядюшка с тетушкой спешат по улице туда, куда она вбила колышек. Как следом, потея и пыхтя от быстрого бега, к ним присоединяются машущие руками Винни и Динни. И даже сам господин Мерамон со своим вечно забитым носом.

Представила, как тетушка схватывается за нитку. Как тянет ее и сматывает, восклицая при этом: «Ах, негодная! Это же мои нитки для вязания! Она украла их, Фердинанд!». И как вместе с растущим клубком исчезает последняя возможность отыскать путь домой...

— Ну и пусть.., — пробормотала Элли, устраиваясь поудобнее.

Вскоре она уже спала.

\*\*\*

Сон получился обрывистый, словно сотканный из незнакомых образов. Вокруг нее медленно ходили странные большие животные. Вода бурными потоками падала с огромной высоты. Вереница величественных гор утопала в снегу.

А еще ей приснилось гнетущее своей атмосферой болото, какие-то ходячие камни, подземные норы, острова...

Картинки мелькали с такой скоростью, что запом-

нить или рассмотреть их казалось невозможно. И лишь последняя, самая яркая, не спешила пропасть.

Она стояла рядом с каким-то цветком. Красивым и белым, высотой в ее собственный рост. У цветка виднелся толстый стебель, широкие листья и две руки.

Вытянув одну из них, тот вдруг погладил им ее по щеке и громко и протяжно произнес:

— Ва-ау!

Элли открыла глаза. Точно перед ее носом, похлопывая по щеке, подрагивал чей-то хвост. Такой же белый, как окружающий туман.

**ХВОСТ?!**

Вспомнив что потерялась, она вскочила на ноги.

Рядом сидел кот неопределенной породы и возраста.

**БЕЛЫЙ И ПУШИСТЫЙ.**

— Ах... Как же хорошо, что вы тут появились, уважаемый кот! — обрадовалась она. — Я вот потерялась! Надеюсь, что вы — нет!

Кот не сводил с нее внимательного взгляда.

— Меня зовут Элли Бронки. А как зовут вас?

Раскрыв широченную пасть, тот шумно зевнул:

— Ва-ау!

Элли улыбнулась, присела на корточки и погладила кота по голове. Тот не сопротивлялся и совсем не пытался убежать.

— Приятно познакомиться, Вау. — Она убрала руку. — Скажите, пожалуйста, вы знаете дорогу в Город? Мне очень нужно вернуться, пока меня не хватились.

Кот чуть отбежал и обернулся, выжидающе глядя на нее.

Только сейчас она, наконец, поняла, что произошло!

**ТУМАН РАЗОШЕЛСЯ!**

Нет, не пропал и не рассеялся! Он именно РАЗОШЕЛСЯ! Во все стороны! На целый десяток шагов!

Подхватив сумку, она направилась следом:

— Я буду вам очень и очень благодарна, уважаемый Вау!

**НЕВЕРОЯТНО!**

Туман определенно слушался маленького проводника! Он будто двигался вместе с ними, оставаясь при этом на все том же расстоянии!

Элли **ОЧЕНЬ** захотелось бегать, прыгать, танцевать...

— Мне почему-то кажется, я вас раньше не встречала в Городе! — разговорилась она. — Я бы точно запомнила такого красивого кота! А у вас есть хозяин или хозяйка?! Наверное, да! Вы такой большой! Значит, много едите!

Вау остановился, посмотрел на нее и вновь двинулся дальше.

— А у кого вы живете?! — совершенно не смущаясь, продолжила девочка. — На какой улице и в каком доме?! Как думаете, я видела вас в окно?! Может, у вас все-таки нет дома?! Не у каждого же кота есть хозяин или хозяйка! Я могу поговорить насчет вас с тетушкой Дори! Жаль, она совсем не любит котов... Но если я скажу, что вы спасли меня, тетушка наверняка согласится взять вас к нам!

Время за болтовней пробежало быстро, и она даже удивилась, когда Вау вывел ее из тумана.

**К ВБИТОМУ КОЛЫШКУ.**

— Спасибо! Спасибо, уважаемый Вау!

Она бросилась к коту, подхватила его на руки и закружилась в смехе. Тому это явно не понравилось, и он поспешил соскочить.

Начало темнеть.

**АХ!**

Это означало, что она проспала в тумане ну никак не меньше нескольких часов! Близнецы вернулись домой без нее, и тетушка Дори уж точно хватилась пропажи!

Элли принялась быстро сматывать клубок.

— Пойдемте! — вскоре позвала она, забросив сумку

на плечо.

Они вернулись на Каменную улицу и подошли к ее дому.

— Прошу вас... Посидите пока тут, уважаемый Вау., — шепотом попросила она. — Только не уходите никуда... Пожалуйста...

Едва вступив за порог, Элли сразу же натолкнулась на тетушку. Как и следовало ожидать, та принялась отчитывать ее за то, что она ушла, не дождавшись Винни и Динни.

А уж едва услышав про кота, так вообще не на шутку разошлась:

— Никаких котов! Никаких собак! НИ-КО-ГО!

— Но тетушка...

— Нет! — Она даже грозно пристукнула кулаком по столу. — Мы кормим тебя, одеваем и учим уму-разуму! Вот вырастешь, тогда и заведешь себе! А пока ты и все живущие в этом доме будете делать то, что говорю вам Я!

Мысленно Элли уже решила сильно поругаться с ней.  
**ВПЕРВЫЕ!**

И даже, если потребуется, пойти на крайнюю меру!

**ЗАНОЧЕВАТЬ В АМБАРЕ! С МЫШАМИ!**

Но тут произошло нечто весьма загадочное и удивительное.

Входная дверь вдруг открылась, и в комнату неторопливо вошел кот. Выглядел он совершенно невозмутимо. Протопав мимо людей, Вау запрыгнул на тумбочку рядом с большим зеркалом, сел на нее и устался на тетушку.

Та лишилась дара речи. Глупо подмигивая то правым глазом, то левым, она медленно опустилась на стул.

— Хорошо, доченька., — раздался ее глухой голос. — Если тебе так хочется завести ЭТОГО кота, я буду очень рада...



Никаких разумных объяснений случившемуся Элли не нашла.

**ОДНАКО.**

С того самого дня Вау и стал жить с ними в одном доме.

Дядюшка притащил из подвала высокий стул с подушкой, кот взбирался на него перед ужином и ел вместе со всеми, и как все — за общим столом и собственной ложкой.

# Оглавление

Глава 1: Мы отправляемся .....	4
Глава 2: Прикос и Мемра .....	26
Глава 3: Кинжал .....	53
Глава 4: Тропа Отраженных .....	71
Глава 5: Огнелапы .....	102
Глава 6: Огнепахи .....	124
Глава 7: Казнь .....	142
Глава 8: Именем короля Ронара .....	165
Глава 9: Тайна Драконьей Бухты .....	182
Глава 10: Герхард Канн .....	214
Глава 11: Что дальше? .....	226
Глава 12: Опыты .....	238
Глава 13: Кораблекрушение .....	266
Глава 14: Подарок .....	277
Глава 15: Враг или друг? .....	291
Глава 16: Лучший способ .....	304
Глава 17: Таинственная дверь .....	328
Вау: история для любознательных .....	357

**Оливер Блант**

Электра Милвертон: Отраженный мир

Оливер Блант — автор приключенческо-фантазийного цикла «Электра Милвертон». В серии большой мир, несколько сюжетных линий и множество героев.

Продолжение.

Куратор Велос ведет четырех учениц через враждебные земли далеко на север. Их главная цель — найти и вернуть в школу пропавшего в Драконьей Бухте настоящего главу Белого Ордена. Электра еще не знает, что дорога окажется крайне тяжелой и опасной и что провидение само приоткроеет завесу тайны ее происхождения...

ISBN 978-5-4485-5303-5



9 785448 553035 >